

الجمهورية

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد - ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول - ت ٨٠٩١٣٦

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

١٢ صفحة
٥ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع نجيب الريحاني - ت ٧٤٤١٦٦
اسكندرية : ش زكي احمد عبد السلام - ت ٩٢٠٧٩
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
مستشارات : ٢١ ش قصر النيل القاهرة - ت ٧٤٣٦٨٨
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا احمد القاهرة - ت ٧٤١٦١١

الاحد ٢٠ من صفر ١٤٠٦ هـ - ٣ من نوفمبر «تشرين ثان» ١٩٨٥ م - ٢٤ من بابة ١٧٠٢ ق
TELEX 92475 – TAHRIR U.N.
العدد ١١٦٣١ - السنة ٣٢ «AL-GOUMHOURIA» 3 NOVEMBER. 1985

مباحثات مبارك وضياء الحق .. تبدأ اليوم

مبارك يدعو المسلمين للوحدة وجمع الكلمة

الرئيس لعلماء مؤتمر السنة بالازهر :
أوقفوا نزيف الدم بين دولتين إسلاميتين
السيرة النبوية أرست مبادىء الحرية ودعت للتكافل الاجتماعى وتقدير العمل

كتب عبد اللطيف فايد :

وجه الرئيس حسنى مبارك - من خلال لقاء ٣٠٠ عالم اسلامى بالقاهرة - نداء قويا لجمع الكلمة والاعتصام بحبل الله فى مواجهة تلك الفترة الحرجة من تاريخ الامة الاسلامية .

ووصف الرئيس المؤتمر العالمى الرابع للسيرة والسنة النبوية - الذى افتتحه امس - بأنه خطوة على طريق التلاقى الاسلامى والتضامن الايمانى فى ظل حياة اسلامية قائمة على الاخوة والتآزر والسلام .

ودعا الرئيس المؤتمر للعمل على وقف نزيف الدم بين دولتين اسلاميتين ، موضحا ان هذه الحرب لا يجنى احد منها شيئا .

وطالب الرئيس بالعمل على تجلية تراث سيرة الرسول الكريم وسنته للدنيا كلها واعداد موسوعات علمية لهما خالية من الاضافات والمدخولات ، مشيرا الى ما تمثله السيرة والسنة - من قيم انسانية يمكن ان تكون الدستور الاسلامى فى الاخلاق والسلوك .

(نص كلمة الرئيس ص ٣ - تفاصيل المؤتمر ص ٦

الرئيس حسنى مبارك يلقى كلمته فى افتتاح المؤتمر العالمى للسيرة . تصوير فاروق ابراهيم .

المؤتمر يستجيب للرئيس :
لجنة للوساطة بين العراق وايران

كتب - فراج اسماعيل :

قرر المؤتمر العالمى الرابع للسيرة والسنة النبوية - مساء امس - تشكيل لجنة للتوسط فى انهاء الحرب العراقية الايرانية ، استجابة لما عرضه الرئيس حسنى مبارك فى خطابه الافتتاحى .

وطالب العلماء بجعل خطاب الرئيس وثيقة عمل للمؤتمر .

خطاب لمبارك يوم ١٣ نوفمبر

يلقى الرئيس حسنى مبارك خطابا فى ١٣ نوفمبر الحالى امام الاجتماع المشترك لمجلسى الشعب والشورى فى بداية الدورة البرلمانية الجديدة لمجلس الشعب .

وصرح الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب .. بأن الدورة الجديدة ستبدأ يوم ١٢ نوفمبر لعقد جلسة الاجراءات ..

مبارك يهنىء القوات الجوية

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الفريق محمد عبد الحميد حلمى قائد القوات الجوية بمناسبة الاحتفال بالعيد الثالث والخمسين للقوات الجوية جاء فيها :

يسرنى ان ابادلكم ورجال القوات الجوية اصدق التهانى بهذه

البقية ص ٦

عبد المجيد يستقبل مبعوثا تونسيا

استقبل د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، امس ، مبعوثا تونسيا على مستوى عال .

حظر التجول بغزة

تل ابيب - ر :

فرضت قوات الاحتلال الاسرائيلية حظر التجول فى غزة امس بعد اصابة جنديين اسرائيليين بجراح بقنبلة يدوية القاها شاب فلسطينى .

العمال فى وعد بلفور
وقفة عربية موحدة من اجل فلسطين

طالب الاتحاد العام لنقابات عمال مصر بوقفة موحدة للعمال العرب من اجل قضية العرب الاولى .. فلسطين .. وطالب عمال العالم باستنكار اجراءات اسرائيل التعسفية ضد العمال العرب فى الاراضى المحتلة .

الشرق الاوسط وحرب الخليج وافغانستان فى مباحثات مبارك - ضياء الحق

تبدأ اليوم المباحثات الرسمية بين الرئيس حسنى مبارك والرئيس الباكستانى محمد ضياء الحق تتناول تطورات قضية الشرق الاوسط وجهود السلام والحرب العراقية الايرانية والمشكلة الافغانية وسبل دعم العلاقات المصرية الباكستانية فى شتى المجالات .

استقبل الرئيس مبارك ، الرئيس الباكستانى لدى وصوله الى مطار القاهرة امس ثم جرت للضيف مراسم استقبال رسمى بقصر القبة حيث استعرض الرئيسان حرس الشرف وعزفت الموسيقى السلامين الباكستانى والمصرى وقدم الاطفال باقات الزهور للرئيسين وقرينتيهما .

وصافح الرئيسان كبار المستقبلين

وزار الرئيس الباكستانى فى الرابعة بعد ظهر امس النصب التذكارى للجندى المجهول وقبر الرئيس الراحل محمد انور السادات ثم التقى فى الخامسة والنصف بأعضاء جمعية اصدقاء الشاعر الباكستانى محمد اقبال بالقاهرة ثم اعضاء الجمعية الباكستانية بالقاهرة .

اقام الرئيس مبارك حفل عشاء فى السادسة والنصف تكريما للرئيس الباكستانى والوفد المرافق بقصر عابدين والتقى الرئيس الباكستانى فى التاسعة والنصف مع رجال الفكر والثقافة بقصر القبه .

البقية ص ٣

الرئيس حسنى مبارك وضياء الحق خلال لقائهما امس بمطار القاهرة .

« تصوير - فاروق ابراهيم : »

عرفات فى القاهرة بعد غد

كتبت : هدى توفيق

تبدأ بعد غد زيارة ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لمصر .

صرح احمد عبد الرحمن المتحدث باسم المنظمة بان الرئيس مبارك سيستقبل ياسر عرفات الذى يجرى مباحثات فى القاهرة تتناول الدور المصرى لاحلال السلام وضمان حقوق الشعب الفلسطينى ومشاركة المنظمة فى عملية السلام .

وقال ان الوفد الفلسطينى الموجود بالقاهرة حاليا يجرى دراسة مع المسئولين المصريين حول الموضوعات التى سيتم بحثها اثناء الزيارة على اسس خطة عمل مشتركة فلسطينية مصرية حيث ترى المنظمة ان لمصر دورا حيويا وفعالا لتثبيت دور المنظمة فى عملية السلام .

قال ان عرفات يعتبر زيارته لمصر تشكل بداية نهوض عربى .

مصادر فلسطينية :
مخطط امريكى اسرائيلى لنسف طائرة عرفات

كتب - محمد اسماعيل :

كشفت المصادر الفلسطينية فى واشنطون النقاب عن لقاء بين شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل ووليم كيزى مدير المخابرات المركزية الامريكية لبحث مخطط لنسف طائرة الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات فى الجو .

وقال مسئول فلسطينى انه تم تكليف مجموعات وعناصر خاصة تابعة للمخابرات المركزية بمتابعة خط سير وتحركات طائرة عرفات ، تنفيذا لهذا المخطط .

قضايا الامن والتعاون الاقتصادى أمام قمة الخليج .. اليوم

مسقط - مندوب الجمهوريه

تبدأ بعد ظهر اليوم قمة دول الخليج فى مسقط .. ويبدأ فى الصباح توافد قادة دول الخليج الى العاصمة العمانية .

تناقش القمة السادسة لدول الخليج تقرير وزراء الخارجية حول استراتيجية التعاون بين دول الخليج فى المجالات الدفاعية والامنية والثقافية والاقتصادية والتعليمية وشئون البيئة .

وفى الوقت نفسه يتناول قادة دول الخليج فى اجتماعهم المغلق جدول اعمال خاص يتناول عددا من القضايا التى يرى القادة اهميتها فى الظروف الحالية عربيا واقليميا ودوليا .

وتؤكد المصادر القريبة من الدول الست ان الازمة الامنية تأتى فى المقدمة بشقيها :

البقية ص ٣

انتخابات الطلاب الترشيح اليوم

يبدأ اليوم الترشيح لانتخابات اتحاد الطلاب بالجامعات من التاسعة صباحا حتى الخامسة مساء ويستمر الترشيح حتى الاربعاء القادم .

فى جامعة القاهرة تم توزيع اكثر من ٥ الاف استمارة على ٢٦ كلية وتشكيل غرفة طوارىء لمتابعة الانتخابات .

وتم اعداد ١٦٠ الف بطاقة انتخابات بجامعة عين شمس .

مبارك للصحفيين :
علاقاتنا بالاردن جيدة ومتطورة
الرئيس يستقبل اليوم مبعوث الملك حسين

كتب - صفوت ابو طالب :

أعلن الرئيس حسنى مبارك أن زيارته الاخيرة للاردن أكدت أن العلاقات المصرية الاردنية جيدة ومتطورة ولا توجد أية مشكلة بين البلدين .

قال : إننا نتبادل الاراء مع الاردن بشأن عملية السلام فى الشرق الاوسط وتنسق جهودنا باستمرار .

واضاف الرئيس فى تصريحاته للصحفيين عقب استقباله للرئيس الباكستانى ضياء الحق امس انه سيستقبل اليوم مبعوثا اردنيا من الملك حسين .

وعن موعد وصول ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية للقاهرة قال انه سيصل خلال يوم او يومين .

وعن زيارة طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية العراق فى القاهرة امس الاول قال انها جاءت فى اطار تبادل الاراء بين البلدين فى مختلف القضايا والعلاقات الثنائية .

اشار الرئيس الى انه بحث مع طارق عزيز تطورات القضية الفلسطينية وقال اننا بحثنا القضية الفلسطينية كما هى العادة فى كل اجتماع بيننا وبين الاخوة العرب .

أضخم ناقلة بترول فى العالم تعبر قناة السويس خلال أيام

بور سعيد - السيد المصرى :

تعبر القناة خلال أيام الناقلة الفرنسية العملاقة «باتيلوس» اكبر ناقلة بترول فى العالم وطولها ٣٨٩ مترا وعرضها ٣ كيلو مترات وغاطسها وهى فارغة ٣٨ قدما ، وحمولتها ٥٥٠ الف طن .

كانت شركة «شل فرانس» قد ابرقت الى هيئة القناة تستفسر عن امكانية عبور الناقلة ، فاجرت الهيئة عدة تجارب ناجحة على ناقلة مصغرة بمعمل ابحاث الهيئة بالاسماعيلية

وابرقت الهيئة لمس للشركة الفرنسية بأستعدادها لاستقبال الناقلة ، وتم اعداد قاطرتين لمصاحبتها اثناء العبور من تفريعة بور سعيد وحتى غاطس ميناء السويس ..

قيمة الرسوم المطلوبة لعبور الناقلة ٣٥٠ ألف دولار .

محاسب يستنجد «بالجمهورية» لعلاجه من إدمان الهيروين

كتبت نجوى بسيونى

تلقت «الجمهورية» خطابا من محاسب تمسك عن ذكر اسمه هذا نصه لقد اطلعت على ما كتبتم بجريدة الجمهورية العدد ١١٦٠٩ الصادر يوم الجمعة الموافق ١١ اكتوبر ١٩٨٥! عن استعداد الدكتور يسرى عبد المحسن استاذ الطب النفسى والاعصاب بطب القاهرة لعلاج مدمنى المخدرات مجانا من خلال جريدة الجمهورية .

ولقد كانت رحلتى طويلة فى عالم الادمان ، ولا يسعنى الا ان اقول ان هذا الادمان هدم كيانى الاجتماعى فى بعدى عن زوجتى وابنائى «هشام» و «مها» ما يقرب من تسع سنوات بعد انهاء خدمتى بسبب الانقطاع عن العمل مدة تزيد عن عشرين يوما . لقد كتبت لكم برغبة منى فى الاقلاع عن هذا الادمان .

«الجمهورية» : لقد رحب الدكتور يسرى عبد المحسن بعلاجك مجانا ، والمطلوب منك الحضور الى قسم الحوادث «بالجمهورية» لاستلام الخطاب الموجه للطبيب .

غلق الاكشاك المضبوطة فى جرائم توزيع الاقراص المخدرة

امر اللواء مصطفى كامل مدير امن القاهرة بغلق الاكشاك التى يتم ضبطها تبيع الاقراص المخدرة .. وسحب التراخيص من اصحابها بعد عرضهم على نيابة المخدرات ..

كانت مباحث القاهرة قد ضبطت ٥ اكشاك بالجمالية تبيع الاقراص المخدرة للجمهور .. وتم غلقها وسحب تراخيصها بعد احالة اصحابها للنيابة المختصة .

حارس النسور .. تجديد حبس وحارس الكلاب .. براءة !

كتب علاء الوكيل :

قررت محكمة بندر الجيزة تجديد حبس معوض حسن عبد الواحد رئيس حرس الطيور بحدائق حيوان الجيزة ، لاتهامه باختلاس النسور الاربعة التى اختفت مؤخرا ..

وفى الوقت نفسه .. امرت النيابة بحفظ التحقيق مع احمد عبد الله حارس الكلاب لعدم وجود دليل على اختلاسه ٨ كلاب «وولف» صغيرة السن . وكان التحقيق الادارى قد انتهى الى خصم ثمن الكلاب «٦٠٠ جنيه» من مرتبه بالتقسيط .

تشاهد اليوم فى التليفزيون :

القناة الاولى :

٩.٤٧ الفيلم العربى (يوم من عمرى) .. بطولة عبد الحليم حافظ وزبيدة ثروت واخراج : عاطف سالم .

القناة الثانية :

١٠.٠٩ حلقة اجنبية من حلقات الجسور .

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨)

الزمالك هزم المنصورة ١ / صفر

تفاصيل الرياضة ص ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٢٦	١٨
الاسكندرية	٢٥	١٧
اسوان	٣٣	١٧

مواقيت الصلاة
النشرة الجوية
ص ٢

كل سنة وانت طيب

المصدى حويدق - ندير ابو الفتوح

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم الاسبق والعميد محمد العوضى رزق مأمور مركز قليوب ومحمد عز الدين المنشاوى مدير التنفيذ بالتليفزيون ومخرج برامج واسامة ابو قرن اخصائى علاقات عامة بقصر ثقافة دمنهور وهيدى عزت هنرى بتموين الجيزة وعبد الراضى محمد احمد ناظر مدرسة جلال دسوقى بالقاهرة ونذير ابو الفتوح مصطفى وكيل نيابة مركز ههيا شرقية واحمد عميرة عامر رئيس تلغراف بالاسكندرية والمحاسب طارق محمد محمود بالعربية للمقاولات وخيرى ابراهيم المسيرى مدرس ثانوى بيسيون والمصدى حويدق رئيس ادارة قرية «الجفتون» السياحية .

والمحاسب صابر عطوه بالمقاولون العرب ونبيلة مصطفى زيتون اخصائى بحوث بجامعة الاسكندرية .وفتحية فتحى كامل مدرسة بمدرسة الانصارى بفارسكور وعلاء غنيم مدرس مساعد بكلية الخدمة الاجتماعية ورزق مرقص سركيس بوزارة الدفاع وياسر لبيب عمار باحث اجتماعى بالهندسة الاليكترونية بجامعة المنوفية .

لمواليد اليوم

كلما علا شأنك زادت حاجتك الى النصيحة .

انت والنجوم ص ٢



بقلم : مأمون الشناوى

درس للفتيـــــات

الآنسة - س.ع.م.ن - المنيلاوين :

خطيبك شاب متدين اصبحت تحبينه بصدق مثلما احبك وتحدى اسرته حتى وافقوا على ارتباطه بك .

والذى يعذب ضميرك انه كلما سألك عن ماضيك العاطفى انكرت كل علاقة بشخص اخر ... ذلك لانك ظننت ذات يوم انك تحبين احد جيرانك وتبادلتما رسائل الحب وحين طلب لقاءك رفضت الى ان تم زواجه باخرى .

وتفكرين احيانا فى الاعتراف له بتلك العلاقة البريئة ليرتاح ضميرك وليتبدد خوفك من ان ينتقم منك هذا الجار ويكشف لخطيبك عن رسائلك !!

ورأيى ان تستبعدى التفكير فى الاعتراف له فلم تكن علاقتك بجارك الا علاقة عابرة ولا اجد ما يدعوك للخوف من انتقامه فهو الذى تزوج بمحض ارادته والرسائل التى تحت يده لا يفكر فى استخدامها بالانتقام منك الا ان كان يريد ان ينتقم من نفسه ....

ولاتنسى ان اعترافك له بحقيقة هذه العلاقة البريئة سوف توقظ ظنونه ويرفض ان يصدق انك قلت كل الحقيقة !

وعلى اية حال فالموقف الذى انت فيه يعتبر درسا واقعيا للفتيات اللاتى تلعب بهن عواطفهن ولو كانت بريئة فيقعن فى تصرف يبدو لهن بلا غبار لكنه يوقعهن فى المشاكل مستقبلا ..

من أفواه المجانين

عذاب الندم على أنك لم تتزوج أقسى كثيرا من الندم على أنك تزوجت .

مع الناس

ابتكار طريقة صناعية جديدة تحل مشاكل استخدام الطوب الطفلى والاسمنتى والرملى

تولى الدولة اهتماما كبيرا بصناعة الطوب الطفلى والاسمنتى والرملى لاستعماله كبدائل للطوب الاحمر الذى توقف انتاجه ويلاقى كل من يستعمل الطوب الجديد فى البناء مشاكل صعوبة التكسير بالحوائط لتركيب التوصيلات الكهربائية والصحية والخوابير وحلوق الابواب والشبابيك لصلابة هذا الطوب وتعرضه للتفكك والانفصال عن الحائط اثناء الدق عليه للتكسير مما قد يصيب الحائط بالخلل لانه لايتشرب المونة او يتماسك بها جيدا مثل الطوب الاحمر التى كانت المسام الموجودة به تسمح بذلك .

هدانى تفكيرى الى ابتكار طريقة صناعية جديدة وتطبيق جديد لطرق صناعية معروفة لصناعة واستعمال اشكال جديدة من الطوب تعد اعدادا سابقا بالشطف او الحفر او الغرز والنقر بالحافة او الجوانب وما على البناء - بتوجيه من المهندس او المشرف وبالاشتراك مع الكهربائى او السباك او النجار - الا استعمال الطوب المناسب الذى يجب توافره بموقع العملية لتكوين مجارى خارجية او داخلية او شنايش او ثقوب نافذة او اماكن خوابير لتركيب التوصيلات المطلوبة ثم التحبيش عليها .

كما يمكن انتشار مواقع خوابير زائدة احتياطيا فى اماكن عديدة من الحوائط تملا بالمونة فى حالة عدم الحاجة اليها ومن المعلوم بأن هذه التركيبات ضرورية بمعظم حوائط المبانى بالعنابر والمخازن والورش والحجرات والصالات والمطابخ ودورات المياة وغيرها مما يستغرق جهدا ووقتا كبيرا لو تم الاعداد لها بالتكسير فضلا عما قد تتعرض له الحوائط من تفكك وتشقق .

كما توصلت الى اشكال اخرى مختلفة من الطوب لاعمال الكرنيش والحليات والزخرفة والديكور جارى تسجيلها بادارة براءات الاختراع تحت رقم ٥٦٢ و٦٠١ لسنة ١٩٨٥ كما سيتم تسجيله بالخارج .

وانى على استعداد للاتفاق مع من يهمه الامر بالوزارات والمحافظات والمؤسسات والشركات التابعة لها سواء المنتجة للطوب او فرم القوالب لمنحه حق استغلال هذا الابتكار كما سأقوم بعرضه على الشركات المنتجة لمصانع الطوب بالخارج .

عبد العزيز احمد على الشيخ
اخصائى معمارى - عضو نقابة التطبيقيين ورئيس الصيانة المدنية بمصانع التقطير بالحوامدية .

المواطن «وهدان» صرف مرتبه من إدارة أرمنت التعليمية

ردا على مانشره - مع الناس - تحت عنوان «انتدب للتدريس لسانت كاترين فتوقف صرف مرتبه» .. قال خالد عمران مدير العلاقات بمحافظة قنا ان وكيل وزارة التربية والتعليم بالمحافظة افاد بان المواطن وهدان حسين الراوى حضر الى المديرية يوم ٢٣ سبتمبر الماضى وتسلم خطابا موجها الى ادارة ارمنت التعليمية للاستمرار فى صرف مرتبه كالمعتاد حتى يتم نقله فى موازنة السنة

"تعميرة تلوح"

الباطنيه .. تتاجر بأشرطة فيديو مخلة بالآداب

أين منزلى بقرية ابريم بالنوبة الجديدة ؟

كنت امتلك منزلا بقرية ابريم بالنوبة القديمة قبل بناء السد العالى باسوان .. تقدمت بطلب ومرفق به مستخرج رسمى برقم مسلسل ٣٥٧ ورقم القطعة ١٦٢ بمشروع نزع ملكية لاراضى بلاد النوبة الصادر بشأنها القانون رقم ٦٧ لسنة ١٩٦٢ والصادر من الهيئة المصرية للمساحة ..

كما حصلت على خطاب مسجل من رعاية شئون النوبيين باسوان تحت رقم ١٣٢٧٢ فى اول مارس ١٩٧٦ يفيد بمنحى منزلا بقرية ابريم بالنوبة الجديدة علاوة على خطاب من محافظ اسوان فى ٢٨ - ٧ - ١٩٨٤ بهذا الشأن ومع ذلك تم استبعاد اسمى عدة مرات عند توزيع المنازل .. النجأ الى محافظ اسوان لانصافى حيث اننى متزوج واعول اسرة من سبعة افراد ..

سليمان حسن صادق اسماعيل
ابريم - النوبة الجديدة - كوم امبوا منطقة التهجير .

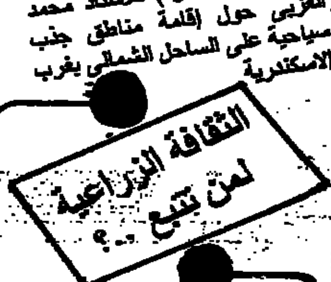
خفض مياه الشرب بقرية ميت الكرما بالدقهلية

قال المهندس عبد المنعم ابو على مدير العلاقات بمحافظة الدقهلية ردا على رسالة أهالى ميت الكرما بشأن وجود مياه راكدة أسفل المنازل انه تم ردم المصرف من ٨ سنوات وجارى حاليا الانتهاء من مشروع خفض مياه الرشح بالقرية .

وزير السياحة للجمهورية تفويض الوزارة للبت فى المشروعات السياحية

قرر المجلس الاعلى للسياحة تفويض وزارة السياحة للبت فى المشروعات السياحية والموافقات بشأنها واعطاء الاختصاصات منعا لتضارب وتيسيرا للاجراءات .

جاء ذلك فى رسالة «للجمهورية» من فؤاد سلطان وزير السياحة ردا على ماتشرته فى ٢٨ أكتوبر الماضى فى مقال بعنوان (جنة على البحر) للاستاذ محمد العزبى حول إقامة مناطق جذب سياحية على الساحل الشمالى بغرب الاسكندرية



العاملات بالادارة العامة للثقافة الزراعية بالمتحف الزراعى يتعرضون لبعض المشاكل وعندما يلجأن الى مركز البحوث الزراعية تكون الاجابة انهن لايتبعن المركز وهن حائرات ويتساءلن : هل هن يتبعن اداريا مركز البحوث الزراعية أم وزارة الزراعة ؟
العاملات بالثقافة الزراعية

محافظ الشرقية يعاين طريق أبو شلبى لاسيما

تعليقا على ما نشره - مع الناس - تحت عنوان «قرية ابو شلبى تبحث عن حلول لمشاكلها للتضرر من عدم رصف الطريق المؤدى للقرية والسنترال معطل وعدم وجود مركز للشباب»

قال سعيد مرعى مدير العلاقات بمحافظة الشرقية بالنسبة لرصف الطريق فقد سبق رصفه الا انه سرعان ما كان يهبط لتهالك الجسر مما دعى الى تزول المحافظ شخصيا بمرافقة لجنة فنية تبين لها ان الطريق ارض رملية ويقع بين مصرف وترعة ويعتبر طريق حيوى تمر عليه السيارات ذات الحمولة الثقيلة للوصول الى مشروعات الامن الغذائى بكل من الخطارة والصالحية وغيرها الامر الذى كان يؤدى الى ضرورة تكسية الترعة قبل اعادة الرصف مع تعميق مسار الطريق وتعلية الجسر ووضع طبقة الاساس ودمكها وتركة لمدة ستة اشهر لعلاج ما قد يطرأ من هبوط وسيتم الانتهاء من اعمال الرصف بهذا الطريق خلال ثلاثة شهور من تاريخه .

وبالنسبة لمركز الشباب فان القرية يفصلها شارع واحد عن قرية سوارة وبها مركز للشباب ويمكن لشباب قرية ابو شلبى مزاولة نشاطهم بهذا المركز وفى حالة الرغبة فى اقامة مركز شباب خاص بالقرية يمكن تقديم طلب لمديرية الشباب والرياضة بالشرقية مع تخصيص الارض اللازمة لذلك .

اما بالنسبة للسنترال المعطل منذ فترة طويلة فقد أفاد مدير عام هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية بالشرقية بان السنترال غير معطل وان تبليغ الحريق للمطافى تم بمعرفة مواطن يدعى عبد الظاهر وذلك من سنترال القرية الذى تبلغ سعته ٢٥ خطا .

أبى .. مع تحياتى

كيف تكتب الابنة عن ابيها .. هل تمتدحه وتجعل منه قديسا .. ام تلتزم الموضوعية فتقدم جوانب حياته المختلفة بايجابياتها وسلبياتها . يصعب ان يكون الانسان موضوعيا مع أبيه . ويصعب اكثر عندما يكون الاب شخصية عامة يعرف الناس عنها الكثير ويسجل مواقفها التاريخ .. والفضل الاكبر فى تلك الاحوال هو ان تكتب الابنة مالا يراه الاخرون فى ابيها وماخفيه عن العالم كله .

ولكن «يائيل ديان» اتبعت اسلوبا مختلفا اذ اصدرت كتابا عن ابيها «موشى ديان» فى مناسبة مرور اربع سنوات على وفاته ، حرصت ان تقول عنه مالا يقوله احد وان تضعه فى سجلات التاريخ من وجهة نظر متميزة .

روت «يائيل» بعض قصص ابيها مع الحرب ومع السلام وحكايته مع الاثار ومع النساء .. وقالت بانها لن تخفى تناقضه كما انها لن تتحامل عليه .

وتقول يائيل ديان ان اباها كان يسبب قلقا للذين يتعاملون معه وانه سبب للسياسيين الاسرائيليين عقدة نفسية جديدة اسمها «عقدة ديان» .

وترى «يائيل» ان احدا فى اسرائيل لم يكن بطلا مثل ابيها . والوحيد الذى كان يتمتع بصفات البطولة هو «دافيد بن جوريون» اما «تيودور هيرتزل» فأهم ما فيه هو لحيته ، وزعماء اسرائيليون مثل «حاييم وايزمان» وليفى أشكول ، ومناحم بيجين» لن يذكرهم التاريخ ، وحتى «جولدا مائير» لو لم تكن امرأة لما تركت اثرا .

لقد توقع كثيرون ان تهاجم «يائيل» اباها «موشى ديان» لخلافات على الميراث ولاسباب اخرى خاصة ، ولكنها لم تفعل ذلك .

وتوقع كثيرون ان يمتزج فى الكتاب الذى اختارت له عنوان «أبى .. ابنته» الحقيقة بالخيال .. اذ عرف عن يائيل اهتمامها بالاعمال الروائية .

محمد العزبى

المجتمع

مديرية الشئون الاجتماعية بمحافظة السويس

ترحب وتشكر الاستاذة الدكتورة
امال عثمان
وزيرة الشئون الاجتماعية
والسيد الوزير اللواء أ/ح
بكير محمد بكير
محافظ السويس

لمشاركتهما الاحتفال بيوم الشئون الاجتماعية بمناسبة عيد السويس القومى الثانى عشر اليوم وافتتاح مشروعات الجمعيات الاتية ..

جمعية التدريب المهنى والاسر المنتجة ، جمعية الاتحاد النوبيه ، جمعية العلاقات الانسانية ، جمعية حماية الاطفال ، جمعية الشبان المسلمين ، جمعية تنمية المجتمع بمدينة فيصل ، جمعية الدفاع الاجتماعى ، جمعية العويضات للتنمية الاجتماعية ، جمعية تنمية المجتمع بالشلوفة .

المدير العام
ابراهيم محمد الشناوى

الاتحاد الاقليمى للجمعيات والمؤسسات الخاصة بمحافظة السويس

يرحب بالاستاذة
الدكتوره/ أمال عثمان
وزيرة الشئون الاجتماعية
والسيد الوزير اللواء أ/ح
بكير محمد بكير
محافظ السويس

ونشكر لسيادتها تفضلها لحضور الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الخامس الذى سيعقد بقصر الثقافة الساعة العاشرة صباح الاحد ١٩٨٥/١١/٣ وتوجه الدعوة للسادة أعضاء الجمعيات .

رئيس الاتحاد
محمد السيد هاشم

الدكتور احمد اسماعيل ساكنة .

مدرسة ممرضات كفر الدوار تهنىء سيادتكم بالترقية للدرجة الاولى متمنين التوفيق عنهم محمد الكومى .

عقد قران سعيد

تمت بحمد الله خطوبة وعقد قران الآنسة/سونيا صفر الجندى على الاستاذ /حمدى محمود حفنى وذلك فى حفل عائلى بهيج والعروسان محاسبان بفندق ماريوت

عصام الشيخ يهنئ العروسين

عقد قران

تم بحمد الله خطوبة وعقد قران الانسة/ حنان عبد الغنى أحمد محمود بكالوريوس تجارة القاهرة على المهندس صبرى محمد السيد إمام فى حفل عائلى بهيج بنادى المهندسين بالزمالك وحضره لفيف من الاهل والاصدقاء - اطيب التهانى للعروسين

على خليل وحرمه - بابا - ماما

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة

للدكتور سعيد ابو طالب استاذ الامراض الباطنية والقلب بطب الازهر :

●● ن.ش - القاهرة :
يلزمك ان تكون حازما وقوى الارادة بالامتناع عما تفعل مادمت مقتنعا بشره وسوء عواقبه . فهذه اول خطوة فى طريق الشفاء . وننصح بعمل تحاليل دم وبراز ونشاط الغدة الدرقية لوصف الدواء الشافى - كذلك ننصح بتناول المواد النشوية والسكرية بكثرة وان تشغل وقت فراغك ما امكن .

●● ع.م احمد - عرب الحصن - عزبة شوقى :
حالتك حالة هبوط بالقلب ، وانصحك بعرض نفسك على معهد القلب بامبابة .

●● ج . ح . ج - سوهاج :
ننصح بالعرض على اخصائى امراض نفسية وعصبية لفحص المخ . ومؤقتا ننصح بأخذ اقراص تريبتوزول ٢٥ مليجرام قرص واحد عند النوم ، واقراص الكاسيرين قرص ٣ مرات يوميا مع اخذ الفيتامينات .

●● م . ا . ع . ا - قرية الكراكول - كفر الدوار :
الاشعة بالموجات الصوتية تقر بأن قلبك سليم فلا داع للقلق .

انت والنجوم

الميزان : رسالة طيبة تصلك فى المساء.
العقرب : هذا الصباح لن تنساه أبدا.
القوس : براعتك فى التجارة تجنب لك الاموال .
الجدى : تلاقى بعض الصعاب ، ولكنك تتغلب عليها.
الدلو : تمهل قبل إتخاذ أى قرار .
الحوت : ذائع الصيت فى تلبية حاجات المكروبين .
الحمل : تعمل كثيرا - مطلوب الراحة .
الثور : أبلغت الرسالة - وستجد القبول .
الجوزاء : يعاودك الحنين لقصة حب قديم .
السرطان : الثقة مطلوبة فى التعامل مع الشريك .
الاسد : مال فى الطريق إليك - اقتصر اكثره .
العذراء : الحب الحقيقى - سلوك يدفع للنجاح .

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ - اغنية لوردة - رفض .
٢ - لاعب كرة بالاهلى - طير من الدواجن .
٣ - سهولة (معكوسة) - زعيم روسى راحل - قائم .
٤ - حب - بلد اوروبى .
٥ - كتاب مشهور لميكيافيللى (معكوسة) - نصف (احترام) - بريق .
٦ - خبرة - مرض عصبى - حصون .
٧ - رسام عالمى راحل - غير مطروق - طعام (معكوسة) .
٨ - متشابهان - تجدها فى (هويارت) - حصن ومقر ملكى قديم بانجلترا (معكوسة) .
٩ - شخصية شكسبيرية (معكوسه) - حسن المنظر - رحيب (معكوسة) .
١٠ - اضطرم - شاعرها هاشمى - اقترب .
١١ - راقصة مصرية - اغنية لنجاح سلام .
١٢ - تسترجع (معكوسة) - سقى - خلاف سود .
١٣ - متشابهان - لقب هندى (معكوسة) - مطربة عربية .
١٤ - اماشى - وسيلة تعذيب - نقطن .
١٥ - نشك - وبخ - اهلك .

★ ★ ★

رأسيا :

١ - طائر مغرد - ممثل مصرى .
٢ - عساكر الليل - يقلد - التمس .
٣ - ولاية امريكية - بهاء (معكوسة) - وافد .
٤ - اصلح - عاصمة السنغال - من اشهر روايات شارلوت برونتى .
٥ - بود - ممزق (معكوسة) - عدا .
٦ - النعاس (معكوسة) - من الامراض .
٧ - جميعا (معكوسة) - مخترع التلغراف .
٨ - اقتحام المخاطر - فيلم لعبد الحليم .
٩ - مدينة بمحافظ قنا (معكوسة) - سنم - عاهل .
١٠ - بعدت - يجرى (معكوسة) .
١١ - اغنية لفريد [illegible] الاطرش (معكوسة) - سياسى بريطانى راحل .
١٢ - مؤسس الجستابو (معكوسة) - للنفى - قفا .
١٣ - للتوجه - لاعب كرة بنادى المصرى - نظم .
١٤ - يخدع - اجمل الالهه عند اليونان (معكوسة) .
١٥ - يستدين - من الاصابع - اعرض وعزف عن الشىء .

★★★ مسابقة اليوم ★★★

حل مسابقة أمس

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس معتدل على شمال البلاد حتى مصر الوسطى ، مائل للحرارة على جنوب البلاد نهارا طقس بارد ليلا على كافة الانحاء .

تتكون الشبورة المائية على اماكن متفرقة شمالا تتحول الى ضباب احيانا على بعض المناطق وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,٤٢	٦,١٠	١١,٣٩
عصر	مغرب	عشاء
٢,٤٤	٥,٧	٦,٢٦

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٦	١٨
الاسكندرية	٢٥	١٧
مطروح	٢٢	١٣
بورسعيد	٢٤	٢١
الاسماعيلية	٢٧	١٧

	عظمى	صغرى
كاترين	١٥	١٤
شرم الشيخ	٢٩	١٩
المنيا	٢٨	١٦
أسيوط	٢٧	١٧
الاقصر	٣٣	١٦
أسوان	٣٣	١٧
الغردقة	٢٨	٢١
نبيوه	٢٦	١٤
الوادى	٣٢	١٣
العريش	٢٦	١٥

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٨	٢٦
مسقط	٣٢	٢٠
مكة	٢٨	١٤
بغداد	٣٠	١٥
الدار البيضاء	٢١	٥

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٣	٤-
موسكو	٤	٤-
لندن	١٠	٣
باريس	٨	٥
روما	٢١	١٥
اثينا	٢١	١٥

الرئيس لعلماء مؤتمر السنة بالازهر

لقاؤكم .. خطوة على طريق التلاقى الاسلامى

السيرة والسنة .. دستور للاخلاق والسلوك

ألقى الرئيس حسنى مبارك الكلمة التالية فى جلسة إفتتاح مؤتمر السيرة والسنة النبوية الشريفة بجامعة الازهر .

بسم الله الرحمن الرحيم .

فضيلة الإمام الاكبر شيخ الازهر .

علماء مصر الاجلاء .

ضيوف مصر المرموقين الفضلاء .

بنى وطنى .

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وتحية لكم جميعا فى فاتحة ملتقاكم الكريم من أجل السنة المطهرة والسيرة العطرة ودعاء الى الله سبحانه وتعالى ان يكون هذا الملتقى العلمى الجليل بداية مرحلة مباركة لمسيرة الفكر الاسلامى الرائدة نحو تجلية اعظم لحقيقة الاسلام الخالدة . تلك الحقيقة التى تربط المخلوق بالخالق وتصل الارض بالسماء وترسم للانسانية كل مافيه خير الفرد وسعادة الجماعة .

ولاشك أن مما يسعد القلب ويبعث الامل ان يعقد فى مصر وفى هذه الاونة بالذات هذا المؤتمر العالمى الرابع للسنة والسيرة .

اما مصدر السعادة فلان ان المكان هو مصر العزيزة لا علينا وحدنا لاننا بنوها بل على العالم الاسلامى كله . مصر العزيزة لانها ارض الازهر الشريف قبلة المسلمين التعليمية واقدم جامعة فى العالم قامت على رعاية الاسلام ونشر علومه وتخريج علمائه ودعاته واهتم علماؤها منذ مئات السنين بالسنة المطهرة والسيرة العطرة .

جمع الكلمة

وأما مبعث الأمل فلان الزمان وتلك الفترة الحرجة من تاريخ امتنا الاسلامية وهى فترة تشهد على الساحة ما يوجب إعمال الفكر والعودة الى الاصل وجمع الكلمة والاعتصام بحبل الله . فلعل اجتماعكم هذا أيها العلماء الاجلاء يكون خطوة مباركة على الطريق ، طريق التلاقى الاسلامى والتضامن الايمانى فى ظل حياة اسلامية حقه تقوم على الاخوة والتآزر والمحبة والسلام . بل لعل مؤتمركم هذا يأخذ على عاتقه ضمن مهامه العلمية العديدة محاولة العمل على وقف نزيف الدم .. الحرب بين دولتين اسلاميتين .

دماء المسلمين محرمة عليهم

فالحرب بين دولتين اسلاميتين لايجنى احد منها الا ما يضعف القوى ويعوق التقدم ويزهق الارواح ويجلب الدمار والشقاء وكل ذلك يرضى الشيطان ويشمت الاعداء ولن يكون معاكم من تلك المحاولة المباركة بعيدا عن مهمتكم فى مجال الحديث او خارجا عن روح جدول اعمالكم فى نطاق السيرة .

ففى احاديث رسولنا العظيم دعوات متكررة تؤكد ان المسلم أخو المسلم وتوجب ان يحب المسلم لاخية مايحب لنفسه ، وتوضح ان دماء المسلمين محرمة عليهم كحرمة بيت الله فى الشهر الحرام .

كما أن سيرة الرسول الكريم تنطق صفحاتها بكل مايدعو للتسامح والمحبة ودفع السيئة بالحسنة .

كما تصور تلك السيرة العطرة مايجب أن تكون عليه العلاقات بين المسلمين من نبذ للخلاف وطرح للشقاق وأخذ بكل مايجمع الكلمة ويوحد الصف ويبعث الحق ويحقق الاعتصام بحبل الله .

المصدر الثانى للشرع

ايها العلماء الاجلاء - ان مؤتمرا علميا يعقد من أجل حديث رسول الله وسيرته .. لهو انجاز علمى يستحق من أعدوا له ومن شاركوا فيه ومن قاموا عليه كل تقدير وثناء .. فحديث رسول الله هو المصدر الثانى من مصادر شرعنا الاسلامى الحنيف ، وهو المنبع الطهور الذى يلى كتاب الله عز وجل ، ففى الحديث الشريف تفصيل المجمل وتحديد المطلق وبيان مايحتاج الى بيان .

توضيح الحق للواهمين

وقد احسن بعض العلماء المحدثين حين قال بلغة أصحاب القانون ان الحديث الشريف هو المذكرة التفسيرية للقرآن الكريم ، ولهذا كان اهتمام مؤتمركم بحديث رسول الله









الرئيس حسنى مبارك يصافح العلماء المسلمين خلال لقائه بهم امس فى افتتاح المؤتمر العالمى الرابع للسيرة والسنة النبوية الشريفة بقاعة الامام محمد عبده بجامعة الازهر .

«تصوير فاروق ابراهيم»

عملا جليلا نرجو أن يرد الامر الى نصابه ويوضح الحق لهؤلاء الذين يتوهمون انه لا حاجة بالمسلمين الى السنة بناء على مايزعمون من أن فى كتاب الله مايغنى عن الحديث وقد نسوا أو تناسوا أن كتاب الله نفسه يطالبنا أن نأخذ بالحديث وان نعتمد على السنة ، وذلك ليتحقق فهمنا الصحيح للقرآن الكريم . وليكون عملنا بناء على توضيح السنة تطبيقا سليما لما دعا اليه كتاب الله المقدس وحسبنا هنا قوله الله مخاطبا نبيه :

« وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس مانزل إليهم » .

فبيان الرسول هو السنة وقد بين لنا لنأخذ بما بين ونعتمد عليه لا لنهمله ونتنكر له . وفى هذا يقول ربنا فى كتابه العزيز « ما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا » .

الصورة المثلى

.. اما سيرة رسول الله فهى الصورة المثلى والنموذج الارفع لما ينبغى ان تكون عليه حياة المسلم ، بل مايجب أن تكون عليه حياة الانسان . فتجلية هذه السيرة والكشف عن جوهرها وتقديم حقيقتها للمسلمين وللعالم انما هو تجلية للحق ، وكشف عن جوهر الخير ، وتجديد للمثل الاعلى وفى ذلك دعوة للمسلمين وللناس اجمعين الى ان يتجهوا الى طريق النجاه الذى ينقذهم من التخبط فى متاهات توشك ان تسلم الانسانية كلها الى الضياع .

ثم ان سيرة الرسول الكريم تتألق باسمى القيم الحضارية التى سبق بها الإسلام ونبى الاسلام ارقى النظم واعظم المصلحين وحسبنا ان نعرف ان تلك السيرة وهى تجسد قيم الاسلام ونبضه وروحه وتطبق مبادئها قد ارست مبدأ حرية الانسان وسوت بين اجناس البشر واكدت سيادة القانون وشرعت الشورى وقيمت العدل ودعت الى التكافل الاجتماعى واوجبت احترام العقل واعلاء العلم وتقدير العمل .

كما ارست دعائم الحق والخير وكل الفضائل التى من شأنها ان تصون كرامة الانسان وتجعل حياته جديرة بمن قال عنه الله «انى جاعل فى الارض خليفة» .

وحسبنا هنا على سبيل المثال ان نتذكر ان سيرة الرسول قد ادانت التفرقة العنصرية والغت التمييز بين الاجناس والالوان منذ اكثر من ١٤ قرنا ، بينما لم تعرف الحضارة الحديثة ذلك وتوصله الابعد الحرب الكبرى الثانية حين اعلنت الامم المتحدة ميثاق حقوق الانسان .

إننا معشر المسلمين نحتاج اول مانحتاج الى تمثيل تلك القيم التى جسدتها سيرة الرسول عليه الصلاة والسلام نحتاج الى تمثيل تلك القيم والسير على منهاجها ، وخاصة فى تلك المرحلة من تاريخنا التى نحتاج فيها لما يعيد لنا قوة وتشحذ منا الارادة وتعيننا على مايواجهنا من تحديات .

ان سيرة نبينا تشرق بأروع صور التشبث بالمبدأ والتضحية فى سبيل الحق والشموخ أمام اعتى المغريات والصبر حيال اقسى المثبطات .

مواقف رائعة

وماأروع موقف الرسول العظيم يوم رفض الملك والمال وكل ماعرضت قريش عليه حين وسطت عمه على امل ان تثنيه تلك المغريات عن رسالته .

اجل ماأروع موقفه الشامخ وماأخلد قوله الباقى : «والله لووضعوا الشمس فى يمينى والقمر فى يسارى على ان اترك هذا الامر ماتركته حتى يظهره الله أو اهلك دونه» .

ثم ماأروع موقفه وقد لقى الاذى الاليم من اهل الطائف حينما ذهب اليهم عارضا دعوته شارحا رسالته ، فما كان منهم الا ان اغروا به السفهاء والصبية يصيحون به صيحات الجهالة ويقذفونه بالبذاءة والحجارة .

حاجتنا ضرورية لموسوعتين علميتين حول السيرة والسنة النبوية

اجل ماأروع موقفه حينذاك وماأخلد قوله مناجيا ربه : «اذا لم يكن بك غضب على فلا ابالى» .

كما تضيء تلك السيرة العطرة بانبل مواقف التسامح والرحمة والعفو عند المقدرة :

وحسبنا هنا أن نتذكر موقفه بعد فتح مكة وقد مكنه الله ممن عذبوه وقاطعوه واخرجوه ومثلوا باصحابه بل نازلوه وقاتلوه وقاتلوا المسلمين فى بدر واحد والخندق .

حسبنا هنا ان نتذكر موقف الرسول الكريم حين قال لقريش وقد مكنه الله منهم/اذهبوا فانتم الطلقاء .

ايها العلماء الاجلاء :

فليبرز مؤتمركم الموقر هذه القيم وليعرف الناس بها وليدعهم الى السير على ضوئها ففى ذلك دفعة لمجتمعنا الى النهل من رصيد حضارته الثرية والاعتماد على ركائز قيم الانسان الايجابية .

وهكذا تضيفون الى الدراسات الاكاديمية دفعة علمية يحتاج اليها عالمنا الاسلامى فى ظروفه الراهنه البالغة الحساسيه .

موسوعتان للسنة والسيرة

ايها العلماء الاجلاء :

اننا وكل العالم الاسلامى هنا .. اننا ننتظر مايسفر عنه مؤتمركم الموقر من إنجازات علمية ملحة .

فنحن اولا فى امس الحاجة الى موسوعة للسنة النبوية الشريفة تضم الاحاديث الصحيحه التى يمكن ان يعتمد عليها ويعمل بمقتضاها دون اختلاف اوتضارب اقوال وان علماء الاسلام والحمد لله قد بلغوا مرتبة من العلم يستطيعون معها ان يحققوا ويوثقوا ويواصلوا وان يقدموا للمسلمين مايباعد بينهم وبين مايجر الى البلبله أو يعطى فرصة للتشكيك ..

ونحن ثانيا فى امس الحاجة الى موسوعة للسيرة المطهره تعرضها عرضا علميا دقيقا يصونها من كل ماهو مجاف للحقيقة ومايدخل فى دائرة التاريخ النبوى الصحيح وبهذا نرد كل الشبهات المغرضه ونسقط كل المفتريات الكاذبة ونخلص السيرة من الاضافات السانجة التى تمس حرمه صاحبها عليه الصلاة والسلام .

الدستور الإسلامى

ثم نحن اخيرا ننتظر عملا علميا مكملا للموسوعتين المأمولتين وهو تقديم ماتطرحه السنة وماتمثله السيرة من قيم اسلامية ومبادىء انسانية يمكن ان تكون فى بيانها لمحكم كتاب الله يمكن ان تكون الدستور الاسلامى فى الاخلاق والسلوك والتعامل وكل صنوف العلاقات بين الناس ، وذلك بقصد ان يشيع هذا الدستور ويعمق الاحساس به ، ويعم الاخذ بمبادئه حتى يكون المنطلق لاعادة بناء الانسان المسلم والمجتمع المسلم ، وحتى نأخذ مكانتنا الحضارى الذى اراده الله حين استخلف الانسان على الارض ، وحتى تحقق ماجاءت به رسالة محمد العظيم الذى تجتمعون لدراسة سنته والاهتداء بسيرته .

سدد الله خطاكم وامدكم بروح من عنده .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقاء حافل بالرئيس من العلماء المسلمين — تصوير فاروق ابراهيم

الشرق الاوسط

بقية ص ١

بقية ص ١

يلتقى الرئيس الباكستانى فى الثامنة صباح اليوم برؤساء تحرير الصحف المصرية .

المباحثات

يعقد الرئيسان مبارك وضياء الحق جلسة المباحثات الاولى فى التاسعة والنصف صباح اليوم ويعقد وفدا البلدين اجتماعا موسعا فى نفس الوقت يحضر الرئيسان جانبا منه .

يقيم د . على لطفى رئيس الوزراء فى الواحدة بعد الظهر مأدبة غداء تكريما للضيف الباكستانى بقصر القبة .

الجلسة الثانية

تعقد جلسة المباحثات الثانية فى الثالثة والنصف بعد الظهر .

وفى الخامسة والنصف مساء يلتقى الرئيس الباكستانى مع د . الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف واعضاء المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ثم يزور مقر السفارة الباكستانية بالقاهرة فى السابعة والنصف .

يزور الرئيس الباكستانى صباح غد المصنع الحربى ١٠٠ بالخانكة ثم جامعة الازهر فى التاسعة والنصف صباحا حيث يتسلم الدكتوراه الفخرية بقاعة الامام محمد عبده .

مؤتمر صحفى للرئيسين

يعقد الرئيسان مؤتمرا صحفيا بقصر القبة فى الثالثة بعد ظهر غد ثم تجرى للرئيس الباكستانى مراسم الوداع الرسمية فى الرابعة إلا الربع .

يضم الوفد الباكستانى المرافق للرئيس ضياء الحق يعقوب خان وزير الخارجية ووزراء الدولة للشئون الخارجية والدفاع والاعلام وثمانية من اعضاء الجمعية الوطنية الباكستانية .

ترافق الرئيس الباكستانى بعثة شرف برئاسة د . عبد الحميد رضوان وزير شئون مجلسى الشعب والشورى .

لقطات من المؤتمر

كتب - زياد السحار :

● وصل الرئيس حسنى مبارك الى قاعة الامام محمد عبده بجامعة الازهر فى العاشرة والنصف صباحا لإلقاء خطابه فى الجلسة الافتتاحية للمؤتمر العالمى الرابع للسيرة والسنة النبوية .

● اصطف المواطنون منذ الصباح الباكر على امتداد شارع الازهر لتحية الرئيس مبارك مرددين الهتافات بحياته وحياة مصر .

وحرص الرئيس على تحية المواطنين فى هذا الحى الدينى الذين سعدوا بافتتاح الرئيس هذا المؤتمر الاسلامى الكبير .

● كان فى استقبال الرئيس لدى وصوله الى الجامعة الامام الاكبر جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر وفضيلة الشيخ عبد الله الانصارى رئيس المؤتمر العالمى الثالث للسنة ومدير ادارة احياء التراث بدولة قطر والدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر واعضاء مجمع البحوث الاسلامية ووزير الاوقاف ومحافظ القاهرة .

● حضرت الجلسة الافتتاحية للمؤتمر وفود اسلامية من حوالى ١٠٠ دولة عربية واسلامية واجنبية وكبار رجال الدين الاسلامى فى مصر وممثلون عن الوزارات والهيئات المعنية وعدد كبير من الطلاب والطالبات الدارسين بجامعة الازهر .

● كما حضرها الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور على لطفى رئيس الوزراء والدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى ونواب رئيس الوزراء والوزراء .. كما حضر الجلسة فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد وابراهيم شكرى رئيس حزب العمل ومصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار وعدد كبير من الشخصيات العامة .

● نالت كلمة الرئيس استحسان وتصفيق اعضاء الوفود العربية والاسلامية المشاركة فى المؤتمر وفاضت مشاعرهم لصدق احساس الرئيس ولغته العربية الفصحة وخاصة عندما ردد بعض اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم التى تؤكد الثبات على المبدأ وهتف احدهم بقوله : حياك الله ايها الرئيس المسلم .

● غادر الرئيس جامعة الازهر فى الثانية عشرة والنصف بعد ان صافح كبار مودعيه وسط هتافات الالوف من المواطنين الذين احتشدوا امام جامعة الازهر .

قضايا الامن والتعاون الاقتصادى - بقية ص ١

بقية ص ١

● الداخلى الذى يتمثل فى تصاعد عمليات العنف والارهاب فى المنطقة والتى وصلت الى حد محاولة الاعتداء على امير دولة الكويت وعدد من الانفجارات فى بعض دول الخليج وخطف طائرة كويتية والاعتداء على سفارات دول الخليج فى الخارج .

● الخارجى الذى يتمثل فى التهديدات الخارجية فى ضوء احتمالات تصاعد وانتشار الحرب العراقية الايرانية اذا استمرت وفى ضوء الانتهاكات الاخيرة التى كان ابرزها الاعتداء الاسرائيلى على تونس .

وفى هذا المجال الامنى .. يبحث قادة الخليج الوضع بما يمكن وقف الارهاب وانتشاره من خلال تعاون اجهزة الامن فى الدول الست .. وهذه الاجراءات التى يتم الاتفاق عليها والتى وضعت اسسها بالفعل فى مجال التعاون بين اجهزة الامن لدول الخليج تختلف عن الاتفاقية الامنية .

نواة القوة العسكرية

وفى المجال العسكرى وتحقيق امن دول الخليج ضد اى عدوان خارجى .. وضعت مجموعة من البرامج من اهمها اقامة شبكة صواريخ دفاعية مشتركة تحمى اجواء واراضى دول الخليج كما تعتبر قوات درع الجزيرة المشتركة والمتجمعة فى منطقة حفر الباطن بالسعودية هى النواة للقوة العسكرية لدول مجلس التعاون وهى نواة أو اطار وحدة عمل عسكرى شامل لدول المجلس .

وتقول المصادر القريبة للمؤتمر ان هذه القوة العسكرية قوة دفاعية فى المجال الاول وليست قوة هجومية او عدوانية ضد دول مجاورة او حتى من خارج المنطقة وانما هى قوة امن ودفاع عن سلامة اراضى هذه الدول وقوة ردع ضد اى تهديد .

تكامل اقتصادى وصناعى

ومن القضايا الهامة التى يتناولها قادة الخليج فى القمة السادسة الوضع الاقتصادى فى هذه الازمة الاقتصادية الراهنة وبعد تراجع سوق البترول مستهدفة تحقيق تكامل اقتصادى وصناعى وزراعى يحقق كفاية لهذه الدول ويقلل الاعتماد على الخارج بشرط ان تكون هذه الكفاية وهذه التنمية الصناعية والزراعية والاقتصادية متوازنة ومتكافئة بين الدول الاعضاء فى مجلس التعاون وبحيث تستغل امكانيات وقدرات كل دولة ويستكمل ما هو قائم بالفعل دون ان تطغى دولة على اخرى ويتوقع المراقبون ان تكون قمة مسقط هى قمة الانطلاق للتعاون الخليجى وان تكون قمة هادفة وهادئة فى نفس الوقت على اعتبار ان سلطنة عمان هى الدولة المضيفة وهى صاحبة المبادرات الجريئة فى اجتماعات مجلس التعاون وفى هذا الاطار ستحرص على نجاح القمة دون مفاجآت مع الحرص على الاتفاق الذى يصل الى نتائج ايجابية .

حرب الخليج والشرق الاوسط

والى جانب الموضوعات التى تتعلق بدول المجلس سوف يبحث قادة الخليج الوضع العربى والاقليمى فى ضوء التطورات والاوضاع القائمة .. واهمها ..

● الحرب العراقية الايرانية وخطر استمرارها والعمل على وقفها .. ولكن دون اتخاذ مبادرة من جانب المجلس لوقف الحرب .

● قضية الشرق الاوسط والاعتداءات الاخيرة وضرورة دفع عملية السلام لتحقيق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى .

● عمليات العنف والارهاب التى تتعرض لها الدول الاعضاء .

جواز سفر موحد

ومن ناحية اخرى كان من المقرر ان يتفق قادة الخليج على ضرورة الاسراع فى اتخاذ الاجراءات التى تعجل بتوحيد الوثائق الرسمية لدول المجلس وتبدأ هذه الخطوات باصدار جواز خليجى موحد عام ١٩٨٧ كخطوة اولى نحو تحقيق توحيد الوثائق .

وينتظر ان تعقد القمة الخليجية القادمة فى الرياض باعتبار أن كل عاصمة من عواصم الخليج شهدت على التوالى اجتماعا للقمة وان قمة مسقط هى القمة السادسة وخاتمة المرحلة الاولى وان الرياض كانت اول عاصمة يعقد فيها مؤتمر قمة الخليج .

وكان هناك اقتراح بان تكون اجتماعات القمة القادمة فى مقر الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجى فى الرياض ولكن استقر الرأى على ان تستمر دورة اجتماعات القمة بالتوالى فى عواصم الخليج .

وقد وافقت هذه القمة العيد الوطنى الخامس عشر لسلطنة عمان فى نفس الشهر الحالى ولذلك اتخذت مسقط العاصمة العمانية كل ما يمكن تصوره من زينة الاحتفالات استعدادا للقمة وللعيد الوطنى وتقدر عدد لمبات الكهرباء الملونة والمعلقة فى العاصمة بحوالى ٤٠ مليون لمبة تتحول بها مسقط الى عاصمة للنور .. الى جانب الطرق الجديدة التى اقيمت والكبارى والفنادق وجامعة قابوس ومبانى الوزارات والمجلس الاستشارى .

ويعقد مؤتمر القمة فى قصر البستان الذى اقيم فى منطقة خاصة بالعاصمة وبلغت استعداداته حوالى ٨٧ مليون دولار وجهز بحيث يكون لكل رئيس دولة من دول الخليج مقره الخاص الذى يجمع بين رئيس الدولة ومستشاريه كما يضم القصر قاعات الاجتماعات ومجهز بكافة الاتصالات السلكية واللاسلكية ويقع على شاطيء البحر العربى والمحيط الهندى .

سوق المال

تصريف المخزون المحلى أم تجارة المستورد

قال المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة ان المخزون من السلع الصناعية بوجه عام يبلغ قيمته نحو ٥٥٠ مليون جنيه .. وهذه قضية تستحق المواجهة لتصريف هذا المخزون بأسلوب تسويق علمى وادارة واعية .. ولكن من العجائب ان احدى شركات القطاع العام المتخصصة فى تجارة المنسوجات بالجملة .. تركت نشاطها الرئيسى وتحولت الى الاتجار فى السلع الكهربائية المستوردة .. فلمن نترك مخزون الاقمشة .. هل نبحث عن ادارة او شركة اجنبية ..هل نقيم شركة جديدة بعد ان اهملت الشركة الحالية فى القيام بعملها .

وقد يكون السبب الرئيسى لقيام شركة تجارة المنسوجات بالجملة بهذا العمل هو الربح الافضل والمضمون .. ولكن هذا خطأ يجب ان تتراجع عنه .. وتعود الى نشاطها واسمها التجارى .. وتتنازل عن هذا الاسلوب الغريب الذى يحدث فى ظل وقت نعانى فيه من زيادة مخزون الاقمشة وتركمه ولو كانت هذه الشركة تابعة للقطاع الخاص لقلنا انها معذورة وتحاول تعديل نشاطها بحثا عن مزيد من الارباح .. ولكن القطاع العام يجب ان يعطى القدوة فى الالتزام وممارسة اعماله الرئيسية ويكون اخر من يخالف لوائح وقوانين السوق .. وهنا لنا بعض التساؤلات حول هذه الكارثة كيف قامت شركة تجارة المنسوجات بالجملة بتحويل نشاطها الى الاتجار فى السلع الكهربائية المستوردة .. ومن هو الذى منحها هذا الترخيص .. ؟ وهل حصلت الشركة على تصريح من السجل التجارى بتصدير نشاطها ..

عبد الله نصار

بعد ٧ شهور من تطبيق مستويات أسعار الاحذية ارتفعت الاسعار رغم الركود بالاسواق

أعدت غرفة صناعة الجلود باتحاد الصناعات المصرية تقريرا لعرضه على المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة عن نتائج تطبيق مستويات أسعار الاحذية بعد ٧ شهور من تطبيق التجربة .

قامت « الجمهورية » بجولة فى الاسواق لمتابعة التجربة واتضح أن اسعار الاحذية عادت الى الارتفاع مرة أخرى برغم حالة الركود بالاسواق .. وأصبح تطبيق التسعيرة قاصرا على الموديلات القديمة .. بينما أرتفع سعر الموديلات الجديدة فى العام الحالى إلى ٢٣ جنيها للحذاء الرجالى و ٢٤ جنيها كحد ادنى للحذاء الحريمى .

وقال التجار أن تطبيق مستويات أسعار الاحذية ليس مجزيا بعد ارتفاع تكلفة الخامات ومستلزمات الانتاج وطالبوا بجهة محايدة بتحديد أسعار المستويات .

وقال رئيس غرفة صناعة الجلود أن التجربة مستمرة ولا يمكن وقف التصريح بطرح الانتاج المتميز وأن الاحذية التى تباع بأكثر من ١٩ جنيها و ٧٥ قرشا وهو المستوى الاول للاحذية الرجالى يجب أن يستمر طرحه بالاسواق

رئيس غرفة الجلود: ارتفاع الاسعار قاصر على الانتاج المميز

التجار : التسعيرة ليست مجزية بعد ارتفاع تكلفة الخامات


أرتفعت اسعار الاحذية رغم الركود بالاسواق وأنخفاض القوة الشرائية

تحقيق : سهير ابو العلا

٣ مستويات لاسعار الاحذية الحريمى

ويقول سعيد اسماعيل صاحب محل للاحذية. ان هناك ثلاث مستويات لتسعيرة الحذاء الحريمى وهى الفاخر وهو ان يكون جلد الوجه والنعل طبيعى ويباع بسعر ١٩ جنيه و٧٥ قرشا وايضا الحذاء من النعل الصناعى بنفس السعر ويضيف ان تكلفة الحذاء من الجلد الصناعى اقل بكثير من تكلفة الحذاء من الجلد الطبيعى ومع ذلك حددت له نفس التسعيرة.

٢٥ جنيها للحذاء الحريمى

ويضيف ان بعض المصانع تطرح الحذاء الحريمى بسعر ٢٤ جنيها و٢٥ قرشا ورغم انه من الجلد الصناعى ومع ذلك وافقت عليه غرفة صناعة الجلود على وضعه ضمن الانتاج المميز وقال انه يجب ان يكون اعضاء اللجنة التى تحدد اسعار الانتاج المميز عن الانتاج العادى ممثلة من وزارة الصناعة لتكون جهة محايده.. وليست من التجار ..

ارتفعت الاسعار رغم الركود :

وتقول بدور جمال الدين سرور .. صاحبة محل ان السوق يشهد ركودا ملحوظا فى حجم المبيعات ورغم ذلك اسعار الاحذية مرتفعة وذلك يرجع الى ارتفاع اسعار الخامات فقد ارتفع سعر القدم الجلد من ١١٠ قرشا فى العام الماضى الى ١٧٠ قرشا هذا العام ولايمكن ان نقدم الانتاج الجيد اذا استمرت هذه التسعيرة الحالية لان جميع الورش لاتقدم خامات جيده ولذلك يجب ان يعاد النظر فى هذه التسعيرة لتتناسب مع التكلفة الحقيقية ..

وتضيف عندما وضعت مستويات الاسعار وضعت على اساس ان تطبق على الصندل الصيفى اما الحذاء فأجر تصنيعه وتكلفته اكثر من الصندل فليس من المعقول ان نبيع الصندل والحذاء بنفس السعر.. ولهذا فكل الاحذية التى تباع بسعر ١٩ جنيها و٧٥ قرشا او ١٨ جنيها و٥٠ قرشا ردينة ولا يقبل عليها المستهلك.

ويقول حامد صلاح الدين.. صاحب محل وورشة للاحذية انه من يرغب فى انتاج الحذاء بسعر اكثر من ٢٠ جنيها يجب ان يحصل على موافقة من غرفة صناعة الجلود على اساس انه انتاج مميز ولايعنى الانتاج المتميز ان يكون بالحذاء اية اضافات او اكسسوارات ولكن تكون تكلفة مرتفعة .. ويضيف ان المصنع الذى ينتج الحذاء المميز ملتزم بأن يكون ٥٠٪ من انتاجه من الحذاء العادى و٥٠٪ من الانتاج المميز.

ويضيف ان البعض يقول ان التاجر هو الذى يتحكم فى الاسعار ولكن ليس هذا صحيحا لان المصنع هو الذى يحدد السعر وهامش الربح.. فالحذاء الذى يباع بسعر ١٦ جنيها و٩٥ قرشا تكلفته فى المصنع ١٣ جنيها و١٣٩ مليما. وهامش ربح الحذاء الحريمى ٢٩٪..

انخفضت القوة الشرائية ...

ويقول حامد صلاح الدين ان القوة الشرائية انخفضت هذا العام بنسبة تصل الى ٦٥٪ ورغم ذلك ارتفعت اسعار الاحذية بسبب ارتفاع مستلزمات الانتاج

وارتفاع القدم الجلد الطبيعى الى ١٦٥ و١٧٥ قرشا للقدم مقابل ١٣٥ قرشا فى العام الماضى وارتفع سعر النعل الطبيعى الى ٦ جنيهات مقابل ٤٧٥ قرشا..

ويقول رجب عبد المجيد صاحب محل احذية ان التسعيرة كانت مناسبة ومجزية ولكن بعد ارتفاع اسعار الخامات لم تعد مناسبة.. ويضيف لايعنى وجود ركود فى الاسواق ان تنخفض الاسعار لان انخفاض الاسعار يؤدى الى خسارة التاجر..

ارتفاع اسعار الاحذية الرجالى

كما ارتفعت اسعار الاحذية الرجالى فرغم ان التسعيرة حددت ٢١ جنيها للمستوى الفاخر الا ان اسعار الحذاء تتراوح من ٢٢ جنيها وتصل الى ٣٢ جنيها

ويقول على لبيب صاحب محل انه يوجد جميع مستويات الحذاء ويباع الحذاء من النعل الطبيعى بسعر ١٨ جنيها و٩٥ قرشا والنعل الصناعى بسعر ١٧ جنيها و٨٠ قرشا ويباع الحذاء من الجلد الطبيعى والنعل الصناعى بسعر ١٦ جنيها و٥٠ قرشا

تسعير المواد الخام

ويقول سعد سليم صاحب محل ان السبب فى ارتفاع اسعار الاحذية يرجع الى عدم وضع تسعيرة للمواد الخام كما ان اسعار الحذاء المميز وصلت الى ٣٥ جنيها



وذلك لان غرفة صناعة الجلود توافق بعض المصانع على هذه التكلفة ويؤكد ان الحذاء الفاخر والذى يباع بسعر ٢١ جنيها تكلفته لاتقل عن تكلفة الحذاء المميز ولذلك يجب وضع رقابة كاملة على الورش والمصانع لمراقبة الخامات والتصنيع

ويضيف ان انتاج شركات الاستثمار لايخضع للتسعيرة التى حددتها غرفة صناعة الجلود وقد وصل سعر الحذاء لتاج هذه الشركات الى ٣٥ جنيها..


م . محمد عبد الوهاب

ويقول مجدى عرابى صاحب مصنع.. ان انتاج للحذاء المميز يتم تحديد سعر له عن طريق غرفة صناعة الجلود بعد اضافة ٦٪ هامش ربح للمصنع و٢٢٪ هامش التاجر ويضيف ان الانتاج المميز يختلف عن الانتاج العادى فى نوعية الجلد والتصنيع وكذلك الموديل وما يضاف اليه من اكسسوارات..

ويقول كمال رمضان. رئيس غرفة صناعة الجلود ان التجربة مستمرة وتطبق سواء للحذاء الرجالى او الحريمى اما الاحذية المرتفعة السعر فهى من الانتاج المتميز وتكلفته مرتفعة.. ويجب ان يكون متوافر فى الاسواق مع الانتاج العادى لان هناك طلب عليها..

معوض معارك فى غرفة الانعاش

اصيب معارك مستشار وزير المالية بأزمة قلبية نقل على أثرها الى غرفة الانعاش بمستشفى المقاولون العرب

٦٠٠ جنيه سلفة لفدان القصب باسوان

اسوان – صفاء الزياتى :-

قرر مجلس ادارة بنك اسوان للتنمية والائتمان الزراعى زيادة القروض الممنوحة لمزراعى قصب السكر من ٤٣٠ جنيها الى ٦٠٠ جنيه سلفة للفدان للمزارع الممتاز غير المدين للبنك .

وزادت القروض من ٤٠٠ جنيه الى ٥٧٠ جنيها للفدان للمزارع الذى تحصل منه اقساط قديمة وملتزم فى السداد ومن ٣٤٥ جنيها الى ٥١٥ جنيها للزراع العادين ومن ٣٠٠ الى ٤٧٠ جنيها للمزارعين العادين وعليهم تراكمات مقسطة ومن ٢٢٠ الى ٣٩٠ جنيها للفدان للمزارعين بضمان المحصول ولايوجد عليهم مديونيات للبنك ومن ٢١٠ الى ٣٨٠ جنيها للمزراعين الذين يسددون قروضا سابقة .

ويقول عبد العظيم سلامة رئيس بنك اسوان ان زيادة القروض الممنوحة للمزارعين ستؤدى الى زيادة المساحات المنزرعة بالقصب فى اسوان .

٥ ملايين ارباح شركة السكر
زراعة ٣ اصناف جديدة من القصب

كتب – هانى صالح

حققت شركة السكر ارباحا فى العام المالى المنتهى فى ٣٠ يونيه الماضى بلغت ٥ ملايين جنيه مقابل ٣ ملايين جنيه فى العام السابق..

بلغت قيمة الانتاج من السكر ٧٤٨ ألف طن بزيادة ٩٣ الف طن عن العام الماضى ولم تظهر ميزانية الشركة أى قروض مموله من السحب على المكشوف من البنوك التجارية .

وصرح عبدالعال خليف رئيس شركة السكر بأنه لايوجد مشكلة فى النقد الاجنبى حيث تكفى حصيلة التشغيل لحساب الغير من الدول الأجنبية فى تغطية احتياجات المصانع من العملة اللازمة لاستيراد قطع الغيار

وتحققت فى العام المالى ٨٤ – ١٩٨٥ وفورات فى استخدام الطاقة بلغت حوالى ٣٠ ألف طن من المازوت قيمتها حوالى مليون جنيه بالاسعار المحلية بعد استخدام الشركة للاجهزة الحديثة فى القياس للفاقد من الطاقة والعزل الحرارى للمعدات .

كما تحققت وفورات اخرى فى قطع غيار المعدات المستوردة تبلغ حوالى ٦٠٠ ألف دولار سنويا بعد تنفيذ خطة الترشيد بالشركة والتى تستهدف إطالة عمر المعدات .

أبحاث لترشيد استهلاك المياه

وقال رئيس شركة السكر أنه يجرى حالية إجراء مجموعة من الدراسات حول استهلاك المياه فى رى محصول القصب تستهدف ترشيد استهلاكها لتوفيرها لرى مساحات جديدة وذلك باستخدام اسلوب الرى بالتنقيط . الرش والرى السطحى .

اصناف جديدة من القصب

وقال رئيس شركة السكر انه تم التوصل الى انتاج ٣ أصناف جديدة من القصب فى معامل البحوث التابعة لشركة السكر ووزارة الزراعة لتحل محل الاصناف الحالية والمحافظة على انتاجية الاصناف الحالية والحد من تدهورها .

عبدالعال خليف

وقال ان الموسم التجريبى لمصنع سكر جرجا سيبدأ الانتاج فى نوفمبر ١٩٨٧ بطاقة انتاج تصل الى ٨٠ ألف طن سنويا . وتبلغ الاستثمارات فى المشروع حوالى ١٠٠ مليون جنيه ويوفر ١٥٠٠ فرصة عمل جديدة وتم استيراد حوالى ٧٠٪ من المعدات اللازمة لتشغيل المشروع ويجرى بناء مبانى المصانع الجديدة .

وأضاف أن تحقيق اكتفاء ذاتى من السكر المحلى يصعب تحقيقه بسبب عدم توفر الارض الزراعية اللازمة لزراعة مساحات جديدة من القصب تناسب الزيادة فى الاستهلاك المحلى من السكر . ولايزيد الانتاج المحلى من انتاج شركة السكر والدلتا للسكر من ٦٥٪ من الاستهلاك المحلى ويستورد باقى الاحتياجات من الخارج .

وأضاف أن اسعار السكر عالميا بدأت فى الارتفاع حيث يباع الطن حاليا من السكر بحوالى ١٨٠ دولار مقابل ١٢٧ دولار العام السابق وأشار ان انتاج شراب الهاى فركتوز (سكر الاذرة) والمستخدم فى صناعة المياه الغازية بنسبة عالية ساهم فى تقليل الطلب العالمى على السكر وقابل ذلك زيادة تحول المستهلكين عن تناول كميات كبيرة بسبب خطورته على الصحة ولذلك تنخفض استهلاك الدول الاوروبية من السكر وزاد فى مصر !!!

بورصة القاهرة فى اسبوع
٤٠ قرشا زيادة لسهم السعودية للاستثمار

يتسم التعامل فى بورصة الأوراق المالية خلال هذا الاسبوع بالهدوء الشديد. حيث تم تداول اسهم ٣٢ شركة داخل المقصورة . بلغت كمية اسهمها المتداولة ٧٤ ألف و٤٧٠ سهما قيمتها السوقية ٣٦١ ألف و٦٧٤ جنيه . كما يتم بيع ١٣ ألف و٢٠٠ ورقة مالية من سندات التنمية قيمتها السوقية ١٤ ألف و٢٥٦ دولار . وسجلت سندات التنمية ١٠٨ دولار فى اخر اقفال.

شهدت البورصة هذا الاسبوع ارتفاع اسهم ١٢ شركة ارتفع سهم السعودية المصرية للاستثمار ٤٠ قرشا فى بداية الاسبوع . وظل سعره ثابتا طوال الاسبوع وسجل ٦٦٠ قرشا مقابل ٦٢٠ فى الاقفال السابق.

كما انخفضت اسعار ١٤ سهما . فهبطت القيمة السوقية للمصرية للدواجن بمقدار ٥٩ قرشا مسجلا ٤٦١ قرشا وهبط سهم الخزف والصينى ٦٦ قرشا وسجل ٧١٠ قرش.

أما سهم بنك قناة السويس فقد هبطت قيمته السوقية فى نهاية هذا الشهر بمقدار ٢٤٩ قرشا مسجلا ١٥ جنيه و ٧١ قرشا .

وانخفض سهم بنك فيصل دولارا واحدا وسجل فى بداية الاسبوع ١٤١ دولار . وظل سعره ثابتا

أما فى بورصة الاوراق المالية بالاسكندرية . جرى التعامل على ٢٣ سهما بلغت كمية اسهمها التى تم تداولها ٥ الاف و ٢ سهم قيمتها السوقية ٨٦ ألف و١٩٩ جنيه .

الجنيه	١١٩,٢٠
عيار ٢٣	١٦,٦٧
عيار ٢١	١٤,٩٠
عيار ١٨	١٢,٧٧
عيار ١٤	٩,٩٣

أسعار العملات

العملة	سعر الشراء	سعر البيع	سعر الشراء	سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٥,٠٠٠٠	١٣٦,٣٥٠٠	١٣٤,٣	١٣٥,٦
١ جنيه استرلينى	١٩٣,٤٥٥٠	١٩٥,٣٨٩٦	١٩٢,٤	١٩٤,٣
١ مارك المانى	٥١,٢٨٢٠	٥١,٧٩٤٨	٥١,–	٥١,٥
١ دولار كندى	٩٨,٧٧٨٠	٩٩,٧٦٥٨	٩٨,٢	٩٩,٢
١ كرون دانمركى	١٤,٢٢٥٥	١٤,٣٦٧٨	١٤,١	١٤,٢
١ فلورين هولندى	٤٥,٤٦٩٨	٤٥,٩٢٤٥	٤٥,٢	٤٥,٧
١ فرنك فرنسى	١٦,٨٣١٨	١٧,٠٠٠١	١٦,٧	١٦,٩
١٠٠ ليرة ايطالية	٧,٦١٤٢	٧,٦٩٠٣	٧,٥	٧,٦
١ كرون نرويجى	١٧,١٤٧٢	١٧,٣١٨٧	١٧,–	١٧,٢
١٠٠ اسكودا برتغالى	٨٣,٣٣٣٣	٨٤,١٦٦٦	٨٢,٩	٨٣,٧
١ كرون سويدى	١٧,١٥٢٦	١٧,٣٢٤١	١٧,–	١٧,٢
١٠٠ فرنك بلجيكى	٢٥٢,٥٢١١	٢٥٦,٠٥٦٣	٢٥٢,٢	٢٥٤,٧
١ شلن نمساوى	٧,٣٣٧٩	٧,٤١١٣	٧,٣	٧,٤
١ فرنك سويسرى	٦٢,٦١٥٩	٦٣,٢٤٢١	٦٢,٣	٦٢,٩
١٠٠ ين يابانى	٦٣,٤٩٩٥	٦٤,١٣٤٥	٦٣,١	٦٣,٩
١ مارك فنلندى	٢٤,٠٥٣٤	٢٤,٢٩٣٩	٢٣,٩	٢٤,١
١ دينار كويتى	–	–	٤٥٢,٤	٤٥٦,٩
١ ريال سعودى	–	–	٣٦,٧	٣٧,١
١ درهم الامارات العربية	–	–	٣٥,٢	٣٥,٦
١ دينار البحرين	–	–	٣٣٦,٦	٣٤٠,–
١ دينار اردنى	–	–	٣٣٦,٦	٣٤٠,–
١ ريال عمانى	–	–	٣٧٤,٨	٣٧٨,٥
١ ريال قطرى	–	–	٣٤,٨	٣٥,١

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
اشيل لاورو	ايطالية	٢٠	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
س جووس (٢)	نرويجية	٢٢	أمون	٤٩٣١٤٧٢
بولك جارلاند	بنمية	٥٦	أمون	٤٩٣١٤٧٠
جولى جيالو	ايطالية	١٨/١٦	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
أيتوس	يونانية	٦٨	أمون	٤٩٣١٤٧٠
يوليان كارير	يونانية	٣٨	طيبة	٤٩٣٧١١٣
دفتولى	روسية	مخطاف	أمون	٤٩٣١٤٧٠
بحرا	كويتية	٨٧/٤	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
الهاما	مصرية	مخطاف	الاسبانية	ـــ
اسبراجيتو	ايطالية	١٨	ابو سنبل	٤٩٣٧١١٠
فكيخ لاتند	سويدية	٦٨	أمون	٤٩٣١٤٧٠
بلو دان	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠

السياحة والطيران
صلاح عطية

● وفد مصر للاردن ●

زيارة قريبة لوفد مصرى سياحى سيتم للاردن بعد الزيارة الناجحة التى قام بها الوفد السياحى الاردنى والذى زار جنوب سيناء بالاتوبيس عبر ميناء نويبع ورافقه فيها التليفزيون الاردنى .

وقد تلقى محمد نسيم رئيس هيئة التنشيط السياحى دعوة من الاردن لزيارتها مع عدد من مسئولى السياحة والفنادق فى مصر لبحث تنشيط السياحة وتبادل الوفود السياحية بين البلدين .

وقد رحب السفير المصرى فى الاردن بالدعوة التى تتم تنفيذا للاتفاق السياحى بين البلدين وتأكيدا للتعاون الوثيق بينهما .. ينتظر أن تتم الزيارة فى ديسمبر القادم .

● كريت والاسكندرية ●

ابتداء من أول يناير ١٩٨٦ . سيتم اضافة جزيرة كريت الى الخط الملاحى الذى يربط بين موانى فينسيا وبيريه والاسكندرية على العبارة الايطالية أدرياتيكا .

اعلن بدران كامل مدير عام ميناتورز ، الوكيل العام للعبارة - بأن اضافة كريت الى هذا الخط تمت بعد اقناع الشركة المالكة بجدواها بالنسبة للسياحة المصرية سواء للمصريين الذين يرغبون فى السفر الى كريت . أو الاجانب الزائرين لكريت والذين يمكن تنظيم رحلات لهم لزيارة مصر والعودة مرةثانية الى كريت.

● ● رحلة شاملة ● ●

تشجيعا لسياحة المصريين الى الاقصر وكذلك الاجانب المقيمين تشترك مصر للطيران مع فندق موفنبك جولى فيل فى تقديم رحلة شاملة لتذكرة الطائرة والاقامة فى الفندق لمدة ٣ ليال (٤ أيام) مع الافطار مقابل ١٥٠ جنيها للفرد و ١٨٩ جنيها للاجانب .. يتاح للمشاركين فى هذه الرحلة استخدام كل مرافق وتسهيلات الفندق بما فى ذلك رحلة نيلية واستخدام المكوك النهرى بين جزيرة التمساح المقام عليها الفندق وبين وسط مدينة الاقصر .

● ● عمان وبغداد ● ●

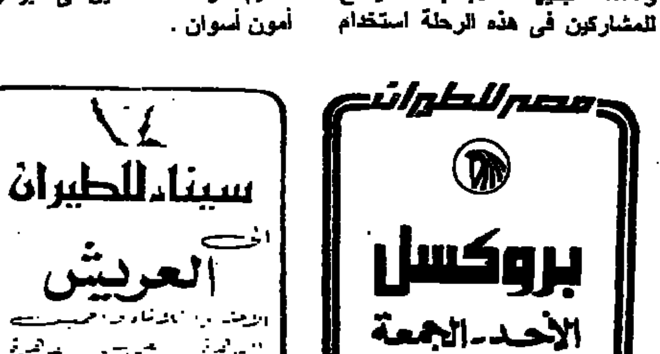
تشترك ٣ شركات سياحية ونقل سياحى مصرية وأردنية فى تسيير خط سياحى يربط القاهرة وبعض المحافظات بعمان وبغداد .. الشركات هى يوتوبيا وتاتيس ونهر الاردن ..

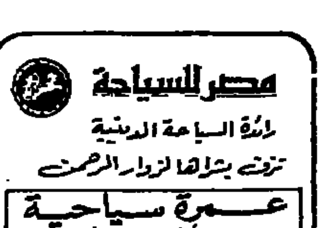
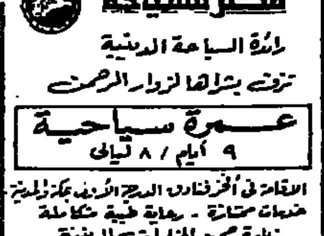
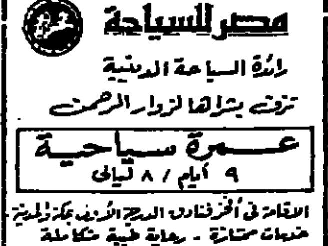
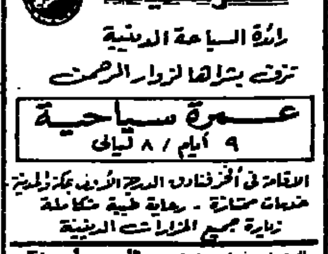
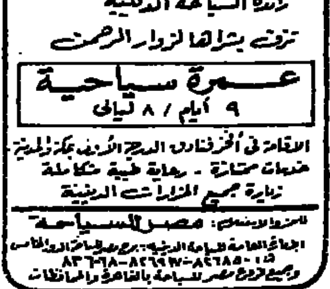
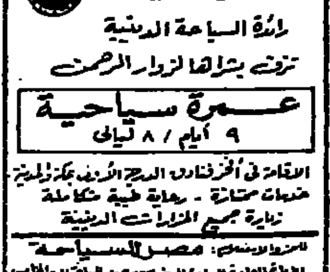
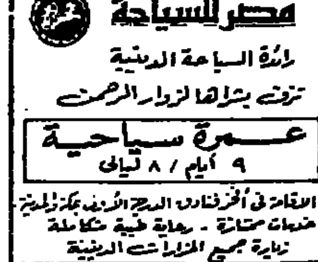
● ● معارض ● ●

فى قاعة الفنون بفندق الجزيرة وشيراتون وابتداء من من ٥ وحتى ١٤ نوفمبر الحالى يقام معرض المثال د . محمد عثمان .. ويضم المعرض ٢٠ قطعة نحت اتخذ د . عثمان مادتها من التراث الشعبى .

● ● فنادق ● ●

سناء فرج مدير المستخدمين فى شيراتون القاهرة ، شاركت فى وضع تنظيم ادارة المستخدمين فى شيراتون أمون أسوان .






صيدناوى الجامعات :

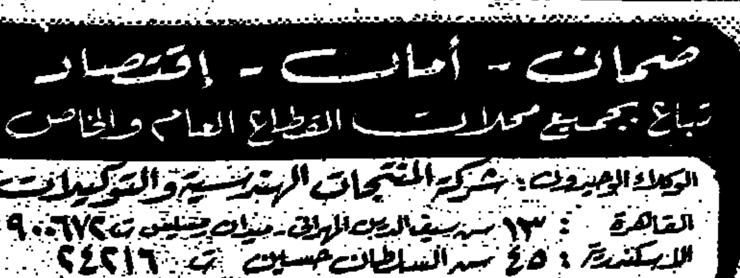
البيع بدون ارقام مسلسلة فى جميع الفروع
استمرار البيع فى الدورة الاولى حتى اجازة نصف السنه

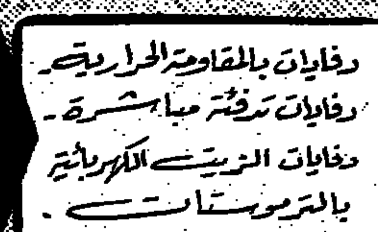
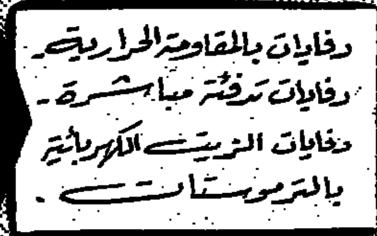
وجولتنا اليوم فى فرع صيدناوى جامعة عين شمس حيث يخدم الفرع حوالى ٥٠ الف طالب وطالبة تحت اشراف السيد محمد عبدالجواد ..

والذى يشير الى ان نظام البيع هذا العام يتم للطلبة دون تقيد بارقام البطاقات المسلسلة او وضع برنامج زمنى للشراء .. وانه تم الاتفاق بين ادارة الفرع والسيد عبد الحميد ابراهيم الامين العام للجامعة على البيع للطلبة حسب السنوات الدراسية بكل الطلبة حتى يتجنب الطلبة الزحام.. كما سمح للطلبة الذين لاتسمح ظروفهم بالتوجه الى الفرع بالشراء فى ايام معينة خاصة بالمتخلفين .

وان الدورة الاولى للبيع مستمرة حتى ٢٨ فبراير حيث تبدأ اجازة نصف السنه ويتم البيع فيها للعاملين واعضاء التدريس على ان تبدأ الدورة الثانية للبيع للطلبة عقب العودة وحتى اخر يونيه القادم .

ويسمح لكل طالب بالشراء فى حدود ٥٠ جنيها فى كل دورة أى يسمح بالشراء فى حدود ١٠٠ جنيه خلال العام نصفها للملابس المستوردة والاخر للمحلية بخلاف البياضات والاحذية والادوات الكتابية .. تباع خارج البطاقة – والى الغد ..



● هـذه الصـفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الاراء الحـرة تصـنع مجتـمعاً أفضـل ●

الخروج من مصيدة الدولار وألاعيب التجار




بقلم
د. احمد الصفتى
كلية الاقتصاد والعلوم السياسية

يخطىء من يظن اننا نصنع الاحداث العالمية او البترولية .. ولكننا فقط نتفاعل مع هذه الاحداث ونحاول الا نستسلم لها حتى يكون لنا حق المشاركة فى صنع الاحداث العالمية او البترولية فى المستقبل .

ويخطىء من يظن ان موارد النقد الاجنبى الهائلة التى تدفقت على مصر فى السنوات العشر الماضية كانت بسبب اتباع سياسة الانفتاح الاقتصادى والتوسع فى نظام الاستيراد بدون تحويل عمله وفتح الابواب والمنافذ المغلقة امام المغامرين والمستثمرين الاجانب .. ولكن الصحيح ان هذه التدفقات المالية كانت كلها بسبب ارتفاع اسعار البترول فى السوق الدولية وتزايد اعداد المصريين العاملين فى الخارج .. بل ويمكن القول دون مجافاة للحقيقة ان اتباع سياسة الانفتاح التجارى والاستهلاكى هى التى تسببت فى ضياع وتبديد هذه الموارد .

ويخطىء من يظن ان القروض والمعونات والاستثمارات الاجنبية التى تدفقت على مصر كانت بسبب قوانين الانفتاح ومنح المزيد من التنازلات والضمانات والاعفاءات الضريبية والجمركية الممنوحة لرأس المال الوطنى والاجنبى .. ولكن الصحيح ان كل هذه القروض والمعونات والتى دفعنا ثمنا لها كل غال وعزيز لم نحصل عليها الا بعد ان تأكد المقرضون الدوليون من مقدرة مصر على السداد من عائدات تصدير البترول وتحويلات المصريين العاملين بالخارج ورسوم المرور فى قناة السويس .

انظر حولك !

ومع ان موارد النقد الاجنبى التى تدفقت على مصر كانت اكثر من كافية لاقامة قاعدة انتاجية ضخمة تخرج بنا من دائرة التخلف والتبعية ، الا اننا لم ندخر وسعا فى تبديد هذه الموارد فى البذخ والترف والمجون والانحطاط والاستهلاك المستورد .. وفى تمويل عمليات التهريب والمضاربة على اراضى البناء والوحدات السكنية وتجارة المخدرات والسموم البيضاء .. واقامة العديد من المشروعات الوهمية واحدث تكنولوجيا العصر فى النصب والتحايل وتسهيل مهمة المغامرين الاجانب ولصوص الانفتاح وأكلة المال الحرام فى نهب الاقتصاد المصرى .

ولااريد نبش الماضى والحديث عن محاولات بيع هضبة الهرم وتأجير مصر مفروشة واعادة توطين سكانها فى الخارج او المقابر .. وتكثيف حملات انصار تحديد النسل والحرث .. وقتل الحب والود والانتماء مع «تيس .. وعيس .. وسر شويبس» .. ولكن طال انتظار علم الرخاء الموعود مع الانفتاح الموجود الذى ضل الطريق فى مكان سحيق مع القروض والدولار الصديق .

ونظرة واحدة على شوارع القاهرة تكفى لمعرفة كيف تم تبديد الاموال على هذا الكم الهائل من البوتيكات والسيارات العامة والخاصة التائهة فى الزحام وعلى جانبى الطريق وفوق الارصفة .. اما متربة واما مترنحة .. معطلة للانتاج وملوثة للبيئة ومبددة للطاقة والراحة ..

ومن ينظر حوله اكثر يعرف اكثر وما خفى كان اعظم .

الحصاد والتجربة

وكانت النتيجة الطبيعية لهذا كله هى ما نحن عليه الان :

● زيادة معدلات الاستهلاك وتفاقم اختناقات التوزيع وزيادة الواردات وعجز ميزان المدفوعات وتدهور قيمة العملة الوطنية ومن ثم مزيد من التضخم لصالح قطاع المال والبنوك والمقاولات وتجارة الاستيراد وتكبير العملة وعلى حساب المنتجين الحقيقيين والكادحين الشرفاء ونوى الدخل المحدود .

● تفاوت رهيب فى توزيع الدخل والثروة وانفصام العلاقة بين العمل الدؤوب المنتج وبين كيفية الحصول على الدخل ومن ثم تفشى ظاهرة الاعمال الاضافية والطفيلية والانشطة الهامشية .. ومن ثم انخفاض الانتاجية وهدر الامكانية الذاتية وتبديد المال العام وتعطيل مصالح الناس وادمان متعاطى المخدرات والقروض والمعونات .. وعدم التوازن الواضح بين الفرد كمستهلك من ناحية وكمنتج ومنجب ومنظم وصانع قرار من ناحية اخرى .

● مزيد من الضياع والتمزق والتشتت والاغتراب والتفكك الاسرى وزيادة الشعور بالاحباط واللامبالاة وعدم الانتماء .

المصدفة والحل المرفوض

والغريب والعجيب انه فى نفس الوقت الذى بدأت تنخفض فيه موارد النقد الاجنبى المتاحة لمصر مع تدهور سوق البترول الدولية وعودة المصريين العاملين بالخارج وانخفاض رسوم المرور فى قناة السويس ، اصبح لزاما على مصر دفع فوائد واقساط الديون الاجنبية التى تراكمت عليها إثناء سنوات السماح مداح والمال المستباح .. وذلك بعد انتهاء فترة السماح الممنوحة لها وكأن الامر كان مجرد مصادفة!..

ومع هذا مازال يحلوا للبعض الحديث عن الحرية الاقتصادية ومنح المزيد من التنازلات والضمانات والاعفاءات الضريبية والجمركية لرأس المال الوطنى والاجنبى وترك سعر الجنيه المصرى يتحدد فى السوق بفعل قوى الطلب والعرض والتوسع فى الائتمان الممنوح للقطاع الخاص واعادة جدولة ديون الشركات الخاسرة والمتعثرة فيه بحجة ان هذا يساعد على زيادة الانتاج والصادرات؟ والهدف واضح ، وهو اعادة تنشيط قطاع المال والبنوك وتجارة الاستيراد وتكبير العملة من خلال التضخم المصاحب لتخفيض سعر الجنيه والتوسع فى الائتمان الممنوح للقطاع الخاص .

ولايخفى على اصحاب هذا الرأى ان مثل هذه السياسة سوف يترتب عليها ارتفاع رهيب فى معدلات التضخم . تعصف بالكادحين الشرفاء ونوى الدخل المحدود .. ولكنهم يقولون فى نواديهم بدون خجل او حياء ان التضخم هو ثمن التنمية .. ويجب ان تدفع الجماهير الثمن .. ولكنهم لا يدركون أن الجماهير صاحبة المصلحة الحقيقية لم تعد تملك ما تدفعه .. ليتهم يدركون هذا قبل فوات الاوان وضياع كل شىء ..

الخروج من المصيدة

ومع هذا كله فأنا اكثر الناس تفاؤلا لاننا وصلنا الى طريق مسدود لم يعد السير فيه ممكنا ولم يعد امامنا سوى العمل الجاد على تخفيض استخدامات النقد الاجنبى الى ادنى حد ممكن وبكل الطرق الممكنة مثل سد ثغرات المنطقة الحرة ببورسعيد ومحاصرة الدخول الطفيلية المتولدة فى قطاع المال وتجارة الاستيراد وتكبير العملة والمخدرات وهى كلها دخول ذات ميل مرتفع الى الاستيراد .. وايضا تخفيض المبالغ المخصصة للاستثمارات ذات المكون الاجنبى المرتفع ، والعبرة كما نعلم جميعا ليس فى حجم الاستثمارات ولكن فى كفاءة هذه الاستثمارات ومدى سرعة استفادة المجتمع منها .

وحتى لايترتب على هذه السياسة زيادة حالة الركود فى قطاع المال والتجارة ، يجب زيادة الاجور بنفس قيمة التخفيض فى المبالغ المخصصة للاستثمارات مع الالتزام المطلق بقانون حظر الجمع بين وظيفتين ووضع ضوابط اكثر فاعلية للثواب والعقاب والقضاء على ظاهرة الاعمال الاضافية والطفيلية ومن ثم امكانية زيادة الكفاءة الانتاجية وتقليل الفاقد وحسن استخدام المال العام .

ويكفى معرفة ان زيادة الكفاءة الانتاجية بمقدار ١٠٪ سنويا تعنى زيادة اضافية فى الانتاج مقدارها ثلاثة الاف مليون جنيه كان من الممكن فقط الحصول عليها من زيادة اضافية فى الاستثمار مقدارها عشرة الاف مليون جنيه وزيادة فى الواردات مقدارها اربعة ملايين دولار .. وهذا يعنى الكثير والكثير جدا .

يخطىء من يظن ان الدعوة الى الانفتاح الانتاجى وترشيد الانفاق العام والخاص وضغط الاستيراد وتشجيع المنتجات المحلية ومحاصرة الدخول الطفيلية المتولدة فى قطاع المال والبنوك وتجارة الاستيراد والمخدرات وتكبير العملة ، تعنى العدول او الرجوع عن سياسة الانفتاح .. ولكنها مجرد دعوة صادقة لانقاذ ما يمكن انقاذه من الموارد الضائعة قبل فوات الاوان وضياع كل شىء .

كلمة اخيرة

فى ختام هذه السلسلة من المقالات عن سيدى الطرطوشى وقوانين الطلب والعرض وتصحيح المسار الاقتصادى والسيطرة على الاسعار والاحتكار والدولار .. يلزم اعادة تذكير القارىء بقصة المصيدة التى انتشرت فى دول الكويت اثناء العصر الذهبى للبترول وتزايد اعداد المصريين العاملين بالخارج .

والقصة تقول ان بلاد النفط تشبه الى حد كبير زجاجة ضيقة العنق وبداخلها قطعة كبيرة من الجبن الرومى الاصفر .. ودخل الى هذه الزجاجة فأر جائع نحيف واخذ يأكل بشراهة وتهم من الجبن الرومى الذى يؤكل ومن الجبن الذى لايؤكل ايضا ..

وانتفخت بطن الفأر وزاد وزنه وترهلت عضلاته وزاغ بصره وتبلدت مشاعره واحاسيسه ولم يستطع الخروج من الزجاجة .. ولم يعد امام هذا الفأر سوى احد خيارين فقط .. اما ان يبقى فى المصيدة ويظل سجينا ذليلا يأكل كيفما يشاء ويموت فى الزجاجة .. واما ان يتخلص من كل الجبن الذى أكله ويفلت بجلده ويخرج .

وكنت كلما استمعت لى هذه القصة الحزينة والموجعة اصرح . واقول لا .. ليس فأرا ولكنه اسد «أفاروه» واخرجوه من عرينه .. فأهمل صغاره وترك اهله وناسه يفتك بهم الذئاب ولصوص الانفتاح واكلة المال الحرام .. وحاصروه وتجوا فى تجويعه واذلاله بكثرة عياله وقلة حيلته وخيبة امله .. وباعوه فى سوق العيد بثمن بخس دراهم معدودات وحفنة من الدولارات لصالح السماسرة والمقاولين وتجار العملة نظير خلو رجل شقة بالايجار او ثمن شقة تمليك .

ولكنه سوف يخرج من المصيدة رغم انف الجميع ويعود الى عرينه كما كان دائما ابدا أسدا مغوارا يهابه الجميع .. يحمى صغاره ويأكل من قوته ومن تحت قدميه .. من ارضه الطيبة ومن انتاجه بعزيمة رجاله ونسائه وسواعد ابنائه وفكر علمائه .

والله من وراء القصد وللحديث بقية .

«عصر الضوضاء»

– يا ستى سيبى الولد يعيش عصره ..!!

رأى ... شاب

اننى بلا مقدمات مملة .. وبدون اصطلاحات صحفية .. اريد ان انقل بكل بساطة شعورى الحقيقى .. الان بالذات .. وقد اصبحت منذ ايام قلائل من الخريجين .. وقد يكون هذا شعور كثيرين مثلى .. ولكنهم اثروا الصمت .. غير مدركين ان مجرد التنفيس عما بالداخل .. حتى ولو كانت مجرد ثرثرة بدون فائدة .. او بغير نتيجة ملموسة .. يهون كثيرا على النفس .. ويشعرها ببعض الارتياح والاطمئنان .

لقد تعلمنا .. فماذا بعد ان تعلمنا وتخرجنا ..

هل كان هذا التعليم مجانا .. لقد اقتطع اباؤنا من لحمهم ثمنا لهذا التعليم .. فهل هذا فى نظر بعضهم هو التعليم المجانى .. هل كان الواحد منا وهو يقضى عامه الدراسى كله بحذاء متآكل النعلين «وبلوفر» مهلهل وقميص قصير الاكمام يتعلم ببلاش !! .. المهم .. لقد تعلمنا بما يمكن ان نسميه بطلوع الروح .. تعلمنا .. وقالوا لنا يجب ان تكون مصر هى هدفنا الاول والاخير .. تعطى مصر .. كل قطرة عرق لمصر ..

صدقونى .. كلنا فعلا نريد ذلك .. ولكن .. نريد ان نعيش ايضا على ارض مصر .. نعيش عيشة اقل ما توصف بأن تكون كريمة غير مهانة .. لايوجد فيها شد احزمة على البطون .. فقد ذابت هذه الاحزمة بل ذابت البطون نفسها .

لاتصدقوا مايكتبه بعض الشعراء ومايتغنى به المطربون ويتشدق به المنشدون من اننا نعطى ولا نريد ان نأخذ ويكفينا ان نعطيك يامصر .. لا .. فهؤلاء لا يشعرون بما نشعر به .. انهم يعيشون فى الفيلات المكيفة .. ويركبون «الخنزيرة» ويقزقزون الفزدق .. ولاينقصهم شىء .. فلا عجب ان يقولوا «ماتقولش ايه ادتنا مصر وقول حاتدى ايه لمصر» .. طبعا طبعا لاينقصهم شىء حتى تعطيهم مصر .

لابد إن نجد حياتنا الكريمة على ارض مصر .. قبل ان نتركها .. قبل ان نهاجر .. قبل ان نرحل عنها مكرهين .. ولسوف نصمت اذا سئلنا فى اى مكان .. سوف نصمت ولا نرد .. حتى وان سئلنا عن لوننا وديننا .. سوف نصمت ولا نرد .. الصمت القاتل .. الصمت المنتحر .. سوف نصمت وكل احشائنا واوصالنا وعروقنا تضج وتتهيج وتثور صائحه .. مصريون .. سمر بلون النيل والقمح .. حبنا لامنا يقتلنا .. نحبها بل ونعبدها .. ولكنه كثيرا مايكون بين الابن وامه .. عدم فهم .. ولكن هذا لم .. ولن يمنع انها امه .

هشام احمد مبارك

نحو استراتيجية موحدة للثقافة والاعلام

بقلم
محمود سعيد
مدير عام التخطيط بوزارة الثقافة

اصبح من المستقر عليه ان المفهوم العلمى للاعلام لم يكن قد تبلور بعد فى الذهنية المصرية فى بواكير المسيرة الثورية واقتصرت حدوده على الدعاية السياسية للثورة ومكتباتها توظيفا للكلمة المسموعة والمقروءة ثم الكلمة المرئية .

وعلى الجانب الاخر تجد انفصاما شبه كامل بين الاجهزة الثقافية والاعلامية التنفيذية ، والسياسية . عدا فترة قويت فيها فاعلية التنظيم السياسى . اذ نظمت مؤتمرات ولقاءات للمثقفين والمتخصصين فى ميادين الثقافة والفنون والاداب والاعلام توجت بصدور «دستور المثقفين» فى نهاية الستينات لم يكتب له النجاح بوضعه موضع التنفيذ .

تقول الخبرة المصرية فى هذا المجال منذ يوليو ١٩٥٢ حتى اليوم ان هناك اضطرابا وعدم استقرار عاشته الاجهزة المختصة ففى مرحلة زمنية تم الدمج وفى مراحل اخرى تم الفصل وتكرر هذا الخلط دونما تفسير او تبرير موضوعى الامر الذى انعكس لدى جمهور المثقفين والمهتمين بشئون الثقافة والاعلام بان الموقف لايخرج عن كونه تفصيل هياكل تنظيمية للبعض دون الاخر .

لقد تعثرت العلاقة مرة اخرى فى السبعينات بين اجهزة الثقافة والاعلام وكرست اساليب الانفصام بدعوى الاستقلالية التنظيمية وعدم تداخل الاختصاصات .

ان الثقافة هى التى تمنح الانسان قدرته على التفكير فى ذاته ، وهى التى تجعل منا كائنات تتميز بالانسانية المتمثلة فى العقلانية والقدرة على النقد والالتزام الاخلاقى ، وعن طريقها نهتدى الى القيم ونمارس الاختيار ، وهى وسيلة الانسان للتعبير عن نفسه والتعرف على ذاته كمشروع غير مكتمل والى اعادة النظر فى انجازاته والبحث دون توان عن مدلولات جديدة وابداع اعمال يتفوق فيها على نفسه .

واى ثقافة ديمقراطية تقدمية انسانية تجمع بين الاصالة والمعاصرة هى مضمون المواد التى تبثها وسائل الاتصال الجماهيرية واساليب الاتصال الشخصى .

ولرى ان تضطلع المؤسسات التشريعية بمهام اساسية هى :

□ مراجعة ورفع القوانين المقيدة للمصنفات الفنية والادبية والمطبوعات وجعل الرقابة بعدية لاقبلية .

□ الغاء الرقابة على الكتب وعدم المصادرة الا بامر قضائى ، وانهاء معوقات الاستيراد والتصدير .

□ التوسع فى التعرف على نقاط القوة والضعف فى تطبيق السياسات الثقافية والاعلامية بتنظيم دقيق ومستمر لجلسات استماع قومية . تأكيدا لمناخ المشاركة والتعددية الحزبية .

□ الغاء كل صور الرقابة التى تمثل عائقا دون وصول اعلام صادق وحر الى الجماهير .

وعلى المستوى السياسى : فان البرنامج الانتخابى للحزب الحاكم هو بالدرجة الاولى العقد الاجتماعى بين الحزب والشعب وبالتالى فانه يمثل منطلقات اساسية لجهود اجهزة الثقافة والاعلام .

لذلك فان استخلاص الحزب الحاكم لنظرية اجتماعية بكل ابعادها السياسية والاقتصادية والثقافية تعتبر مهمة رئيسية فى المرحلة الراهنة ، كما ان المناخ الديمقراطى الذى دعمته ممارسات الاحزاب المصرية قبل واثناء وبعد انتخابات ١٩٨٤ يتطلب بالضرورة استمراره ودعمه وتعميقه بمختلف ادوات الثقافة والاعلام لتكون الديمقراطية مضمونا للثقافة والفنون والاداب وللمواد الاعلامية التى تتناولها اجهزة الاتصال الجماهيرى من صحافة واذاعة مسموعة ومرئية وكذلك اجهزة الاتصال الشخصى فى قصور وبيوت الثقافة ومراكز الاعلام الداخلى ، مع اتاحة الفرصة لمشاركة الاحزاب السياسية دعما لحرية عرض الرأى الاخر .

وهكذا فالتنمية القومية الشاملة بابعادها المتعددة يجب ان تكون الشغل الشاغل لاجهزة الثقافة والاعلام انها قضية مستقبل مصر .

ومن هنا تتحدد مسئوليات اجهزة الدولة التنفيذية على النحو التالى :

□ تحويل استراتيجية الثقافة والاعلام الى خطة بعيدة المدى وخطط سنوية وبرامج للعمل اليومى على المستوى المركزى ومستوى المحليات .

□ السعى الى قيام المجالس المحلية للثقافة والاعلام التى تتولى المساهمة فى الخطة القومية مع المجلس الاعلى للثقافة والاعلام وتضع الخطة المحلية وتتابع وتراقب تنفيذها تعاونا وتنسيقا مع اللجان الحزبية المختصة على مختلف المستويات تأسيسا على مبدأ المشاركة الشعبية .

□ طرح خطة قومية للثقافة والاعلام يقرهـا مجلس الشعب تشمل الاستراتيجية ووسائل تنفيذها وموازنتها المالية واساليب المتابعة والرقابة والتقويم ، تخطيا للاساليب الراهنة التى تقتصر على الاستخدامات الاستثمارية فحسب وهذه الاستراتيجية ووسائل تنفيذها تخضع للرقابة الشعبية فى المحليات بالمجالس الشعبية ، كما تخضع على المستوى القومى لرقابة مجلس الشعب ... ومختلف اجهزة الدولة الرقابية .

كوكايين وحشيش !!

كلمات :
الباشا احمد شحاته
نائب رئيس رابطة الزجالين

م تقوللى ياولدى ازاى حتعيش
جابوه وجابوه تجار ملاعين
شمبت كوكايين وشربت حشيش
ملهمش ضمير والنعمة مفيش

●●●

تجار السم ازاى بتنام
الواجب دول يخدم اعدام
مرتاحة . وشوف دول يبقوا كام
اعدام . وشوية كمان اعدام

●●●

كوكايين وحشيش ياماخربوا بيوت
وشباب عايشين زى الاشباح
وكتير عائلات مش لاقيه القوت
عايشين اجساد وناقصها تابوت

●●●

دا . وباء فى الدنيا وشر وباء
مفسد للصحة وللاخلاق
ومرض ومالوش فى الطب دواء
نجينا ياكريم .. من هذا الداء

اسمع .. يابن البلد !

كلمات : على الطنطاوى الضوينى
اذاعة الشعب

اسمع يابن البلد
فتح ودانك تمام
فنجل عيونك ياخويا
صحيح من الاوهام
اللى تقوله فى صالحك
واسمع ياخويا الكلام
اوعك ياخويا الشم
حاسب من البرشام
ولا .. تعاطى الحشيش
كله – ياواد – اوهام
تروح تضيع فلوسك
والبيت فى حاجة لسلام
ياناس حرام مش كده
دى مصر اجمل كلام
الصين قضت ع البلام
وصناعة حاجة تمام
كلمة يقولها بصراحة
مفيهاش فيصال وكلام
اللى يخون البلد
لازم ياناس أعدام
دا احنا اساس الحضارة
والنيل بيحكى كلام
خضر يابن البلد
وازرع سنابل سلام
الارض واسعة وكثيرة
عاوزه سواعد همام
دا احنا كتير فى البلد
ازاى ياعالم تنام
صحيح يابن البلد
فوق من الاوهام
مصر امانة فى ايدينا
ماكفاية كتر كلام
زود ياخويا انتاجك
نقدر نعيش فى سلام
واللى ح يهمل فى مصر
ح ندوسوا بالاقدام
بابايعين السموم
الدولة صاحية تمام
مفيش مجاملة يامجرم
لازم تاخذ اعدام
ح يكون فى ساحة كبيرة
والشعب شاهد تمام
انتى الاساس يامصر
يابسمة الايام

الشباب والفراغ .. والسموم البيضاء

بقلم :
لواء عبد الحميد راجح

فى تلك المرحلة الحاسمة التى تخوض فيها البلاد اشرس معركة ضد الفقر والضمور الاقتصادى والتى تتطلب الجهود المضنية والعرق الغزير والسواعد الفتية ورءوس الاموال الوطنية من كل فرد مصرى نجد انتشار وباء مستورد بمسميات واصناف عديدة اشد خطرا من القنبلة الذرية واعنف خسائر من الحروب العسكرية . يحول الفرد وهو وحدة المجتمع المنتج الى مومياء منهوك القوى شارد الذهن لا هو بالحى ولا هو بالميت والمحصلة النهائية لهذا الوباء الشرس الجنون او الموت السريع

ومما يزيد الاحساس بالخوف على المستقبل ويدعو الى المرارة والاسى ان يمتد هذا الوباء الى الفئات المنتجة من الشباب المثقف والعاملين فى حقول الانتاج ومعظمهم من الشباب الذين يكونون الثروة الاصيلة والركيزة الاساسية فى بناء وتطوير اقتصادنا القومى وعلى اكتافهم تقوم الحضارات ويرتفع البنيان فالاموال بغير الشباب القادر اوراق مكدسة فى خزائن والالات مهما كانت حديثة اجساد هامدة بغير سواعد الشباب الماهرة . واخصب الارض تظل بورا ما لم تحرثها وترويها بالعرق صمود الشباب وارادتهم التى لاتعرف المستحيل واى اهمال للشباب بجميع صوره يعتبر اعتداء على المجتمع نفسه .

حقيقة لاينكرها احد ان الشباب يعانى من الفراغ القاتل وعدم التوعية الكافية من الاسرة فى المنزل والاستاذ فى المدرسة والجامعة والواعظ فى المسجد والكنيسة .

الام العاملة التى تترك ابناءها وتنشغل بالعمل معظم اوقات النهار وهم فى سن المراهقة .

والاب الذى يعود الى منزله منهوك القوى دون ان يلتفت الى اولاده .

والمدارس والجامعات التى اهملت الرياضة التى كانت تستنفد طاقات الشباب الجبارة .

وعدم اهتمام الشباب ودور العلم بمواد الدين باعتبارها مواد لاتدخل فى نجاح او رسوب الطالب .

وعدم وجود خطط متكاملة لرعاية الشباب فى العطلات السنوية الطويلة المملة لاستنفاد طاقاتهم فى العمل والرياضة والرحلات الكشفية .

واخيرا صدور قانون العمل الذى يجبر اصحاب المحال التجارية والحرفية على اغلاق محالهم فى وقت مبكر مساء كل يوم وكانت اضراره اكثر من فوائده بالنسبة للاهداف التى وضعت من اجله وكانت من نتائجه السيئة اعطاء فسحة من الوقت للشباب العامل يستغله فى السهر على المقاهى ومخالطة اخوان السوء وفى ارتكاب الجرائم وانفاق حصيلة العمل اليومى على مزاجه فى المسكرات وتدخين الحشيش اوشم الوباء اللعين .

من هذا المنطلق نقول ان الوقاية والرعاية خير من العلاج والحل الجذرى لهذه الكارثة ينحصر فى الآتى :

□ المعاونة الصادقة من الشعب للشرطة فى الارشاد عن تجار السموم لسرعة ضبطهم وتقديمهم لعدالة القانون ثم الارشاد عن المدمنين لعلاجهم .

□ تطبيق عقوبة الاعدام المنصوص عليها فى القانون ولو لمرة واحدة على كبار تجار هذه السموم مع مصادرة جميع ممتلكاتهم سواء لزوجاتهم او لاولادهم .

□ تفرغ الام وهى المسئولة الاولى فى تربية ورعاية اولادها فيكفى للام العاملة العمل فى الحكومة والقطاع العام ثلاثة ايام فقط على ان تتقاضى نصف المرتب .

□ اشتراك جميع وسائل الاعلام فى التوعية عن اخطار هذا الوباء المدمر .

□ زيادة الجرعة الدينية بالنسبة للشباب سواء فى دور العلم او فى دور العبادة .

□ اعادة النظر فى قانون تنظيم العمل بالالغاء او التقويم ليعمل الشباب فيما هو مفيد والذى يعود اثره على حماية الشباب من الانحراف وتنمية وتطوير اقتصادنا القومى .

□ وضع خطط علمية وذكية من الاجهزة المختلفة المعنية بالشباب لرعاية قدراتهم الجبارة فى صنع المعجزات .

«وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون» صدق الله العظيم .

كلمة حب

● ● عندما ترفض الحكومة صوت المعارضة .. يتحول الرأى الاخر الى همس .. وينزل الى العمل السرى تحت الارض .. وتصبح الصحافة منشورات سرية .. والعمل السرى يعطى للمعارضة حجما اكبر من حجمها .. لان اضواء الحرية تكشف حجم المعارضة .. اما الظلام فانه يحولها الى خرافة .. وفى الظلام تتحول النملة الى فيل .. وتتحول الهمسة الى صرخة .. يسمعها الناس فى صمت الليل .. وتتحول الاشاعة الى خبر .. لايملك احد تكذيبه .. لان الاشاعة غير معروضة علنا .. حتى يمكن ان نقول انها غير صحيحة .

● ● والتطرف نوع من الخوف .. لان الانسان الخائف يحاول دائما ان يفعل شيئا .. يدافع به عن نفسه .. قبل ان تدهمه مصيبة .. انه يحاول ان يثبت لنفسه وللناس انه موجود قبل ان يذهب وراء الشمس .. والانسان عندما يقول كلمته علنا لايحتاج الى اصدار منشور .. وعندما يصبح من حقه ان يعارض بالكلمة لايفكر فى الانضمام الى تنظيم سرى .. وعندما يكون له ان يتحدث سوف يبدأ حديثه بكلام فارغ ثم يجد ان الناس لم تتقبله .. وبعدها يبدأ فى الحديث بكلام معقول ..

● ● والاحساس بالخطر يجعل المعارضة تقول كل ما عندها خوفا من ان يأتى عليها الوقت وتسكت .. انها تحاول ان تفرغ كل ما لديها ولو بالباطل حتى لاتضيع عليها فرصة .. تطرف المعارضة نوع من الخوف .. فاذا تحقق الامان اضطرت المعارضة ان تتحدث بصوت العقل .. لكى تنفذ الى عقول الناس ..

والحرية تحول الصوت المريض الى فأر مريض .. لايقترب منه احد .. ولايفكر فى قتله احد .. لانه لايساوى وجع القلب .. اما محاولة الاعتداء عليه فانها ستجعل بعض الناس يشفق على الفأر المريض .. حتى ولو كانت ترفض ان تنظر اليه .. وصوت المعارضة المريضة لايستحق ان نلتفت اليه .. ولانفكر فى اسكاته .. دعه يتكلم .. ودع الناس تحكم له او عليه .. ولاشك ان كل الناس سوف تكون ضده .. وقد حدث ذلك فعلا ..

محمد الحيوان



هكذا من الأصل

شيخ الازهر : يجب التصدى لاعداء السيرة والسنـة

عبد الله الانصارى : مصر حامية الاسلام والازهر ناشر تعاليمه

فرهود : سيرة الرسول وسنته دستور للحياة

الرئيس يهنىء بعيد بنما

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة إلى الرئيس ايرك اربورو رئيس بنما بمناسبة الاحتفال بعيد الاستقلال.

شكر لمبارك من عثمان احمد عثمان

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر وتقدير من المهندس عثمان احمد عثمان نقيب المهندسين بمناسبة احتفال النقابة بعيد المهندس.

وتأييد من عميد زراعة حلوان

وتلقى الرئيس برقية تأييد من د. محمد كمال العطر عميد كلية الزراعة فرع جامعة حلوان بالاسكندرية.

د. على لطفى يفتتح مؤتمر رجال الاعمال بالاسكندرية

يفتتح د. على لطفى رئيس الوزراء، الخميس القادم مؤتمر رجال الاعمال بالاسكندرية حيث يلقى كلمة عن دور القطاع الخاص فى تنمية الانتاج والصادرات خلال المرحلة الحالية.

ويقوم يوم الجمعة القادم بوضع حجر الاساس لمركز علاج المدمنين باحدث الاساليب.

د. على لطفى يهنىء بعيد كفر الشيخ

بعث د. على لطفى رئيس مجلس الوزراء برقية تهنئة للمهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ بمناسبة العيد القومى للمحافظة. والموافق لذكرى معركة البرلس البحرية عام ٥٦.

مبارك يهنىء

بقية ص ١

المناسبة السعيدة شاكرا لكم جميع مااعربتم عنه من المشاعر الوطنية الصادقة والتى ترمز الى عطائكم اللامحدود وتضحياتكم فى امجد معارك شعبنا خلال معارك اكتوبر المجيدة، ولايفوتنى ان أحيى بالاكبار والاعزاز شهداءنا الابرار الذين سطروا بدمائهم الذكية اروع صفحات البطولة والفداء.

وانى إذ ابعث اليكم ونسور القوات الجوية بأطيب التمنيات فإنى لعلى ثقة بأنكم ستظلون حماة لسماء وطننا العزيز.

وكان قائد القوات الجوية بعث ببرقية التهنئة التالية للرئيس.

يشرفنى ان اتقدم لسيادتكم باسم رجال القوات الجوية باخلص التهانى واطيب الامانى بمناسبة العيد الثالث والخمسين لقواتنا الجوية مجددين العهد على المزيد من العطاء والتضحيات على طريق رفعة قواتنا الجوية باثلين العرق والدم كى تظل هذه القوات درعا للوطن المفدى ضارعين للمولى سبحانه وتعالى ان يحقق لمصر أمالها فى الامن والعزة تحت قيادتكم الحكيمة.

بدأ أمس المؤتمر العالمى الرابع للسيرة والسنة النبوية الشريفة .. عقدت جلسة الافتتاح فى قاعة الامام محمد عبده بجامعة الازهر .. تحدث فى الجلسة فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ورئيس المؤتمر وضح فيها أهمية العمل على هديها والدفاع عنها ضد من يعادونها ..

كما تحدث الشيخ عبد الله الانصارى مدير ادارة التراث بدولة قطر ورئيس المؤتمر الثالث فأشاد بدور مصر ورئيسها والازهر الشريف وعلمائه فى تعليم الدين للمسلمين فى كل مكان، وعبر عن مشاعر الوفود الى المؤتمر نحو مصر والازهر تجاه حماية الاسلام وعلومه وسيرة رسوله وسنته، وقدم تقريرا عن أعمال المؤتمر الثالث ..

وتحدث كذلك فضيلة الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر فعرض منهاج الحياة السليمة من خلال أقوال الرسول وأفعاله ..

وفى كلمة القاها فضيلة الدكتور الحسينى عبد المجيد هاشم وكيل الازهر والامين العام للمؤتمر عرض جهود كليات الازهر ومعاهده ومجمع البحوث الاسلامية فى دراسات السنة وتحقيقها وأعلام هذه الدراسات والتحقيقات فى القديم والحديث ..

وقد بدأت الجلسة بتلاوة من أى الذكر الحكيم من أحد طلاب البعوث الاسلامية الوافدة من اندونيسيا ..

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله

السيد الرئيس محمد حسنى مبارك .. حضرات السادة .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..

فهذا يوم من أيام الله المباركة نفتتح فيه أعمال المؤتمر العالمى الرابع للسيرة والسنة النبوية الشريفة الذى تفضل السيد الرئيس محمد حسنى مبارك برعايته منذ أن عرضت على سيادته قبول استضافته وشرفه اليوم بالحضور مفتتحا لاعماله ومشاركا فى الترحيب باعضائه وباسمكم ضيوفه.

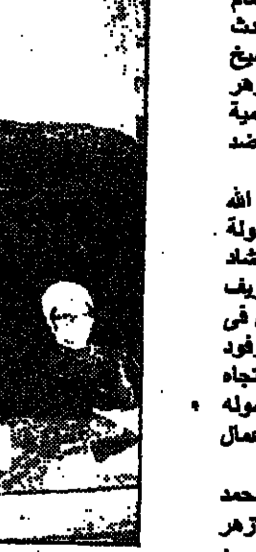
واسمكم اتقدم الى السيد الرئيس بالشكر والتقدير وأدعو الله ان يوفقه والعاملين معه وأن يوفقنا جميعا لكل عمل جليل يحترم قضايا الامة الاسلامية ..

اعباء المسئولية

ولا شك ان مصر بحضارتها العريقة وتاريخها الطويل وأزهرها الشريف محط الامال ومحط الانظار.

ولقد كانت منذ أن دخلت الاسلام مركز انطلاق الدعوة الاسلامية وانتشارها فى أفريقيا وعبرت الى اوربا التى اقتبست العلم والحضارة من علوم وحضارة المسلمين فى الاندلس ..

ان مصر تشعر بعظم المسئولية وثقل التبعة .. وهى برجالها ورئيسها وأزهرها لا تألو جهدا فى القيام باعباء هذه المسئولية نحو الإمة الاسلامية.



الرئيس مبارك يتصدر المنصة الرئيسية فى افتتاح المؤتمر

«تصوير فاروق ابراهيم»

هاشم : جهود مخلصة من الازهر لرعاية السنة



الرئيس حسنى مبارك والشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر والدكتور الحسينى هاشم وكيل جامعة الازهر على المنصة الرئيسية.



الشيخ عبد الله الانصارى رئيس مؤتمر السيرة والسنة النبوية الشريفة يلقى كلمته.

السيد الرئيس .. حضرات السادة ..

ان هذا المؤتمر حلقة فى سلسلة المؤتمرات العالمية التى عقدت فى العالم الاسلامى والتى ما زالت مدارسة السيرة النبوية الشريفة أملا فى استخلاص دواء لادواء المسلمين ومشاكلهم المعاصرة.

والمسلمون اليوم أحوج ما يكونون الى عقد المؤتمرات المتتالية لبحث قضاياهم السياسية والاقتصادية والثقافية والتشريعية والاجتماعية وغيرها مما تموج به أحداث الحياة ..

والاسلام ذلك الدين القيم الشامل المنظم لكل مجالات الحياة يبارك ويشجع هذه المؤتمرات التى تطرح فيها القضايا ويجرى التشاور فى الحلول لها ومواجهتها برأى جماعى من ذوى الخبرة فأسالوا أهل الذكر أن كنتم لا تعلمون.

وإذا كنا فى هذا العمل ومنذ ان انصرفنا عن تقاليد اسلامنا انبهارا بما اوفد الينا من مظاهر وافكار نبتت فى غير بيئة الاسلام فان علينا ان نستدرك مافات بهذا المؤتمر وامثاله نتدارس فيه كتاب ربنا وسيرة نبينا صلى الله عليه وسلم ونسترشد بهما فى مواجهة قضايانا ورأب الصدع فى بنيان الامة.

صد العدوان

السيد الرئيس .. حضرات السادة ..

ان من اهداف هذا المؤتمر وماسبقه الى جانب تقوية الروابط وتأكيد الوحدة الاسلامية العمل على ايجاد وسيلة قوية تصد العدوان الفكرى ضد السنة النبوية وسيرة المصطفى عليه السلام بوجه عام واصول الاسلام بوجه خاص ..

هذا العدوان الذى يتولى كبره الملحدون الذين يغلفون افكارهم باساليب ماكرة ويلبسونها ثوب الاسلام وما هى من الاسلام فى شىء

بل ان هؤلاء الملحدين يلوون السنتهم بالكتاب لتحسبوه من الكتاب فصاروا خطرا على مستقبل المسلمين والمعرفة الصحيحة لحقائق الاسلام واباطيل خصومه.

وليس اشد ايذاء بالمجتمع الاسلامى من هؤلاء الذين مردوا على النفاق واتخذا الاسلام شعارا لادين يؤمنون به ويعملون بشرعه ويحتلون بالفكر المعاصر مكانا أو مكانة .. واغتر الناس بمايقولون واتبعوا باطلهم بعد ان غابت عنهم الكلمة الراشدة والنصح السديد والعرض الجديد لسيرة وسنة رسول الله عليه السلام.

لقد ذهب نفر من هؤلاء الذين تلوثت السنتهم بعد ان تلوثت افكارهم الى اثارة الغبار حول بعض الاحاديث النبوية الصحيحة تحكيما لفكرهم الذى يقصر دون شك عن استكشاف حكم للنبوة .. وغاب عن هؤلاء الناس قول الله سبحانه «سنريهم اياتنا فى الافاق وفى انفسهم» .. وقول القائل :

ستبدى لك الايام ماكنت جاهلا
ويأتيك بالاخبار من لم تزود

الناس ينظرون الينا

حضرات السادة ..

ان المسلمين فى حاجة الى البصر باساليب العصر واموره حتى لايظلوا مستهدفين للغزو من كل جانب .. لاسيما بعد ان اصبح العالم باجهزته وادواته السمعية والبصرية وغيرها تسرى فيه الافكار مع تنفس الهواء تغزو العقول دون حجاب او حدود.

ان الناس من حولنا ينظرون الينا وينتظرون انهم يرقبون كل تجمع اسلامى ويترقبون ماتسفر عنه المؤتمرات.

وان علينا فى هذا المؤتمر .. بل فى سائر المؤتمرات ايا كانت مهامها ومستواها الا تصنع بموقف الدفاع عن ديننا وثقافتنا وكياننا كافة بل لابد من خطوة ايجابية نطارد بها الفكر الوافد الشارد الذى اضل شبابنا ومزق وحدتنا.

ثم قال فضيلته :

ولقد كان القران هو المستهدف الاول للغزو الفكرى .. وكم من سهام اليه صوبت وشباك حوله نصبت .. ولكن المسلمين وقفوا ضدها وردوها على اعقابها وصدق الله «انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون» ..

ولكن اعداء الله لن يصيبهم اليأس فعادوا يعادون السنة ويحاولون النيل منها ومن مكانتها وراحوا يشككون فيها استنادا الى ماجاء فى بعض كتب السيرة من واقعات مدسوسة وفى بعض كتب السنة من احاديث موضوعة والى ان من السنة مايتعارض مع علم اكتسبوه ومن ثقافات وفلسفات كثيرة او علم لم يصل بعد الى مرتبة الحقيقة العلمية وانما مجرد افكار ماتزال فى طور التحضير.

حضرات السادة.

واجب هذا المؤتمر ان يوجه جهده الى كبح هذه المحاولات استمرارا لوقفات العلماء المتتالية فى الدفاع عن السنة واتصالا - بحلقات علوم السنة التى تتنوع وتتزايد بتعاليم اظهر من حقائق علمية لم تكن معلومة لدى علماء الحديث السابقين ..

حضرات الساده ان الامة الاسلامية تسمعكم وتنظر اليكم وتنتظر ان تربطوا حاضركم بماضى سلفكم الزاهر .. بالتحقيق والتدقيق بالسنة والسيرة وعلومها ولكن باسلوب العصر وادوات العصر تأكيدا لحيوية الاسلام وخصوبة علومه.

ان ازدهار افكار واراء هذا الجمع الكبير من المؤتمرين لابد وان يثرى علوم السنة ولابد ان يدافع عنها ضد اى شكوك.

حضرات الساده

ان مجمع البحوث الاسلامية بالازهر قام ويقوم بالجهد الكبير نحو السنة النبوية ولاشك انه سيعمل معكم ومن خلال مؤتمركم على اظهار الوجه المشرق للاسلام وسيحمل توصياتكم ومقرراتكم باذلا كل جهد فى تنفيذها وارسالها الى الناس جميعا قياما بواجبه نحو الدعوة الاسلامية حتى يسلم الامانة الى مؤتمركم العالمى الخامس ان شاء الله بفضله تعالى..

السيد الرئيس حضرات الساده : باسم الازهر وطلابه المصريين والوفد وعلماء معاهده وجامعته وبعوثه التى زادت على خمسة الاف عالم الى انحاء العالم الاسلامى.. باسم هؤلاء جميعا ارحب بكم وادعو الله لمؤتمرنا هذا بالتوفيق فى اداء مهامه والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

كلمة رئيس جامعة الازهر

وضمن فضيلة الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر كلمته مناجاة رسول الله معددا خصاله ومبادئه وقال انه رسم لكل فرد فى البيئة الاجتماعية ان يؤدى دوره المنوط به وان يخلص له ويتحمل تبعاته وانه ارسى مبدأ التعاطف والتكامل والعدل الاجتماعى.. وانه أكد مبدأ المسئولية الذاتية امانة فى اعناقنا وانه بذر بذور السلوكيات السوية فى العلاقات الاجتماعية وهى ما أحوج الناس اليها اليوم وأنه غرس محبة السعى لتحصيل الرزق.

وكيل الازهر

والقى الدكتور الحسينى هاشم وكيل الازهر والامين العام للمؤتمر كلمة قال فيها ان سيرة الرسول الشريفه وتفسير جزء من سنته ورسالة الازهر تتركز فى العناية بالسنة كمصدر للتشريع وتفسير وبيان لكتاب الله واكد ان الازهر يقوم بدوره كاملا فهو ينشر سنة الرسول فى رحاب جامعات مصر والعالم الاسلامى.. كما انه يرسل علماءه إلى قارات الدنيا لنشر نور القران ونور السنه علاوة على زيادة ميزانية المنح الدراسية لطلاب العالم الاسلامى لنشر رسالة الاسلام وزيادة ميزانية تحفيظ القران فى الكتاتيب وغيرها.. وانشاء مطبعة خاصة تقوم بطبع المصحف الشريف وكتب السنه.

وقد عدد الدكتور الحسينى هاشم الكتب التى تتناول السنة النبوية ودعا علماء الازهر وطلابه تكملة هذه المسيرة.

كلمة رئيس المؤتمر الثالث

وقد حيا الشيخ عبد الله الانصارى فى كلمته الرئيس مبارك وشيخ الازهر والعلماء كما حيا الارض التى يعقد عليها المؤتمر مصر ووصفها بالبد الدينى الطيب والشعب الذى علم الدنيا كيف يكون الكفاح وصان الحضارة الاسلامية من أى تناول من مغول او تتار او صليبيين.

وقال جئنا هنا لتسليم المسئولية للربان الذى قاد سفينة التعليم الدينى اكثر من الف عام ولنلقى العبء عليه بما لديه من جهاد متكامل وجامعات متخصصة واكد ان مصر الازهر الشريف ارفع منار فى الارض بعد الحرمين الشريفين.

وقدم الشكر الى الحكومة المصرية ورئيسها والازهر الشريف لرعاية هذا المؤتمر ودعا الله ان يحقق الامال ويوحد كلمة الامة الاسلامية على الخير والرشد والنصر وان ينقذها من هذا التيه الذى تتردى فيه ويسخرها لتحكيم الشريعة الاسلامية فى كل مهماتها.

وقال الشيخ الانصارى انه يحمل العلماء امانة الى حكوماتهم والى الجهات التى تدعوا منها ان يكونوا رسل رشد وخير.

الجمهورية تقول :

نحن ومبادىء الاسلام

دعا الرئيس حسنى مبارك فى كلمته أمام مؤتمر « السيرة والسنة » إلى العمل على وقف نزيف الدم بين المسلمين لان الحرب بين دولتين اسلاميتين إهدار للقوى وتعوق التقدم وتزهق الارواح وتجلب الدمار والشقاء.

وأكد الرئيس أن قيم الاسلام أرست مبادىء حرية الانسان وساوت بين أجناس البشر وأكدت سيادة القانون وشرعت الشورى وحكمت العدل ودعت إلى التكافل الاجتماعى وإحترام العقل وتقدير العمل والتسامح.

والحقيقة أن عقد مثل هذا المؤتمر يأتى فى وقت تشتد فيه الحاجة إلى ضرورة تكاتف الدول والشعوب الاسلامية من أجل درء الاخطار التى تتهددها ولعل من أسوا هذه الاخطار هو مايشب فيما بينها من صراعات وحروب تبدد أموال ودماء الشعوب الاسلامية بلا أى هدف سوى تدمير النفس بشكل إنتحارى كما هو الحال بين العراق وإيران.

ومن هنا تأخذ المبادىء الاسلامية أهميتها البالغة ويتأكد لنا أن الشعوب الاسلامية لابد أن تبدأ بحل مشاكلها من داخلها .. بما يتفق وهذه المبادىء التى نادت بالحرية والمساواة والاخاء قبل أن يعرف العالم الثورات الحديثة. وما احوج الشعوب الاسلامية اليوم الى هذه المبادىء حتى تستعيد قواها .. وتمارس حقوقها المشروعة مثل سائر الشعوب المتحضرة التى تعيش حياتها فى إطار مبادىء العدالة الاجتماعية واحترام العقل والعمل. وكلها مبادىء نادى بها الاسلام .. وسبقتنا هذه الشعوب الى تطبيقها.

إن الشعوب الإسلامية أحق شعوب العالم بتطبيق هذه المبادىء فى حياتها.

معرض السلاح .. الخميس

كتب - جمال كمال :

يبدأ معرض الهيئة العربية للتصنيع للاسلحة والمعدات الحربية المصرية الخميس القادم، بارض المعارض بمدينة نصر بمناسبة الاحتفال بالعيد العاشر لتأسيس الهيئة.

ويتضمن العرض الذى يفتتحه المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع واحمد زندو رئيس الهيئة العربية للتصنيع تسليم اول طائرة تدريب برازيلية من طراز توكانو للقوات الجوية بعد تصنيعها بالكامل بمصانع الهيئة.

ويشمل المعرض منتجات خمس شركات تسليح تابعة للهيئة بدأت عملها وانتاجها منذ عشر سنوات.

تعرض شركة الطائرات الانتاج المصرى من طائرات « الفاجيت » بنوعيها المخصص للتدريب والمعاونة الارضية والاجزاء التى تصنع بمصر من طائرة الميراج ٢٠٠٠ والسوبر بوما والفالكون ٥٠ والهليوكبتر جازيل.

وتعرض الشركة العربية البريطانية للصناعات الديناميكية إنتاجها من الصواريخ المضادة للدبابات البريطانية « سوينج فاير » بعد ادخال اضافات مصرية جديدة تشمل زيادة مدى الاصابة وتقليل وزن القاذف وتحميله على عربة جيب تصنع بمصر وانتاج الشركة من الصواريخ المضادة للطائرات على ارتفاعات عالية.

وتعرض شركة صقر للصناعات المتطورة انتاجها من القواذف المضادة للدبابات والمدفعية الصاروخية صقر ١٨ و ٣٠ والصاروخ المصرى المضاد للطائرات عين الصقر.

وتعرض شركة قادر انتاجها من العربات المدرعة طرازى وليد وفهد والتدريع المصرى للعربات المدرعة الامريكية ام ١ ٦ وقنابل الطائرات وطائرات التدريب طرازى « جمهورية » « وتوكانو ».

ويشهد المعرض عدد من الوفود العسكرية العربية والافريقية والاوربية وشركات السلاح العالمية.

صفوت الشريف يبحث ترتيبات اجتماع وزراء الاعلام الافارقة

بحث صفوت الشريف وزير الاعلام، امس مع وفد منظمة الوحدة الافريقية برئاسة تزلتز يمانا. الامين العام المساعد الترتيبات الخاصة بانعقاد مؤتمر وزراء الاعلام الافارقة فى دورته غير العادية بالقاهرة يوم ٢٣ الحالى

بدر للادارة المحلية باكاديمية السادات

وافق مجلس اكاديمية السادات برئاسة الدكتور عادل عز على تعيين الدكتور الحسينى بدر عميدا لمراكز الادارة المحلية بالاكاديمية

ترقيات بالنصر للمطروقات

اصدر المهندس محمد الوهاب وزير الصناعة قرارا بترقية وتعيين ٩ قيادات بشركة النصر لصناعة المطروقات

بدر .. رئيس قطاع

عين علاء الدين صالح بدر .. رئيسا لقطاع العلاقات الصناعية.

وعبد القادر .. للعنابر

وعين مديرا عاما كل من عبد القادر صبحى محمد .. لعنابر الطرق.

وغالى .. للتصميم

والمهندس عصام غالى .. للتصميم والتكنولوجيا.

وعشماوى .. للصيانة

واحمد عبد المجيد عشماوى .. للصيانة الميكانيكية.

وأبو قورة للمرافق

والمهندس السيد ابو قورة .. للمرافق.

ومصطفى . للحسابات

ومحمد طه مصطفى . للحسابات المالية.

والسيد .. للمخازن

والسيد احمد الزبيحى .. للمخازن

والمغربى .. للخدمات

وسيد عبد السيد تادرس .. لشئون العاملين.

مكتب تصديق للخارجية فى الاسماعيلية

وافق الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية على إفتتاح مكتب تصديق تابع للوزارة فى الاسماعيلية لخدمة أبناء محافظات القناة والشرقية وسيناء.

مباحثات عسكرية بين مصر ويوغسلافيا

بدأت ظهر أمس بمقر القيادة العامة بالقوات المسلحة جلسة المباحثات العسكرية بين مصر ويوغسلافيا .. رأسها عن الجانب المصرى الفريق ابراهيم عبد الغفور العرابى. رئيس اركان حرب القوات المسلحة، وعن الجانب اليوغسلافى زروكود شانادى رئيس اركان حرب الجيش الوطنى.

تناولت المباحثات سبل تدعيم التعاون بين البلدين فى المجالات العسكرية .. وعقب المباحثات قام رئيس اركان حرب الجيش الوطنى اليوغسلافى. بوضع اكليل من الزهور على - النصب التذكارى للجندى المجهول، واكليل اخر على قبر الرئيس الراحل انور السادات كما قام بزيارة قبر الزعيم الراحل جمال عبد الناصر حيث وضع باقة من الزهور ..

وكان رئيس اركان حرب الجيش الوطنى اليوغسلافى قد وصل الى مطار القاهرة قبل ظهر اليوم على رأس وفد عسكرى فى زيارة تستغرق ٥ أيام .. يلتقى خلالها بالمسئولين فى القوات المسلحة المصرية .. وكان فى استقباله بالمطار اللواء اركان حرب عمر حماد قائد المنطقة المركزية.

تدريب كوادر الحزب أمام هيئة المكتب

تناقش هيئة مكتب الحزب الوطنى فى اجتماعها مساء غد برئاسة الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب خطة اعداد وتدريب كوادر الحزب الوطنى على مستوى المحافظات على المدى القريب والبعيد .. وتحديد موعد وبرنامج الدورات التدريبية لقيادات الحزب وخاصة بالنسبة للمرأة والشباب والعمال والفلاحين من مختلف المحافظات.

وكانت هيئة المكتب ناقشت امس تقريرا حول نتائج الدورات التى عقدها مركز الدراسات الوطنية للحزب الوطنى خلال الفترة الماضية.

وصرح صفوت الشريف امين الاعلام بالحزب بان الهدف من الدورات التدريبية هو زيادة المهارات الحزبية وتعميق فكر الحزب واعداد القيادات سياسية حزبيا وفكريا للقدرة على حل مشاكل الجماهير واجراء الحوار على مختلف المستويات.

وقال ان خطة التدريب تعطى الاهتمام الكبير لشباب الحزب الوطنى بكل فئاته.

الموظفون

يقدمها : يوسف عبد الرحمن

ترقية ٥٠٠ موظف بالمجمعات الاستهلاكية من يناير القادم

كتب ابراهيم حسنين :

قرر مجلس ادارة شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية فى اجتماعه برئاسة ثروت ابو زيد رئيس الشركة ترقية جميع المستحقين للترقية من مختلف الدرجات .

صرح بذلك فؤاد محمد توما عضو مجلس الادارة بالشركة ونائب رئيس النقابة العامة لعمال التجارة وقال إن القرار ينفذ من ٣١ ديسمبر القادم بجميع فروع ومنافذ الشركة بالمحافظات .. ويبلغ عدد المرقين ٥٠٠ موظف وعامل وبقال وغيرهم

كما تقرر اقامة مصيف للعاملين على مساحة ٨٠٠ متر بالعريش يضم ٨ بيوت ..

قانون جديد للمحاسبين والمراجعين

وافق قسم التشريع بمجلس الدولة على مشروع القانون الجديد لتنظيم مهنة المحاسبين والمراجعين .. يتضمن القانون الجديد العديد من الضوابط التى تكفل تنظيم المهنة .. بالإضافة للجزاءات الرادعة التى تحقق تخليص مهنة المحاسبة من الدخلاء عليها .. ويحال المشروع الى مجلس الشعب لدراسته وإقراره .

الجدير بالذكر أن الجهات الاداريه ترفض منح الحاصلين على شهادات أعلى من الجامعية العلاوات المقررة الا من تاريخ العمل بقرار رئيس الوزراء فى عام ١٩٨٢ ..

مجلس الدولة يبحث الاربعاء القادم

إعادة النظر فى مدد الترقيات

للحاصلين على مؤهلات عليا أثناء الخدمة

طلب الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير التنمية الادارية من الجمعية العمومية للفتوى والتشريع إعادة النظر فى أمر الحاصلين على مؤهلات عليا أثناء الخدمة .. وهل تكون ترقيتهم طبقا للمدد البينية ؟ .. أم طبقا للمدد الكلية ؟

وكان قد سبق للجمعيه العمومية للفتوى والتشريع ان إنتهت فى ٢٠ / ٣ / ١٩٨٥ الى أنه عند الترقية لوظيفة اعلى يتعين أن يتوافر فى العامل الخبرة الكلية والبينية اللازمة لشغل هذه الوظيفة .. تبعا لاشتراكات شغلا .. وأن تكون هذه المدة قد قضيت بعد المؤهل المطلوب لشغل هذه الوظيفة والمعاملة بها وفى ذات المجموعة النوعية التى يرقى العامل من خلالها .

وصدر تنفيذا لهذه الفتوى الكتاب الدورى ١٥ / ١٩٨٥ عن الجهاز المركزى للتنظيم والادارة .

ويشمل تنفيذ هذه الفتوى الحاصلين على مؤهلات عليا أثناء الخدمة والذين استفادوا من المادة الرابعة من قانون الاصلاح الوظيفى

١١ / ١٩٧٥ .. وكذلك العاملين الذين استفادوا من المادتين ١ ، ٢ من القانون ١٣٥ لسنة ١٩٨٠ .. ومن سبق فى شأنهم الفقرة (د) من المادة

٢٠ من قانون ١١ / ١٩٧٥ .. وعُملوا بالجدولين الثانى ثم الاول من جداول القانون ١١ / ١٩٧٥ بحيث لايرقى من استفاد بالمؤهل العالى

الابعد قضائه مدة كلية وبينيه فى ذات المجموعة النوعية التى نقل اليها .. والتى يرقى من خلالها .. وبعد الحصول على المؤهل العالى .

وتنظر الجمعية العمومية فى اجتماعها يوم الاربعاء القادم هذا الأمر للمرة الثانية بناء على طلب وزير التنمية الادارية ..

ويستند الوزير فى طلبه الى ان القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين بالدولة لايعرف المدد الكلية عند الترقية .. ولكن يشترط المدد البينية فقط .

د . عاطف عبيد

القضاء الإدارى يخالف المحكمة العليا

الإعداديات الفنية .. متوسطة إذا سبقتها الابتدائية القديمة

استقرت احكام محكمة القضاء الادارى على ان الحاصلين على الاعداديات الفنية المسبوقة بالابتدائية القديمة .. يعتبرون حاصلين على شهادات متوسطة .. وتسوى أوضاعهم الوظيفية فى الفئة الثامنة (١٨٠/٣٦٠) من بدء التعيين ..

صدرت هذه الاحكام برئاسة المستشار حمدى عزام نائب رئيس مجلس الدولة وعضوية المستشارين احمد حمدى الامير والدكتور جمال ندا وسكرتارية صلاح منصور .

ففى الدعوة ٩٧١ لسنة ٣٧ ق مثلا .. قررت المحكمة احقية احد الحاصلين على شهادة الاعدادية الزراعية فى معاملته وظيفيا باعتباره حاصلا على شهادة متوسطة .

وقالت فى اسباب ذلك .. ان الاعدادية الزراعية من المؤهلات التى توقف منحها وكانت مدة الدراسة اللازمة للحصول عليها ثلاث سنوات دراسية .. بعد الابتدائية القديمة .

واضافت انه لايغير من ذلك ما جرى به قضاء المحكمة الادارية العليا من اعتبارها مؤهلا دون المتوسط تأسيسا

على ان الحصول على الشهادة الابتدائية القديمة او ما يعادلها ليس شرطا لازما للالتحاق بالمدارس

الاعدادية الزراعية . وذلك لانه فضلا عما سبق ايراده .. من ان وزير التنمية الادارية حين اعتبرها مؤهلا اقل من

المتوسط يكون قد خرج على حدود التفويض الصادر له بموجب المادة السابعة من القانون ١١ / ١٩٧٥ ..

فان الحصول على شهادة الدراسة الابتدائية للالتحاق بمدارس التربية النسوية .. ومع ذلك فقد خرق قرار وزير التنمية الادارية ٧٣ لسنة ١٩٧٥ .. بين خريجات هذه

المدارس .. فقرر منح الفئة (١٨٠ / ٣٦٠) للحاصلات منهن على الشهادة المسبوقة بالابتدائية القديمة .. والفئة

(١٦٢ / ٣٦٠) للحاصلات على ذات المؤهل المسبوق بالابتدائية القديمة او ما يعادلها .. ومسايرة المحكمة الادارية العليا هذا النهج فى العديد من احكامها بالنسبة لشهادة التربية النسوية ..

واختتمت المحكمة قضاءها بان لو

كان الامر رهنا بشروط القبول بالمدارس الاعدادية الزراعية والتربية النسوية لتعين ان يكون الحكم واحدا فى كل من الحالتين .. ولامتنعت التفرقة فى المعاملة بين المؤهلين .. اذا كانا مسبوقين او غير مسبوقين بشهادة الابتدائية القديمة ..

بطلان تخفيض تقارير الكفاية بتخفيض درجات الصفات الشخصية

قضت المحكمة الادارية العليا ببطلان تخفيض تقرير كفاية العامل .. على اساس تخفيض درجاته فى الصفات الشخصية التى يتمتع بها .

قالت المحكمة أن الصفات الشخصية للعامل لا يتصور تغيرها من عام الى عام ..

والصفات الشخصية تشمل القدرة على الذكاء والتيقظ والقدرة على التصرف وقدرات العامل الاشرافية .

جاء ذلك بمناسبة طعن اقامه احد العاملين بسبب تخفيض تقرير كفايته عند إجراء حركة الترقيات مما أدى الى حرمانه منها .. وقال ان الخفض جاء فى الصفات الشخصية .

وأجابت المحكمة العامل الى طلباته .. وقالت كيف يتأتى لشخص ان تكون قدرته على تحمل المسئولية فوق المتوسط .. واهتمامه بالعمل وجودة انتاجه تصل الى أقصى مراتب الامتياز .. وأضافت ان ضعف بعض الصفات لابد ان يؤثر على مستوى أدائه للعمل .. وإلا وصف التقرير بالانفصام .

كما قالت المحكمة ان العامل لا يلزم بدفع تعويض عن الاضرار الناجمة عن أخطائه المصلحية .. بينما يسأل فى ماله الخاص عن تعويض الضرر المترتب على خطئه الشخصى .

وأضافت ان الخطأ يعتبر شخصيا اذا كان العمل الضار مصطبغا بطابع شخصى يكشف عن الانسان بضعفه وعدم تبصره .. ولا يعتبر كذلك اذا كان ينم عن موظف معرض للخطأ والصواب .. وفى هذه الحالة يعتبر الخطأ مصلحيا .

للمرشحين لمعهد التعاون:

إختبار الدفعة الثالثة .. الجمعة

١٥٠ الف جنيه للرعاية الاجتماعية

تجرى حاليا اختبارات العاملين المرشحين من الجهات الادارية المختلفة للدراسة بمعهد التعاون .

بلغ عدد المنح بالمعهد حوالى ٧ الاف وخمسمائة منحة .. تم تصفيتها من خلال الاختبارات الشخصية الى ٤٥٠٠ منحة فقط .

تستمر الاختبارات حتى ١٥ نوفمبر الحالى .. وسوف تجرى اختبارات الدفعة الثالثة يوم الجمعة القادم .. وتعلن الاسماء يوم الخميس .

وقد بدأت الدراسة امس الاول دفعة من المتقدمين ممن اجتازوا الامتحان بنجاح .. ومن المقرر ان يلقى د . فتحى محمد على وزير التعليم العالى محاضرة لطلاب المعهد كل اسبوع .. كما تم تجديد المدرجات القديمة .. ووضع بها أجهزة صوتية لتوزيع صوت المحاضر على جميع الطلاب .. وهو أول معهد علمى يطبق هذا النظام فى مصر .

وفى مجال الرعاية الاجتماعية تقرر بصفة مبدئية تخصيص ١٥٠ الف جنيه من ايرادات المعهد لرعاية العاملين الدارسين .. بجانب ميزانية الانشطة التى تصرف فى صورة كتب تقدم بعد اجراء بحث اجتماعى للطالبين .

علاوات من يوليو ٨٢

لحملة الشهادات أعلى من الجامعية

إنتهت محكمة القضاء الادارى الى إستمرار العمل بأحكام قرارى رئيس الجمهورية رقمين ٢٢٨٧ لسنة ١٩٦١ .. و ٢٧٠٦ لسنة ١٩٦٦ بشأن منح المكافات تشجيعيه للحاصلين على مؤهلات أعلى من الجامعية .. وذلك حتى تاريخ العمل بقرار رئيس الوزراء رقم ٨٩٨ فى سنة ١٩٨٢

جاء ذلك فى الدعوى ٥١٦ لسنة ٣٦ قضائية المقامة من أحد العاملين الحاصلين على دبلوم الدراسات العليا فى المراجعة والضرائب ضد جامعة حلوان .. والتى نظرتها المحكمة برئاسة المستشار حمدى عزام وسكرتارية صلاح منصور .

قالت المحكمة أن المدعى حصل على دبلوم الدراسات العليا فى المراجعة والضرائب فى ظل العمل بالقانون ٤٧ /١٩٧٨ الذى عمل به من ١٩٧٨/٧/١ .. وعملا بحكم المادة ١٠٦ من ذلك القانون .. يمنح المدعى الراتب الاضافى الوارد بالقرار الجمهورى ٢٢٨٧ لسنة ١٩٦٠ المعدل بالقرار ٢٧٠٦ لسنة ١٩٦٦ .. وقدره ثلاثة جنيهات .. من وقت حصوله على الدبلوم .. مدة بقائه بالدرجة وقت حصوله عليها .

ولاوجه للقول أن ثمن تعارض بين القرارين الجمهوريين وحكم المادة ٥٢ من القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ .. ودميل ذلك الا المذكرة الايضاحية له تضمنت أن الحكم الوارد بالمادة (٥٢) بشأن منح العلاوة التشجيعية يعتبر تقنينا عمليا للقرار الجمهورى المقرر لها .

ويضاف الى ذلك أن نص المادة (٥٢) لايتعارض بل يتفق فى مبدأ العطاء مع قرارى رئيس الجمهورية للحاصلين على درجات علمية أعلى من مستوى الدرجة الجامعية الاولى .. وإن كان النص قد أحال فى شأن تعطيلات المنح الى القواعد والاجراءات التى يصدر بها قرار رئيس من رئيس الوزراء .. يؤكد ذلك أن قرار رئيس الوزراء بذلك قد نص على إلغاء قرار رئيس الجمهورية ٢٢٨٧ لسنة ١٩٦٠ .. بما يفيد إستمرار العمل به فى ظل المادة (٥٢) .. ولو كان هناك ثمن تعارض بينه وبينها لتوقف العمل به منذ تاريخ العمل بالقانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ .. وبالتالى لما كان هناك ثمن وجه للنص على إلغائه فى قرار رئيس الوزراء :

الجدير بالذكر أن الجهات الادارية ترفض منح الحاملين على شهادات اعلى من الجامعية العلاوات المقررة الا من تاريخ العمل بقرار رئيس الوزراء فى عام ١٩٨٢

جواز حساب فترة العلاج بالخارج أجازة مرضية أو إعتيادية أو خاصة

المرافق للمريض الذى يعالج على نفقة الدولة .. تحسب الفترة التى يقضيها بالخارج أجازة إعتيادية .. إذا كان رصيد أجازاته يسمح بذلك .. أو تحسب اجازة بدون مرتب .

وبالنسبة للمريض الذى يعالج بالخارج تحسب الفترة التى يقضيها أجازة مرضية بالتطبيق لحكم المادة ٦٦ من القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ .. إذا كانت تلك الفترة نتيجة إصابة عمل .. فانها تعتبر اجازة خاصة بمرتب كامل ..

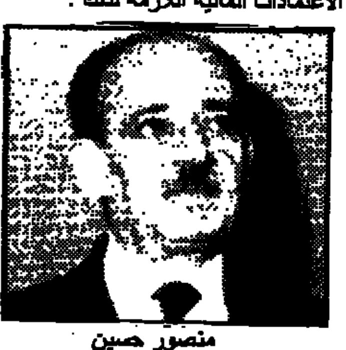
أفتى بذلك مجلس الدولة .. وأضاف ان الاجازة المرضية عموما تخضع للقواعد والضوابط الواردة بالمادة ٦٦ .. والتى تقضى بأن يستحق العامل كل ثلاث سنوات تقضى بالخدمة اجازة مرضية فى حدود ثلاثة اشهر بمرتب كامل .. وفى الستة اشهر التالية بأجر يعادل ٥٠٪ و ٧٥٪ من الاجر لمن يجاوز سن الخمسين .

وللعامل الحق فى مد الاجازة المرضية لمدة ثلاثة أشهر اخرى دون أجر .. وله أن يطلب تحويل الاجازة المرضية الى اجازة اعتيادية .. اذا كان له منها وفرة .

صرف الحوافز ١٢ شهرا للمعلمين والعاملين بالتعليم

مكافأت لعمال نوبتجيات المدارس

اكد منصور حسين وزير التربية والتعليم تعميم صرف الحوافز للمعلمين والعاملين لمدة ١٢ شهرا .. وتم توفير الاعتمادات المالية اللازمة لذلك .


منصور حسين

جاء ذلك فى اجتماع عقده الوزير مع مختار يوسف رئيس النقابة العامة للخدمات التعليمية وسكرتير اتحاد عمال مصر .

كما تم الاتفاق مع الوزير خلال الاجتماع على حل مشاكل العاملين بقطاعات التعليم .. ومنها صرف مكافات لعمال نوبتجيات المدارس .. لحين اسناد مسئولية الحراسة لجهات الامن .

كما تم الاتفاق على حل مشاكل التسكين للعاملين .. والابقاء على شاغلى الوظائف القيادية بالمديريات والادارات التعليمية .. ودعم صندوق الرعاية الاجتماعية الذى انشأته النقابة لتأمين مستقبل العاملين عند الاحالة للمعاش والوفاة .. وكذلك مشاكل العاملين بمدارس المعاهد القومية على ضوء الاقتراحات المقدمة من النقابة العامة فى هذا الشأن .

يعقد اجتماع منتصف هذا الشهر لمجلس ادارة النقابة العامة للخدمات التعليمية يحضره وزير التربية والتعليم لمناقشة واقرار ما تسفر عنه اللقاءات والمناقشات والدرسات بين وكلاء الوزارة ورئيس النقابة العامة .

شرط مسبق قبل فصل الحاصل على تقريرين بمرتبة ضعيف

لايجوز لجهة الادارة فصل العامل لمجرد حصوله على تقريرين سنويين بمرتبه ضعيف .. بل يجب أن تقوم لجنة شئون العاملين بفحص حالته لتقدير مدى ملائمة قيامه بأعمال وظيفة أخرى من نفس درجة وظيفته لتقرر نقله اليها من عدمه .

قضت بذلك المحكمة الادارية بالمنصورة .. وقالت ان قرار الفصل الصادر بالمخالفة لذلك يكون قرارا معيبا لمخالفته لاحكام قانون العاملين ٤٧ لسنة ١٩٧٨

وأضافت ان القرار فى هذه الحالة يكون معيبا بعيب اساءة استعمال السلطة .. ممايقتضى بطلان قرار الفصل فى هذه الحالة .

قرآن وسنه

أصبحت كلمة التصوف الان من الكلمات المبهمة ، تحمل لدى كل شخص معنى خاصا حسب ثقافته وتجاربه وقليلون جدا يعنون مدلول الكلمة الحقيقى

وقد اختلف الباحثون كثيرا فى معنى الكلمة وفى اشتقاقها وهذا مما جعل معناها الان غير محدد فى ازهان الكثيرين ولا يعنينا الان ان نخوض فى هذه التفاصيل ولا فى النظريات الصوفية والاساس العام لجميع الافكار الصوفية هو تسامى الانسان على النزعات المادية واتجاهه الى المعنويات

والتصوف يبحث عن الاسباب التى تنزع بالشخص الى الماديات من جهة وعلى الاسباب المترتبة على انخراطه فى سلك الماديات من جهة اخرى والامر بين الجانبين قريب من قريب

فالانسان يجنح الى العمل المادى والرغبة فى المادة بقدر ما يقصر فى العباده ويبتعد عن الله فهو يذكره فى اوقات شدته وينساه فى اوقات رخائه .وقد جاء فى القران الكريم (هو الذى يسيركم فى البر والبحر حتى اذا كنتم فى الفلك وجرين بهم بريح طيبة وفرحوا بها جاءتها ريح عاصف وجاءهم الموج من كل مكان وظنوا انهم احيط بهم دعوا الله مخلصين له الدين لئن انجيتنا من هذه لنكونن من الشاكرين فلما انجاهم اذا هم يبغون فى الارض بغير الحق يأيها الناس انما بغيكم على انفسكم متاع الحياة الدنيا ... فبينت الاية ان سبب البغى والعدوان هو حب الحياة الدنيا والصوفيون يرون الى حب الماده صفات سيئة فى الشخص ولها اثرها فى سلوكه وفى علاقته بالاخرين .. ومن اهمها الطمع والانانية والحقد والكبر والرياء وقسوة القلب .. ويرون هذه الصفات من الامراض الفتاكة وان على كل شخص ان يطب لها ويعمل على خلاص نفسه منها ثم يضعون لكل صفة قبيحة علاجا وقد وضح الامام الغزالى هذا فى كتابه الكبير (احياء علوم الدين) وكتابة الصغير (بداية الهداية)

ومن هذه الناحية نجد التصوف طبا نفسيا مفيدا للافراد والجماعات وهذا الاتجاه له اثر فى تكوين الطرق الصوفية الاولى فرؤساء هذه الطرق كانوا يبحثون عن طرق الخلاص من هذه الصفات ، ووسائل الاتصال بالله تعالى ، فبعض جنح الى الصلوات وبعض اثر التقشف وذلة النفس وانكسارها وبعض فرض على نفسه صوما خاصا وهكذا .

والحديث بقية غدا إن شاء الله .

د . عبد الجليل شلبى

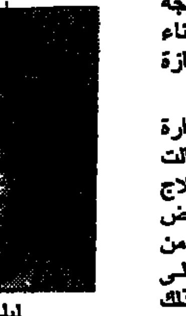
أخبار التأمينات :

حسن عثمان

أنت تسأل : والمسئولون يجيبون

السؤال : منحت عاملة أجازة نتيجة اصابة عمل وحدث لها حالة وضع أثناء الاصابة فهل تحتسب هذه الاجازة أجازة وضع أم أصابة عمل ؟

تقول ليلى الوزيرى وكيلة وزارة التأمينات أن المؤمن عليها طالما مازالت تعالج من اصابة العمل وان فترة العلاج تخللت فترة الوضع فان صرف تعويض الاجر باعتبار أن المؤمن عليها تعالج من اصابة عمل يكون افضل لها وبالتالى يستمر معاملتها على هذا الاساس وذلك حتى ينتهى علاجها من اصابة العمل وتستكمل حقوقها بعد ذلك من اجازة الوضع اذا انتهى العلاج قبل انتهائها .



ليلى الوزيرى

ردود خاصة

- المواطن وديع عوض الله مبارك والذى خرج على المعاش بتاريخ ٤ سبتمبر ١٩٨٥ ردا على رسالتك نجيبك بان ادارة العلاقات العامة والاعلام بوزارة التأمينات تلقت الرد التالى من مكتب تأمينات الظاهر وهو انك اشتريت مدة خدمة قسطها الشهرى ٦ جنيهات و ٤٠ قرشا والمتجمد عليك من حساب هذه المدة ١٣٢ جنيها و ٦٢ قرشا وانه تم تسوية معاشك وسيخصم من قيمة قسط المدة السابقة واذا اردت صرف المعاش كاملا دون خصم فعليك ان تبادر بدفع قيمة المبالغ الباقية وهو ١٣٢ جنيها حتى تصرف المعاش دون خصم .

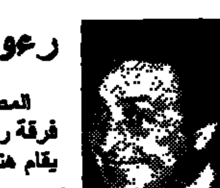
المواطنة ظريفة يوسف عيسى من قرية نواجه بكفر الشيخ . ارسلى الينا رقم المعاش والجهة الاخيرة التى كان يعمل بها المرحوم زوجك لتقديم هذه البيانات للجهات المختصة وستقوم بدورها باخطارك بالنتيجة ؟

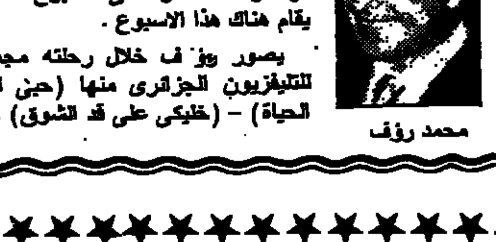
المواطن احمد فتحى سليمان من جرجا للاستفادة من خدمات التأمين الصحى عليك ان تتقدم بطلب على النموذج المخصص لذلك والموجود فى فروع الهيئة العامة للتأمين الصحى على ان يقدم هذا الطلب فى تاريخ تقديم طلب صرف المعاش الى جهة العمل وذلك فى حالة ما اذا كان صاحب المعاش من العاملين المدنيين باحدى وحدات الجهاز الادارى للدولة او الهيئات العامة او باحدى وحدات القطاع العام او يقدم الطلب الى مكتب الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية وذلك بالنسبة للعاملين فى القطاع الخاص وبعد ذلك يتسلم المؤمن عليه بطاقة العلاج بعد ان تقوم الجهة التى قدم اليها الطلب باجراءات الاشتراك فى نظام العلاج والرعاية الطبية بالتنسيق مع الهيئة العامة للتأمين الصحى .



كل الفنون
حسن عثمان

رءوف يصور أغانيه للجزائر


محمد رؤف



المطرب الشاب محمد رؤف سافر الى الجزائر مع فرقة رضا للاشتراك فى الاسبوع الثقافى المصرى الذى يقام هناك هذا الاسبوع .

يصور رؤف خلال رحلته مجموعة من أغانيه للتليفزيون الجزائرى منها (حين ليكى) - (مشوار الحياة) - (خليكى على قد الشوق) .

القنــاة الاولى

الفترة الصباحية :
منيعة اليوم : مها الشيمى .
مخرج التنفيذ : حسين السيد .

١١,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد الطبلاوى .
١١,٠٥ عرض سريع للبرامج
١١,٠٧ برنامج (من اقوال الصحف)
عرض لاهم الاحداث التى تنشر فى الصحف القومية فى صباح نفس اليوم .
١١,٢٢ برنامج (المرأة) .
انت وطفلك وتعريف الام بالنمو الحركى للطفل .
تقديم : منال شوقى .
اخراج : زكيه عبد الحميد
١١,٣٥ برنامج (الاطفال) ..
الحلقة بعنوان (مع الاصدقاء) .
تقديم : منى عبد المقصود
إخراج : فريال عاشور
١١,٣٨ أذان الظهر
١١,٤٣ من اقوال الرسول
١١,٤٤ متابعة البرنامج
١٢,٠٦ الحلقة رقم (١٤) من المسلسل العربى (أحمد شوقى)
قصة وسيناريو وحوار كمال اسماعيل
وبطولة : محمود ياسين وسميحة ايوب وعبد المنعم ابراهيم ومشيرة اسماعيل ومها عثمان ولخراج ابراهيم الصحن
١٢,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
١,٠٠ برنامج (الدين المعاملة) ..
الموضوع : وجهة نظر الاسلام فى عمل المرأة وخروجها الى العمل
المتحدث : د . محمد عبد المنعم القيعى
إخراج : فاروق امين .
الفترة المسائية :
مذيعتا الفترة المسائية : نجوى عزام وسوزان حسن .
مخرج التنفيذ : عبد الحفيظ الشيخ
م المخرج : فاروق الشريف .
٢,٤٦ عرض سريع للبرامج
٢,٥٧ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد المنيا لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى المنيا والاهلى .
تعليق : ميمى الشربينى
إخراج : وفاء فاضل .
٣,٥٠ استراحة قصيرة بين الشوطين
٤,٠٥ الشوط الثانى من مباراة المنيا والاهلى .
٤,٥٦ البرامج التعليمية وتتضمن :
□ رياضيات حديثة للثانوية العامة .
تقديم : محمد الليثى .
الموضوع : ميكانيكا .
اخراج : سعدية السعيد .
٥,٠٧ أذان المغرب .
٥,١١ من اقوال الرسول .
٥,١٢ متابعة البرامج التعليمية .
□ تاريخ طبيعى .
تقديم : د . محمد النادى .
الموضوع : الاحماض النووية .
اخراج : امينة عفيفى .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية
٦,٢٦ اذان العشاء .
٦,٣٠ من اقوال الرسول .
٦,٣١ برنامج (دنيا العلم والثقافة) .
اعداد : فؤاد كامل اخراج : احمد عثمان .
تقديم : جمال ابو على وتاتو حمدى الحلقة تتضمن :
□ لقاء مع الدكتور محمود نصر رئيس قسم الهندسة الانشائية بجامعة القاهرة - عن المؤتمر الاول للهندسة الانشائية .
□ لقاء مع الدكتور ممتاز فخرى مدير عام مستشفى بنها للعيون عن الجديد فى علاج الحول عند الاطفال .
□ لقاء مع العقيد مأمون العزب حول تصاريح العمل بالنسبة للمصريين فى الداخل وفى الدول الاجنبية .
□ لقاء مع الدكتور عبد الرحيم عمران الباحث بالولايات المتحدة الامريكية حول دراسة وبحث اعدتها منظمة المصلحة العالمية عن تنظيم النسل .
٦,٥٣ برنامج (دنيا السياحة) .
حلقة عن كلية السياحة والفنادق .
تقديم : منيرة كفافى واخراج حسن الصغير .
٧,٢٣ الحلقة الثانية من المسلسل العربى (الزوجة اول من يعلم) تأليف نبيل عصمت وبطولة : ميرفت امين وحسين فهمى وابوبكر عزت
واخراج : فايز حجاب .
٨,١٤ برنامج (ابو الهول يقول) ..
اخراج : شكرى ابوعميره .
٨,٢٩ برنامج (جولة الكاميرا)
تقديم : هند ابو السعود .
اخراج : شفيق حنين .
٨,٥٤ برنامج (حديث الروح) .
الموضوع : اثر قراءة القرآن فى القلوب .
المتحدث : د . عبد الله عبد الشكور .
اخراج : عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الثالثة .
٩,٣٠ تشاهد غدا .
٩,٤٧ السهرة مع الفيلم العربى (يوم من عمرى) ..
بطولة : عبد الحليم حافظ وزبيده ثروت وعبد السلام النابلسى واخراج عاطف سالم .
يدور الفيلم حول الصحفى صلاح وزميله يونس المصور اللذين كلفهما رئيس التحرير بتغطية موضوع وصول ابنة المليونير القادمة من الخارج .. ويحدث ان تتعطل السيارة ويضيع عليهما فرصة تغطية الموضوع ويضطر صلاح للعودة واثناء العودة يلتقى بنادية العائدة من المطار ولايعرف صلاح حقيقتها .. تضطر ان تبيت معهما فى المنزل لان احداً من اقاربها لم ينتظرها ..
١١,١٥ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (هود) ..
تلاوة الشيخ : ابو العينين شعيشع .
١١,٢٣ السلام الوطنى وختــام

سهرتك غدا مع (نجم وسهرة)
ويستضيف الفنان حسن عابدين

«رشـيد ٨٥» فيلم روائى تسجيلى يمثل مصر فى ٣ مهرجانات دولية

الخميس القادم يفتتح د . أحمد هيكل وزير الثقافة العرض الخاص للفيلم الروائى التسجيلى الغنائى القصير (رشيد ٨٥) بقاعة الوزير بمدينة الفنون بالهرم إخراج علاء كريم وتمثيل أحمد الناغى وغناء عزه بليغ أشعار جمال بخيت .. المادة العلمية للاثرى عبد الله العطار والاشراف للدكتور أحمد قدرى رئيس هيئة الاثار .. والحان على سعد .

الفيلم يمثل مصر فى فبراير القادم فى مهرجانى بلجيكا الدولى وكليرمون فيران بباريس وفى مارس القادم فى مهرجان فيلادلفيا بأمركيا ..

يروى الفيلم مقاومة أهل رشيد للحملة الانجليزية والفرنسية واكتشاف الملازم الفرنسى بوشار لحجر رشيد وكيف فك رموزه العالم الفرنسى شامبليون بعد ٢٣ سنة .. كما يبدأ الفيلم بزواج القائد الفرنسى مينو من زبيده المصرية ثم يعرض لدخول الاستعمار الفرنسى والخراب الذى حدث فى المدينة وكيف يقوم شباب ١٩٨٥ بترميم اثار هذه المدينة والتى من خلالها نتعرف على تاريخ هذه المنطقة .

أحمد هيكل

علاء كريم

متناقضات القاهرة ٨٠
فى ٢٠ حلقة تليفزيونية جديدة

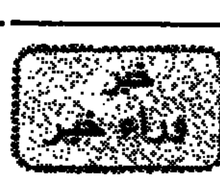
كتب اشرف سويلم :

يبدأ الاسبوع القادم فى استديو ١ تصوير المسلسل التليفزيونى الجديد (القضية ٨٠) الذى كتبه محسن الجلاد أصغر سيناريست (٢٧ سنة) فى عشرين حلقة ويخرجه نبيل عبد العظيم .

يشترك فى البطولة عبد الله غيث وكريمه مختار وصلاح السعدنى وليلى علوى ومشيره اسماعيل وتيسير فهمى وخالد زكى وأحمد عبد الوارث وفاروق يوسف وحمدى الوزير .

تتعرض أحداث المسلسل لمتناقضات الحياة فى القاهرة فى الثمانينات من خلال سبعة شبان يسكنون فى فندق واحد .. يمثل كل منهم شريحة مختلفة من المجتمع .. الممثل والمهندس والطبيب والحرفى والصحفى والمدرس وابن المليونير !

عبد الله غيث



●● محمد غنيم مدير الثقافة بالاسكندرية أعد المهرجان الختامى للطفولة بالاسكندرية والذى يقام مساء ٢١ نوفمبر على مسرح سيد درويش ويشمل عرض لكورال الاطفال ومعرضا لرسوم الاطفال .. يختتم الحفل بتوزيع الجوائز على الفائزين فى مختلف الانشطة .

●● قصر ثقافة الانفوشى بالاسكندرية ينظم ندوة حول كتاب عبد الله النديم مساء الثلاثاء ١٢ نوفمبر يديرها أحمد السمرة .

●● تجرى الفرقة القومية للفنون المسرحية بدمنهور البروفات على مسرحية الارض للكاتب عبد الرحمن الشرقاوى ويخرجها فهمى الخولى .

●● يبدأ المسرح المتجول إجراء البروفات على مسرحية «الكلمات المتقاطعة» تأليف نجيب سرور وإخراج توفيق عبد اللطيف المسرحية تعرض فى القاهرة ثم تتجول بالمحافظات .

●● محافظ الاسماعيلية يرأس ندوة تقييم مهرجان الاسماعيلية الدولى الاول للفنون الشعبية بقاعة فندق الشرق الاوسط .. صباح اليوم ينتقل المشاركون فى الندوة من القاهرة وتبدأ الجلسة الافتتاحية فى العاشرة والربع وفى الواحدة بعد الظهر تبدأ الجلسة الثانية يعقب الندوة جولة سياحية ببحيرة التمساح .

●● مسرحية «الورطة» لتوفيق الحكيم تعرض بالحامول محافظة كفر الشيخ من اعداد السيد حافظ وإخراج وجيه غالى الثلاثاء القادم ويفتتحها المحافظ نبيل حلاوة

●● مسرحية «أمنا الغولة» تأليف محمد سعيد وإخراج منحه البطراوى إختارها منصف سويسى مدير ايام قرطاج المسرحية لتعرض فى المهرجان .

الاخــوة كرامــازوف بإذاعة الشــرق الاوســط

إبتداء من الثلاثاء ٥ نوفمبر الحالى تقدم اذاعة الشرق الاوسط ١٢,١٠ بعد منتصف الليل ، رائعة ديستوفسكى (الاخوة كرامازوف) من خلال برنامج (قصة فيلم) ترجمة واعداد د. رفيق الصبان وإخراج حسنى غنيم .. الفيلم يذاع طوال نوفمبر على أربع حلقات يوم الثلاثاء من كل اسبوع ويقوم بالبطولة سمير حسنى - اشرف عبد الغفور - ايناس جوهر - منى جبر - عبد الهادى انور - أمل ابراهيم - عادل الطويجى - ويقوم بدور الاب رشدى المهدى .


المخرج محمد أبو سيف والممثل حسن يوسف وشقيقه محمد يوسف وابراهيم أثناء عمل الفيلم .

ابــن صــلاح أبــو سيف مخرجـا لفيلم التفــاحة والجمجمــة

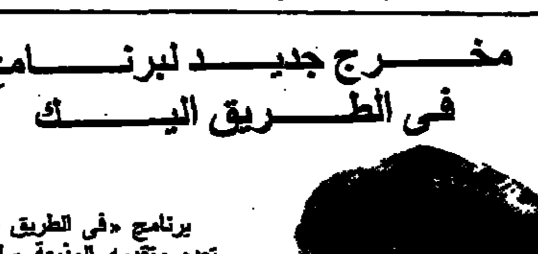
كتب - صلاح درويش :

إنتهى المخرج الجديد محمد أبو سيف ابن المخرج الكبير صلاح أبو سيف من تصوير فيلم (التفاحة والجمجمة) بطولة حسن يوسف وإبراهيم نصر وأنور اسماعيل وإيمان والوجه الجديد عبد الله سعد ..

الفيلم إنتاج وتصوير محمد يوسف شقيق الفنان حسن يوسف وهو أول بطولة مطلقة لابراهيم نصر ، وقد تم تصويره بالكامل فى جزيرة (أبو رمادة) بالبحر الاحمر وتبعد عن العمران بحوالى ثمانمائة كيلو متر ..

وتدور أحداث الفيلم حول قصة أربع رجال وإمرأة تتحطم السفينة التى يسافرون عليها ، فيتنجحون حتى الشاطىء وينزلون فى جزيرة مهجورة لايسكنها أحد ، وعلى أرضها تجرى أحداث وصراعات على مدار سنة كاملة من أجل الاستيلاء على السلطة فى الجزيرة المهجورة والفوز بقلب المرأة الموجودة عليها ..

يلعب ابراهيم نصر دور (كرشة) صبى المعلم .. وحسن يوسف فى شخصية مهندس فى بناء المراكب والسفن .. وأنور اسماعيل فى دور (المعلم طلبة) وإيمان فى شخصية (قطاطا) الممثلة .. والوجه الجديد عبد الله سعد فى دور شاب كونغولى غير معروف مهنته ويدعى (تاوتو) .



مخــرج جديــد لبرنــامج فى الطـــريق اليـــك

برنامج «فى الطريق اليك» الذى تعده وتقدمه المنيعة سلوى عاصم بالقناة الثانية يتولى إخراجه إعتبارا من يوم الاثنين المخرج مهدى القماطى الذى ادخل تعديلا كبيرا فى شكل البرنامج ويذاع فى الرابعة والنصف بعد ظهر الاثنين .

سلوى عاصم

مع قراء كل الفنون

(سهرة فتحى !!)
سهرة منوعات المخرج فتحى عبد الستار لماذا لاتكون سهرة من أختيار الجمهور وليس إختيار المحاسيب والكسيبة واللى معاه قرش .

مهندس عبد الحميد على
كفر الدوار - الباجور

(دعاية مسمومة !!)
الممثل اليوم لايظهر فى لقطة إلا وفى يده أو فمه سيجارة وكأنه فى برنامج دعاية !!

لمياء ابراهيم مهدى
كفر الزيات

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

١١,٤٠ مساء يقدم عمر بطيشة برنامج (شاهد على العصر) مع د . عائشة راتب أستاذة القانون الدولى

صوت العرب

٣,٤٥ عصرا تقدم رباب البدراوى لقاء مع الفنانة خيرية أحمد فى برنامج (بين المهنة والهواية) ..

١,٣٠ صباحا تقدم سامية عبد المجيد فى برنامج (أنغام أصيلة) طقطوقة (جفنه علم الغزل) بصوت على الحجار - طقطوقة (عن العشاق) لفرقة أم كلثوم - قصيدة (فى هواها حفظتها) لفرقة الموسيقى العربية ولحن مسرحى لايمان البحر درويش .

الشرق الاوسط

١١,٠٥ مساء يقدم إمام عمر برنامج (سينما ٨٥) عن الرقابة والافلام ويتحدث على بدرخان عن تجربة جديدة مع سعاد حسنى ورأى لفريد شوقى عن أفلام لم تعجبه بعد انتاجها .

١٢,١٥ بعد منتصف الليل تستمع إلى (حكاية بعد نص الليل) بعنوان (زوج للبيع) تأليف عبد الجواد الضاني واخراج حسنى غنيم بطولة إيناس جوهر وحسن شمس .

الشعب

فى برنامج (شعوب صديقة) ١٢ ظهرا يقدم فايز فرح حلقة خاصة عن الرئيس ضياء الحق رئيس باكستان بمناسبة زيارته لمصر . وحديث عن أهداف الزيارة وأغنيات شعبية من باكستان .

البرامج التعليمية بإذاعة الشعب

فى الثامنة مساء تقدم عايدة شكرى الاذاعة التعليمية للجميع لمدة ربع ساعة ثم يذاع درس لغة عربية لطلاب الصف التاسع بالتعليم الاساسى بعنوان (الكلمة الطيبة) .

ودرس لغة انجليزية لطلاب الثانوية العامة ودرس لغة عربية

الاتوبيس يخرجها الشرقاوى !

●● الفنانة سهير البابلى تبدأ خلال الشهر القادم فى بروفات مسرحيتها الجديدة «محطة الاتوبيس» تأليف نهاد جاد وسيقوم بإنتاجها وإخراجها الفنان جلال الشرقاوى .. من المعروف أن فرقة الفنانين المتحدين كانت ستقدم المسرحية .

سهير البابلى

القنــاة الثانيــة

مذيعتا اليوم : أمانى زكى وميرفت فراج
مخرجا التنفيذ : محمود بيومى ومنيب الراوى
م . المخرج : سمير سالم
حررت البرنامج : تماضر يوسف ويكتبه كامل عمارة .
١٠,٠١ البرنامج فى نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ ابوالعينين شعيشع ..
١٠,١٤ عرض سريع للبرامج
١٠,١٦ برنامج (لقاء الاطفال)
تقديم : صفاء قطب اخراج : محاسن شعبان
١١,٠١ حلقة أجنبية طويلة من حلقات (نيوجروس)
تدور حول شخصين يمتلكان جهازاً يتمكنان به من العودة الى العصور السالفة
١١,٣٩ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر .
١١,٤٧ برنامج (نجم ولعبة)
تقديم : الهام فراج .
اخراج : احمد الهن .
الحلقة عن نجم الفروسية اندريه سكاكينى وحديث عن رحلته مع الفروسية .
١٢,١٧ الفيلم الأجنبى (الحدود البرية) .
بطولة : جوزيف كوتن وشيلى ونترز ..
يدور حول عائلة تمتلك معظم أراضى كاليفورنيا وتستولى ايضا على اراضى الحكومة وتمنع الاهالى من لختراق سورها
١,٢٩ الفيلم التسجيلى (البعوث الاسلامية)
إخراج : فتحى الطحاوى .
١,٤٤ دعاء الكائن الضعيف لعصام محمود .
١,٤٧ برنامج (فى رحاب الايمان)
تقديم : الشيخ مهدى عبدالحميد ..
الضيوف : د . محمد عبدالمنعم البرى استاذ بأصول الدين والشيخ حسين محمود معوض بالأزهر الشريف .
٢,١٣ برنامج (لكل الناس) ..
تقديم : خديجة خطاب ..
الضيف : د. محمد الشريف الخبير الاستشارى لصناعة الدواجن ..
اخراج : حسنى سالم .
٢,٣٢ الفيلم العربى (الفانوس السحرى)
بطولة : اسماعيل ياسين وعبدالسلام النابلسى ...
ولخراج : فطين عبدالوهاب
٤,٠٠ □ الفيلم التسجيلى (جامعة الازهر)
□ أغنية « يانسمة الاسحار » لزينب يونس ..
٤,٣٠ برنامج (لك ولأسرتك)
تقديم : ماجدة رشيد .
لخراج : محاسن شعبان .
الموضوع : طريقة عمل الاكسسوارات من الخرز .
٤,٣٩ موسيقى شروق النيل ..
٤,٤٤ برنامج (دائرة المعارف)
تقديم : شيرين غالب .
اخراج : فايزة مرقص .
٦,٠٠ برنامج (مسافر على الهواء)
تقديم : جانيت فرج واحمد معاذ
إعداد : محمد عبدالغنى ، واخراج : ابراهيم عكاشة .
٦,١٥ البرامج التعليمية .. وتتضمن :
□ لغة انجليزية للاعدادية ..
تقديم : محمد معاذ
الموضوع : قواعد لغوية
اخراج : محمد الفولى
٦,٢٦ الاشارة الى حلول موعد أذان العشاء ..
٦,٤٤ □ تعليم تجارى ..
تقديم : حكمت الجندى .
اخراج : نادية حسن .
٧,١٢ دعاء .. لعبد الحليم حافظ .
٧,١٥ برنامج (المكتبة الاسلامية) .
تقديم : محمد السعد الرفاعى .
اخراج : محمد كمال الدين .
٧,٣١ برنامج (تعليم اللغة الانجليزية)
٧,٥٩ اغنية (أنا عايزة أحب) لصباح ..
٨,٠٥ النشرة الجوية ..
٨,١٠ برنامج (خمسة لصحتك)
تقديم : د. أحمد جمال ابو العزايم مستشار الامراض النفسية
اخراج : مرزوق ابراهيم .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣٢ حلقة من المسلسل الأجنبى (فلامنجو روود)
٩,١٦ تشاهد غدا ..
٩,٢٣ برنامج (العالم يغنى)
تقديم : حمدية حمدى . لخراج : سمير رويبل .
١٠,٠٩ حلقة أجنبية من حلقات (الصور)
١١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة ..
١١,٢٥ القران الكريم .. ماتيسر من سورة (الحج)
١١,٣٤ السلام الوطنى وختام .

سهرتك غداً مع الفيلم الأجنبى ..
« فيردى لانس »

القنــاة الثالثــة

٦,٠٠ الافتتاح والقران الكريم .
٦,٠٥ القرية الأليفة « كارتون »
٦,١٥ أ - ب شعوب العالم .
٦,٢٥ ريبورتاج .
٦,٤٥ برنامج « الناس والقانون »
٧,٠٠ نشرة لخبار القناة الثالثة .
٧,٠٥ لافتات على حوائط المدينة
٧,١٥ الكاميرا تطرق بابك .
٧,٤٥ النشرة المحلية .
٧,٥٠ خدمات ليلية .
٧,٥٢ القرآن الكريم وختام .



موسيقى وغناء

الاستـاذ وتلميـذه فـى حفـل الاسـبوع

مصطفى ناجى عازف التشيلو المعروف والاستاذ بمعهد الكونسرفتوار يقود اوركسترا القاهرة السيمفونى لاول مرة فى حفله الاسبوعى الجمعة القادم (٨,٣٠ مساء بمسرح الجمهورية) ويشترك بالعزف على التشيلو تلميذه ايمن الحميولى .

يتضمن برنامج الحفل (افتتاحيه ايجموند) لبيتهوفن و (تنويعات على لحن ركوكو) لتشايكوفسكى و (السيمفونية الثالثة) لبيتهوفن .

أحـدث الالبومـات تسمعها فى هذا الاسبوع

شريف العطار سجل حلقات جديدة من برنامج (بوب ايليفن) عن احدث الالبومات لبرينس وبيلى ايدول ومودرن توكينج وايرسبلاى وكول اند ذى جانج .

البرنامج يذاع يومى الاثنين والخميس فى الواحدة والربع ظهرا بالاوروبى .

شريف سقط اسمه الاسبوع الماضى من موضوع (البيتلز يظهرون فى بريطانيابعد اختفاء ١٥ سنة) !

اكتـب الـى نجمـك المفضـل

ماجدة الرومى : لبنان – جونيه – صربا – قرب شكنه الجيش – بناية اسعد نصار

فريق لايف أيد :

LIVE AID
P.O.BOX 7800
SAN FRANCISCO, CA.
94120 — U.S.A.

حوار بين جيلين

سيد مكاوى : الجيل الجديد أسعد حظا و أقل فنا !!

هانى شنودة : جيلنا أكثر تطورا من جيل الكبار !!

الحوار التالى يمثل مواجهة بين جيلين مختلفين من الملحنين ، جيل الكبار ويمثله سيد مكاوى الذى أثرى الاغنية على مدى ربع قرن بعشرات الاغنيات الناجحة التى تغنى بها كبار المطربين والمطربات .. وجيل الشباب ويمثله هانى شنودة الذى ظهر منذ حوالى ثمانى سنوات مع فريق (المصريين) ليشكل مع زملائه تيارا جديدا فى الاغنية المصرية .

أجرى الحوار
أشرف سويلم

● كيف ترى الاغنية المصرية اليوم ؟

سيد مكاوى : فى رأيى أن الاغنية فى تقدم مستمر مثل المجتمع تماما ومع الوقت سوف تختفى كل (الفقاقيع) التى ظهرت فى الغناء والتلحين والتى أساءت إلى الاغنية المصرية .. لقد امتنعت عن حضور لجنة الاستماع فى التليفزيون بعد ثلاث لجان لهبوط مستوى مايقدم .. للاسف الملحنون الجدد لايبشرون بالخير لقد ضلوا الطريق وانساقوا وراء السهل والهابط والامل معقود على الملحنين الكبار !

هانى شنودة : الالحان فى الفترة الاخيرة أصبحت متشابهة والملحنون لايجتهدون لتقديم الجديد .. لكننا توسعنا فى أغراض الاغنية فأصبحت هناك أغانى الاطفال والاغانى الشبابية والاغانى الوصفية !

● يقال بأن المستقبل للاغنية الجماعية ؟!

سيد مكاوى : هذه أكذوبة .. لان الغناء له أشكال كثيرة ولابد أن تستمر كل أنواع الاغانى ..

فى أمريكا وأوروبا مازالوا يسمعون حتى اليوم السيمفونيات رغم ظهور الديسكو والروك !

هانى شنودة : هناك مشاعر لايمكن أن يعبر عنها إلا الفرد والعكس ، لذا ستبقى الاغنية الفردية والاغنية الجماعية وإذا اختفت أحدهما إنهارت الاغنية !

● الآلات الكهربائية الحديثة هل تساهم فى تطوير الموسيقى المصرية ؟

سيد مكاوى : أعتقد أنهم لجأوا إلى هذه «الآلات المكهربة» لتغطية مساوىء من يغنون ! .

هانى شنودة : كل الآلات الحديثة هى فى الاصل الات مصرية مسجلة فى رسوم المعابد المصرية .. فالاورج الة مصرية قديمة وهذا منكور فى جميع المراجع الموسيقية الاجنبية .. أول أورج بنى فى العالم منذ الفى سنه قبل الميلاد بمدينة الاسكندرية وهو الاورج المائى – الذى يقوم ضغط المياة بدفع الهواء فى انابيبه والجيتار تطور عن الة (اللوت) التى هى فى الاصل العود الفرعونى فاذا كانت هذه الالات تطورت فى الغرب فانني ارى اننا احق الناس باستخدامها بل انى انصح كل الملحنين باستخدام اى الة تحقق مافى خيالهم من الافكار الموسيقية دون حساسية .

اى الجيلين اكثر حظا

سيد مكاوى : الجيل الجديد اسعد حظا لتعدد وسائل الانتشار ولكنهم اقل فنا لانهم لايهتموا بالدراسة ويتعجلون الشهرة !

هانى شنودة : نحن اكثر حظا نتيجة للتطور الذى شمل الالات الموسيقية وطرق التسجيل وتعدد المجـالات الفنيـة .

● من يعجبك من غير جيلك ؟

سيد مكاوى : حلمى بكر الذى يمتاز بالبحث الدائم عن الجديد ومحمد سلطان لاحتفاظه باصالة موسيقانا والعبقرى عمار الشريعى !

هانى شنودة : فى التلحين : محمد فوزى وفريد الاطرش وفى الغناء : محمد عبد الوهاب .

● احدث اعمـالك ؟

سيد مكاوى : اغنية جديدة لميادة الحناوى الصوت الوحيد الذى اثبت وجوده عن طريق الكاسيت وهى بعنوان (بلاش معاندة) للشاعر عبد الوهاب محمد .

هانى شنودة : تأليف موسيقى والحان مسرحية (ايزيس) التى يخرجها كرم مطاوع للمسرح القومى !؟

(سـين .. وجـيم)

● مما يتكون فريق (كول اند ذى جانج) ؟ ومانوعية موسيقاهم ؟

(فاتن محمد امام – شبرا)

الفريق يتكون من تسعة اعضاء هم جيمس تايلور (المغنى الرئيسى) روبرت بيل (باص جيتار) ، جورج براون (درامز تشالز سميث (جيتار) . مايكل راى (كليفورد أنمز ترومبون) – دينيس توماس (ساكس) – روبرت ميكينز (ترومبيت) – رونالد بيل (ساكس وسينتيسيزر) .. اغانيهم تنتمى الى موسيقى البوب .

● هل توقف نشاط فريق البى جيز ؟ وهل توفى احد اعضائه كما سمعت ؟

(وائل محمد عمارة – طنطا)

الفريق يعتكف حاليا فى الاستديو الخاص به فى امريكا لتسجيل البوم جديد يتوقعون له ان يكون قنبلة الموسم كما صرح بارى الشقيق الاكبر اما ماسمعته فهو مجرد اشاعة لااساس لها من الصحة !

البـومات جديـدة

● (هوت اند نيو ٨٥) البوم يحتوى على اشهر الاغنيات التى تحتل مراكز متقدمة فى سباق الاغانى العالمى ومنها (انتو ذى جروف) ، (لايك ايه فيرجين) لمادونا ، (فرانكى) لسيستر سيلدج (ذات واز ياستردای) (اى وانت تو وات لاف إذ) لفورينر ، (برايف) لذى كارز .

● (نوجاكت ركويرد) البوم فيل كولينز الجديد الذى وصلت منه اغنيات (وان مور نايت) – (دونت لوس ماى نامبر) – (تيك مى هوم) (سو سوريو) الى قوائم انجح الاغنيات فى اوروبا وامريكا .

● (أروند ذى ويرلد إن ايه داى) البوم جديد لبرينس يحتوى على تسع اغنيات منها (بوب لايف) – (كونديشن اوف ذى هارت) (بيزلى بارك) .

دعـوة لتـذوق الموسـيقى السـيمفونية

الموسيقار عزيز الشوان .. يدعو الشباب للاستماع الى الموسيقى السيمفونية .. ارقى وارفع انواع الموسيقى .. ولكن لكى يتحول الى عاشق للموسيقى السيمفونية ينصحك باتباع هذه الخطوات :

● ان وجود الرغبة فى المعرفة امر أساسى وله اهميته .. ويجب ان تنزع من ذهنك الاعتقاد بان الموسيقى السيمفونية صعبة الفهم .

لابد ان تتعود على الاستماع الى الموسيقى السيفونية يوميا والافضل ان يكون ذلك فى وقت محدد .

● من المهم قبل ان نستمع الى عمل موسيقى ان نتعرف على شخصية مؤلفه وبلده والعصر الذى عاش فيه فالعمل تعبير شخصى عن موضوع محدد كتبه شخص ينتمى الى حضارة معينة وبيئة عاش فيها فى عصر من عصور التاريخ فشوبان شاعر الموسيقى البولندى الاصل الذى عاش فى العصر الرومانتيكى يختلف تعبيره تماما عن باخ العملاق الالمانى الكلاسيكى .

● استرخ مستريحا وانت تستمع وركز ذهنك فيما تستمع حتى تتسرب الموسيقى عبر اذنيك الى اعماق قلبك .

● استمع الى العمل الواحد مرارا وتكرارا ففى كل مرة سوف تكتشف نواحى جمالية قد يصعب التقاطها من المرة الاولى او الثانية .

● حاول ان تتعرف على الافكار الموسيقية (التيمات) وكيف يتحكم فيها المؤلف ويستخرج منها مشتقاتها فالعمل الموسيقى السيمفونى يعتمد على فكرة موسيقية واحدة هى بمثابة الموضوع يحاول المؤلف استثمارها بالوسائل المعروفة كالتنويع والاشتقاق واضافة التركيبات الصوتية وتعدد الالحان .

● يجب أن يلتفت المستمع إلى ألوان أصوات الآلات وإمكانيات مزجها اللانهائية علما بأن الاوركسترا السيمفونى يضم أربعة أقسام : آلات النفخ الخشبية وأصواتها رقيقة جذابة وآلات النفخ النحاسية ولها بريق لامع وصارخ والآلات الوترية بما لها من إمكانيات التعبير عن الحنان والدفء وآلات الايقاع ويتركز دورها فى تعميق الانفعالات ورفع صوت الاوركسترا عندما تشترك جميع آلاته فى العزف معا .

إلى جانب لون الصوت يجب ألا ننسى أن لكل الة شخصية وطابعا تتميز به فلايمكن أن يسند أداء جملة موسيقية عاطفية إلى الة نحاسية

● هكذا يمكنك الاستمتاع بالموسيقى السيمفونية. حاول. وستجد أن الامر ليس صعبا كما كنت تعتقد !

(عزيز الشوان)

أغنيـة الاسـبوع (فرانكـى) لفريـق سيسـتر سـليدج

FRANKIE BY : SISTER SLEDGE

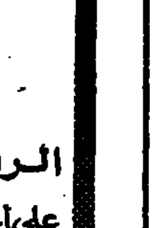
اغنية الاسبوع للفريق العالمى سيستر سليدج المكون من اربع شقيقات من الزنوج .. بدأ نشاطه سنة ٧٨ .. اول البوم صدر له بعنوان (وى أر فاملى) .. من اشهر اغانيه (شينكينج اوف يو) – (لوست إن ميوزيك) (هى از جريت اوف دانسر) .. والاغنية التى ننشرها اليوم تعد من اكثر الاغنيات نجاحا فى الفترة الاخيرة وهى تحتل المركز الثامن عشر فى سباق الاغنيات بالقاهرة .

تسمعونها ٨,١٥ مساء غدا فى برنامج (تيس ويك) الذى يقدمه شريف العطار بالاوروبى .



كنت اسير فى الشارع
ذات يوم
ورايت صديقا
هاى فرانكى .. هل تذكرنى ؟
نظرت الى بامعان وحينئذ
احمر وجهى خجلا
لانى تذكرت انى احببتك كثيرا
عندما كنا صديقين منذ زمن بعيد
سرنا معا فى طريق واحد
ثم تركتنى
فرانكى .. هل تذكرنى ؟
كنت انت فى الخامسة عشرة
وكنت فى الثانية عشرة
كان الوقت صيفا
عندما كنا نحب بعض بشدة
لم أحب احدا مثلما احببتك
انظر الى لترى كيف ارتعش من لمستك
هاى فرانكى .. هل تذكرنى ؟
لقد خذلتنى وجعلتنى اهرب
لن تعرف كم احببتك
فرانكى .. هل تذكرنى ؟
لقد سرنا معا
وجلسنا على مائدة وبدأت الحكاية
نظرت الى عينيك الكبيرتين
وقلت لنفسى
حبذا لو بقينا معا

I WAS WALKING
DOWN THE STREET
ONE DAY
WHEN I LOOKED UP I
SAW A FRIEND
HEY FRANKIE DO
YOU REMEMBER ME
YOU LOOKED AT ME
AND THEN I BLUSHED
CAUSE I REMEMBE-
RED I LOVED YOU SO
MUCH
WAY BACK WHEN WE
WERE FRIENDS
GOING TOGETHER
BUT THEN YOU LEFT
ME
FRANKIE DO YOU
REMEMBER ME
FRANKIE DO YOU
REMEMBER
YOU WERE FIFTEEN
AND I WAS TWELVE
IT WAS SUMMER WE
WERE SO IN LOVE
I NEVER LOVED
ANYONE THIS MUCH
LOOK AT ME I'M
THRILLED TO YOUR
TOUCH
HEY FRANKIE DO
YOU REMEMBER ME
FRANKIE DO YOU
REMEMBER ME
OH HOW YOU
BROUGHT ME DOWN
(DOWN DOWN)
ALL I DID WAS RUN
AROUND (AROUND)
YOU'LL NEVER KNOW
HOW MUCH I LOVED
YOU.
FRANKIE DO YOU
REMEMBER
DO YOU REMEMBER
ME FRANKIE
YOU WALKED ME TO
THE DELI THEN
WE SAT IN THE
BOOTH WHERE IT
ALL BEGAN
I LOOKED INTO YOUR
BIG EYES AND
SAID TO MYSELF WE
COULD HAVE HAD
TWINS IF
FRANKIE DO YOU
REMEMBER ME



الفيديو

أين تذهب هذا المساء

دور السينما بالقاهرة

قطاع المسرح

مسرح الطليعة – يقدم
على قاعة صلاح عبد الصبور
التربيع والتكوير
بطولة احمد ماهر
تأليف : عز الدين المدنى إخراج : سمير العصفورى

المسرح المتجول يقدم
العرض العشرين بمسرح الغرفة بالقاهرة
حكاية شعبية
تأليف : حسن احمد حسن اخراج : بدوى عبد القادر

المسرح المتجول وقسم المسرح بكلية الاداب بمسرح الغرفة بالاسكندرية
الليله نحلم
تأليف : محمود ابو دومة اخراج : صبحى يوسف

المسرح المتجول يقدم
بالقنطرة شرق ثم بمدينة نسوق
الاحتفالية الشعبية
رجـال الله
تأليف : ابراهيم غراب اخراج : عبد الغفار عودة



كازينوهات — فنادق ومطاعم

اوبرج الاهرام

ثلاث برامج فى سهرة واحدة الاسبوع الاخير للباليه الانجليزى برودواى شو والباليه الاسبانى كارمن موتا فرقة الفنون الشعبية – رقص شرقى من الفنانه شوشو امين – للحجز مقدما ت : ٨٥١٧١٣ ، ٨٥٢٦٧٧ ، ٨٥٢٥٤٨

البلدرة فندق النيل سافوى

على النيل اخر سور حديقة الاندلس

الفندق

غرف مكيفة بالحمام والتليفزيون الملون والتليفون الدولى تلكس ٢٢٥٦٣ للحجز والاستعلام ت ٤١٠٢٠٨ / ٤١٠٤٢٠

المطعم والكافتيريا والتراس فى اجمل بانوراما على ضفاف النيل مأكولات شرقية وغربية

مدينة غرناطة السياحية

يوميا بالصالة الحمراء المطرب احمد عدوية – هيام طعمة – عازف الجيتار محمد امين – نادية فؤاد – سهير سعيد – يوسف هانى – عاطف ابو النصر – اوركسترا Lovers

دور السينما بالإسكندرية

صورة طبق الأصل

★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★

أريد عريسًا

٩٨٨٣ هـى/ا . ع القاهرة :
٢٧ سنة
انسة
مؤهل عال - موظفة مكتبية
من عائلة محافظة

هـو/من ٢٩ - ٣٣ سنة
اعزب
دكتور - مهندس - صيدلى
من عائلة محترمة
لديه شقة

٩٨٨٤ هـى/ج . م الاسكندرية
٢٩ سنة
انسة
مؤهل عال
جميلة - على خلق
لديها دخل كبير وشقة بحى راق .

هـو/سن مناسب
أعزب
مركز مرموق
وسيم - على خلق
من أسرة كريمة

٩٨٨٥ هـى/ع . ا القاهرة :
٣٢ سنة
انسة
مؤهل متوسط - موظفة
على قدر من الجمال
من عائلة محافظة

هـو/من ٣٢ - ٣٧ سنة
أعزب
مؤهل عال
مركز مرموق - على خلق
من عائلة محافظة
لديه شقة مؤثث

أريد زوجة

٩٨٨٩ هو/ ح . م القاهرة
٤٢ سنة موظف اعزب
الدخل ٢٠٠ جنيه
جاد فى الزواج

هى/ من ٣٥ - ٤٠ سنة
آنسة
مثقفة لايشترط الوظيفة
جميلة - من عائلة محافظة
لديها شقة

٩٨٩٠ هو/ م . س القاهرة
٣٦ سنة
اعزب
مؤهل عال
جاد فى الزواج

هى/ سن مناسبة
آنسة
موظفة
على خلق
تشارك فى الحصول على شقة

فشلوا فى الثانوى العام

وارتكبوا ١٢ حادث سرقة بالتخدير

المتهمون الثلاثة .. فشلوا فى الثانوى العام وارتكبوا ١٢ حادث سرقة

كتب - جمال عقل :

ألقت مباحث القاهرة القبض على ٣ طلاب فاشلين ارتكبوا ١٢ حادث سرقة بمناطق وسط المدينة والدقى والعجوزة وقصر النيل .

تعددت البلاغات أمام العقيد محمد ابراهيم مفتش مباحث الغرب من السياح العرب والاجانب بأن ٣ شبان يتعرفون عليهم أمام المحلات الكبرى والكافتيريات والمقاهى بوسط المدينة ويخدرونهم ويسرقونهم .

كشفت تحريات المقدم مجدى كمال رئيس مباحث قصر النيل والرائدين محمود مصطفى ومعتز زكى معاون المباحث ان سيد ابو الحمد نور الدين ومحمد زكى احمد ويحيى مصطفى يحيى فشلوا فى الحصول على الثانوية العامة .. وكونوا عصابة لسرقة العرب والاجانب بعد التعرف عليهم فى المقاهى والكافتيريات .. ويخدرونهم بالاقراص المخدرة التى يضعونها لهم فى الشاى وعلب العصير .

وكشفت التحريات أن المتهمين اعتادوا انفاق سهراتهم فى ملاهى الهرم ، وادمانهم الهيروين والخمور .

ألقى القبض على المتهمين واعترفوا أمام العميدين حلمى الفقى مدير المباحث وعصام نجم رئيس المباحث بسرقاتهم وارشدوا عن عملائهم والضحايا .

امرت النيابة بحبسهم ٤ أيام على ذمة التحقيقات .

وطالب فاشل يسرق مركز اللغات بالسيدة

والقى المقدم عبد الله الوتيدى رئيس مباحث السيدة زينب القبض على محمد حسن خاطر « ١٨ سنه » طالب فاشل بالثانوية العامة سرق مركز اللغات « ليه سى ليه » بالسيدة .. وعدد كبير من الاجهزة الكهربائية والمجوهرات من مساكن أصدقائه .

وكشفت تحريات النقيب محمد منصور معاون المباحث بالاتاية ان المتهم يقيم بشارع المبتديان وانه سرق شقة نادية محمد احمد بالمعادى ومجوهرات ذهبية قيمتها ١٠ الاف جنيه من كويتى ..

امرت النيابة بحبسه ٤ أيام ..

أمينا مخازن شركة الكهرباء سرقا كابلات بـ ٣٠ الف جنيه

كتبت : سوسن عبد السلام

أحالت نيابة المعادى . صلاح حسن أحمد وبهاء الدين حسين عبد الرحمن أمينا مخازن شركة توزيع الكهرباء بالمعادى الى محكمة الجنايات بتهمة سرقة كابلات بـ ٣٠ ألف جنيه .

تلقى صلاح عبد الرحمن وكيل اول نيابة المعادى بلاغا بالواقعة من محمود جريس جبر مدير الشئون القانونية بالشركة ..

انكر امينا مخازن الواقعة . ولكن اعضاء لجنة الجرد أثبتوا صحة العجز ..

سائق يحاول الانتحار حرقا لعدم سداد اقساط السيارة

حاول سائق ميكروباس بالجيزة الانتحار امس باشعال النار فى نفسه .. حاولت زوجته انقاذه فأصيبت هى الاخرى بحروق جسيمه أمام اطفالهما الاربعة . كان السبب عجزه عن سداد أقساط السيارة !!

تلقى العميد أبراهيم راسخ رئيس مباحث الجيزة بلاغا من سكان شارع العزبة بجزيرة الدهب باشتعال النار فى شقة السائق احمد عبد القادر محمد (٤٠ سنه) وكشفت تحريات المقدم عمر القرماوى رئيس مباحث قسم الجيزة أن السائق اشترى سيارة ميكروباس منذ ستة شهور بمبلغ ١٤ الف جنيه على أقساط شهرية ٥٠٠ جنيه وعجز عن سداد الاقساط لمدة أربعة اشهر الى بنك ناصر .. وتورط فى اقتراض ديون جيرانه بسدادها فانتابته حالة نفسية أراد بعدها التخلص من حياته .

وأسفرت تحريات الرائد علاء علام معاون المباحث أن السائق فاجأ أطفاله فايدة (١٦ سنه) نوره (١٤ سنه) صباح (١٣ سنه) ومحمود ١٠ سنوات أثناء تناولهم طعام الافطار صباح أمس وقام بسكب غاز الكيروسين واشعال النار فى نفسه .. فأسرعت زوجته فاطمة أبو سريع محمد (٣٥ سنه) فى محاولة لانقاذه ولكنها أصيبت معه بحروق جسيمة وتم نقلها فى حالة سيئة الى مستشفى أم المصريين ..

مصرع مهندسين وعامل سقط بهم مصعد بشارع النيل

كتب - كمال عبد الجابر

لقى مهندسان لاصلاح المصاعد مصرعهما مع عامل واصيب عامل آخر سقط بهم مصعد اثناء أصلاحه بشارع النيل ..

وكان العميد محمد عباس مدير المباحث الجنائية بمديرية أمن الجيزة قد تلقى بلاغا بسقوط مصعد بالعمارة رقم ٦ شارع النيل تحت الانشاء !

اسرع مدير المباحث لمكان الحادث وتبين ان العمارة تابعة لجمعية الامل للاسكان التعاونى وأن المصعد سقط فجأة وبه بعض الفنيين لاصلاحه ، ولقى مصرعه على الفور ناصر ايوب لوقا وحامد رشيدى حامد « مهندسان » وابراهيم محمد وأصيب العامل محمد علوان عبد الباقى باصابات بالغة ونقل الى المستشفى فاقد الوعى .

وقرر كمال السيد على صالح (فنى مصاعد) وعريان ناشد أن سبب سقوط المصعد هو قطع السلك فجأة ..

أمرت النيابة بانتداب مهندس فنى لمعاينة الحادث .

جثة يونانى ثرى ملقاه بجوار السكة الحديد

عثر على جثة التاجر اليونانى دلماك دلماك مارتوغيان ٦٥ سنه ملقاه بجوار شريط السكة الحديد بسموحة .

كشفت معاينة العمداء حليم غازى ومحمد القمحاوى ومحمود ياسين . ان الوفاة حدثت قبل ٤٨ ساعة من اكتشاف الجثة . وكان القتيل مرتديا ملابسه الكاملة والنصف الاعلى منه محترق مشوه المعالم ، وبه بعض الجروح القطعية . وبيده ساعته الذهبية .

وعثر بجوار الجثة على ٤ شفرات حلاقة عليها آثار دماء وعلى جردل صفيح .

٣ عاطلين سرقوا ١٧ سيارة و١٦ طن أسمنت وحديد تسليح

أخيرا .. سقطت فى قبضة مباحث القاهرة عصابة من البساتين تخصصت فى سرقة سيارات نصف النقل واستخدامها فى سرقة الاسمنت وحديد التسليح من أمام المنشآت والعمارات حديثة البناء ..

القى المقدم عبد السلام رشاد رئيس مباحث البساتين القبض على العصابة وتضم ٣ عاطلين هم : ممدوح أحمد فرحات « ٢٦ سنة » حسن عبد الراضى محمود « ٢٥ سنة » ، ناصر عبد العال محمود « ٢٣ سنة » .

أعترف المتهمون أمام العميد نبيل العزبى وكيل المباحث الجنائية لقطاع الجنوب بسرقة ١٧ سيارة نصف نقل القاهرة الجيزة ، المنوفية ١٣ اطنان حديد تسليح ، ٣ طن اسمنت قاموا بسرقتها من البساتين والهرم وبولاق ..

تم ضبط المسروقات وأعادتها لاصحابها وأحيل المتهمون للنيابة فأمرت بحبسهم على ذمة القضايا ..

المرتشون يتساقطون : خبير بوزارة العدل يتقاضى رشوة ١٠٠ جنيه !!

كتب - علاء الوكيل :

القت مباحث الاموال العامة بمديرية امن القاهرة القبض على مفتش بمصلحة خبراء وزارة العدل متلبسا بتقاضى رشوة ١٠٠ جنيه مقابل تقديم تقرير عن كشف حسابات قصر لصالح الام الوصية ..

وكان العميد عبد الله السماحى مدير قسم مكافحة جرائم الاموال العامة بمديرية أمن القاهرة قد تمكن أمس ومعه العقيد جمال الجوهرى من ضبط « ا . م » المفتش بمصلحة خبراء وزارة العدل متلبسا بتقاضى رشوة قدرها ١٠٠ جنيه من تهوية محمد عبد السلام (ربة منزل) مقابل تسجيل تقرير لصالحها اثناء اجرائه فحص لكشف الحساب السنوى عن حساب اولادها القصر لتقديمه لنيابة الولاية مع المال .

تولت النيابة التحقيق .

مدمن مخدرات : هشم رأس صديقه .. بالبلطة

شبين القناطر - عزت فريد :

استدرج عاطل مدمن للمخدرات صديقه المزارع داخل حديقة فواكه ، وهشم رأسه ببلطة ، واستولى على ١٢٠٠ جنيه ثمن محصول القطن ليصرفها على المخدرات ..

.. وكان شوقى محمد عبد الرازق ٢٤ سنه « عاطل » ومدمن مخدرات قد تقرب الى محمد محمد مغيث المزارع بقرية الزهويين مركز شبين القناطر ، وتصادقا حيث كان المزارع يعطف عليه حتى يعثر له على عمل .. ولكن العاطل لم يحفظ له الجميل ، واستدرج صديقه المزارع بعد أن اصطحبه ليتسلم ثمن توريد محصول القطن .. ١٢٠٠ جنيه وأوهمه بأن هناك صفقة مريحة تضاعف هذا المبلغ فى ساعات وفى الطريق الى شبين القناطر لاتمام الصفقة ووسط حديقة فواكه أخرج بلطة من طيات ملابسه وهشم بها رأسه فلقى مصرعه على الفور ، واستولى العاطل على المبلغ وهرب ...

أبلغت أسرة القتيل العقيد وجدى بيومى مدير مباحث القليوبية بغياب المزارع وقام المقدمان صبرى مروان ومحمد نجيب رئيس ومعاون شبين القناطر بالبحث والتحرى حتى عثرا على جثة المزارع وتمكنا من القبض على المتهم الهارب ومعه المبلغ المسروق مختفيا بين المزارع ..

أحيل المتهم الى النيابة وقررت حبسه حبسا مطلقا على ذمة القضية .

الحراسة على الشيمى ومعوض لتقاضيهما ٩ ملايين جنيه خلوات

قضت محكمة القيم برئاسة المستشار حسن عثمان عمار نائب رئيس محكمة النقض بفرض الحراسة على بشرى معوض وشركائه لاتهامهم بتقاضى ٨ ملايين جنيه خلوات ومحمود حبيب الشيمى لتقاضيه ٦٣٣ ألف جنيه خلوات .. من المستأجرين .

وقررت المحكمة بامانة سر عبد العزيز عمر وعبد الحليم الحلو .. منع سفر فاروق محمد سعيد صاحب الشركة العربية للانشاء والتعمير لاتهامه بتقاضى مبالغ كبيرة من المصريين العاملين بالكويت بحجة استثمارها ومماطلته لهم .

مصرع أب وطفليه واصابة ٥ فى انهيار مئذنة تحت الترميم

لقى أب وطفلاه مصرعهم وأصيب خمسة بجراح بالغة عندما انهارت عليهم مئذنة جامع اثناء ترميمها بمركز دشنا .. القى القبض على المقاول الذى كان يقوم بعملية الترميم .

وكان مأمور مركز دشنا قد تلقى بلاغا بانهيار جزء من مئذنة مسجد العتيق التابع لوزارة الاوقاف اثناء قيام احد المقاولين بترميمها وتسبب الانهيار فى مصرع واصابة عدد كبير من المواطنين .

أسرع مأمور القسم لمكان الحادث وتبين ان انهيار المئذنة تسبب فى مصرع عبد الله اسماعيل محمد (٣٥ سنة) وطفليه عفاف عبد الله اسماعيل (٥ سنوات) ومبارك (سنه واحدة) واصابة طفليه الاخرين محمد (٦ سنوات) ونجلاء (٥ سنوات) وباتعة رمضان (١٦ سنه) وعبد الحليم مكاوى (٢٠ سنه) وعربى عبد العزيز محمد (٣٠ سنه) .

امرت النيابة بالقبض على المقاول عبد الرازق عبد المقصود وصرحت بدفن جثث القتلى .

مصرع ٣ سكان انهار بهم المنزل

لقى ٣ سكان مصرعهم وانقذ باقى السكان قبل سقوط العقار بثوان قليلة .

القتلى هم يوسف بسيونى ٦٠ سنه ونعمة حسن ابراهيم ٧٠ سنه وسعاد جاد ٥ سنوات .

وكان سكان العقار ٢٧ بشارع النحاس بكوم الشقافة قد شعروا ليلة امس بهزة خفيفة فى العقار الايل للسقوط فاسرعوا بمغادرته عدا القتلى الثلاثة الذين انهار بهم المنزل .

مظلوم يا .. حكم !

هناك ظاهرة غريبة هذا الموسم .. الاندية الكبيرة تنهزم على ملعبها وتفوز على ملاعب الخصم .. نادى الترسانة خطف نقطة فى آخر لحظة من النادى المصرى ببورسعيد وسط جمهوره المتعصب ثم ضاعت منه نقطتان على ملعبه أمام البلاستيك بهدف شفه .. النادى المصرى خطف نقطة ثمينة من الاسماعيلى فى الاسماعيلية وضاعت منه نقطة اهم على ملعبه أمام الترسانة .. نادى الاتحاد السكندرى رغم تقدمه بهدف على ملعبه وسط جمهوره المسكين الكبير الوقت انهزم بهدفين من المقاولين .. وغير ذلك .. ما معنى هذا ؟؟

معناه ان التحكيم مظلوم مع الجمهور والصحافة .. معناه انها شهادة طيبة للحكام والتحكيم .. معناه ان الحكم لا يلعب مع صاحب الارض كما يدعون .. والسبب ان المستشار عوض السعدى رئيس لجنة الحكام الرئيسية رجل قانون معصوب العينين لا يفرق بين المتقاضين ولا يعرف اسم المتقاضى بل يعرف فقط ما له وما عليه .

وقد كثر الكلام أخيرا حول احتساب الوقت بدل الضائع وأعلم القراء ان تقدير هذا الوقت يرجع لساعة الحكم وحدة ، والحكم عادة معه ساعتان ... وهو وحده صاحب التقدير الاول والاخير ، ولا احد يدرى لماذا احتسب الحكم كل هذا الوقت ، فربما ادرك بحاسته ان لاعبا ما ادعى الاصابة واضاع الوقت ، ويجب ان يستفيد المخطئ من خطئه ... مثلا .. لذلك فكر البعض فى الزام الاستادات العالمية الكبيرة برفع الساعات الالكترونية الفخمة حتى لا تحدث بلبلة لدى الجمهور ... ولكن اتضحت سذاجة هذا التفكير .. وكان الرد عليه : « ليس مع المتفرجين ساعات خاصة ؟؟؟ !!! » .

واذا كان الحكم هاويا يأخذ فقط بدل انتقال .. مما دفع اللاعبون المعتزلون الى احتراف التدريب حيث المال الوفير .. أقول لهم ان تتويجك ملكا على المستطيل الاخضر لمدة ساعتين فى وقت انحسرت فيه الملكية فى العالم كلها تساوى الدنيا بأسرها والمال ليس كل شىء !!!

عبد الرحمن فهمى

حشيش وهيروين وافيون الى ٨٥ مع عاطل وسائقين بالاسكندرية

الإسكندرية - فوزى عوضين :

تمكنت شرطة مكافحة المخدرات بالإسكندرية من القبض على عصابة معها ٢٠ كيلو حشيش ماركة زالى ٨٥ و ٣ كيلو افيون و نصف كيلو هيروين تقدر قيمتها بمبلغ مليون جنيه .

دلت تحريات الشرطة ان هناك عصابة لبيع المخدرات والاتجار فيها بمنطقة رشدى ، فتم عمل كمين من العميد فاروق ابو العطا رئيس الادارة والعقداء احمد سالم ، محمد جميل ، عبد المنعم ابو السعد ، والرائد طارق اسماعيل .

اسفر الكمين عن ضبط السيد طه نايل - عاطل - عامر ابراهيم عامر - سائق عبد الغنى محمد عبد الغنى وشهرته حمدى وحسن فتحى الجعفرى ومعهم السيارة رقم ١٩٣٣٢ اجرة الاسكندرية والسيارة ١٩٧٧٠٢ ملاكى الاسكندرية وكميات الحشيش والافيون والهيروين ، واصابة الرائد طارق اسماعيل وهروب نبيل محمد اسماعيل ... وهو من كبار تجار المخدرات .

امر احمد سالم وكيل نيابة المخدرات بحبس المتهمين ومصادرة المضبوطات وضبط واحضار المتهم الاول الهارب .

حبس ٤٥ شابا لتعرضهم للطالبات

قضت محكمة الاداب بالاسكندرية بحبس ٤٥ شابا ٢٤ ساعة وكفالة ٣٠٠ جنيه لوقف التنفيذ لتعرضهم للطالبات بعد انتهاء يومهن المدرسى .

اصدر الحكم عبد السلام ميلاد رئيس المحكمة بحضور ابراهيم يوسف مدير النيابة وامانة سر اشرف هاشم .

احذر الاوتوستوب : طالبان فاشلان سرقا سيارة المدير بالاكراه .. بطريق صلاح سالم !!

شهد طريق صلاح سالم مساء امس الاول جريمة مثيرة .. سرق شابان سيارة مدير المحاجر بالمقاولون العرب تحت التهديد بالمطواه .. بطريقة الاوتوستوب !!

كان محمد منير الصولى فى طريقه بسيارته الفيات ١٣١ رقم ٣٣٥٥٦ ملاكى القاهرة فى مسكنه بمدينة نصر .. وقرب اشارة مرور منشية البكرى بطريق صلاح سالم استوقفه شابان وطلب أحدهما منه اصطحابهما .. بينما أشهر الثانى مطواه فى وجهه وأجبراه على مغادرة السيارة وأسرعا بالهرب بها وتركاه بالشارع .

ولاحظ العقيد احمد هشام مفتش مباحث الجيزة خلال مروره بشارع السودان بالدقى بالسيارة تسير بسرعة جنونية .. وتم محاصرتها بالاجهزة اللاسلكية بمعاونة المقدم عبد الوهاب خليل رئيس مباحث الدقى والرائدين فريد شرف وأحمد عيسوى وضبطها وبداخلها محمد زكريا ابراهيم وطارق محمد هاشم وهما طالبان فاشلان كانا تحت تأثير المخدر .

امرت النيابة بحبسهما وإحالتهما لمحاكمة سريعة .

إعلانات صغيرة

عطاءات

محافظة كفر الشيخ
مديرية الاسكان والمرافق

تعلن مديرية الاسكان والمرافق عن قبول عطاءات بين مقاولى القطاعين الخاص والعام فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١١/١٦ عن توريد المهمات الآتية :

عدد ١ مجموعة توليد التيار الكهربى يعمل بالديزل قدره ١٥٠ ك.ف ث لمجارى قلين .

عدد ٢ مجموعة توليد التيار الكهربى يعمل بالديزل قدره ١٥٠ ... ١٠٠٠ك.ف.أ

لمزرعة الخاشعة

عدد ٢ مجموعة توليد التيار الكهربى يعمل بالديزل قدرة ١٥٠ك.ف.أ لمصنع الطوب الاسمنتى بكفر الشيخ

وذلك طبقا للمواصفات الفنية لكل عملية على حده ويمكن الحصول على مستندات العملية من المديرية فى أوقات العمل الرسمية مقابل سداد مبلغ خمسة وعشرون جنيها لاغير يضاف اليها مبلغ جنيهان فى حالة طلبها بالبريد .

على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى يوازى ٢٪ اثنين فى المائه من جملة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان على احد البنوك تزداد الى ١٠٪ عشرة فى المائة عند رسو العطاء وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعماله اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية .

وزارة الرى
الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى باسيوط

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى باسيوط حتى الساعة عشر من ظهر يوم السبت الموافق ١٦/١١/١٩٨٥ م عن عملية تكملة الاعمال الصناعية والترابية مخر سيل نجوع مازن مركز دار السلام محافظة سوهاج

تطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة المذكورة على عرضحال دمغة فئة ملتان مليم نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه عشرون جنيها ثمن النسخة يضاف اليها مبلغ واحد جنيه فى حالة طلب العطاء بالبريد

ويجب على المقاول ان يكون اسعار عطائه وجملة قيمته غير مشروطة بشروط او قيود وغير مرتبطة باعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده .

كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية مسددة حتى اخر سنة ضريبية وكذا صورة من بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص سارية المفعول

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل وقدره ١٪ واحد فى المائة من قيمته مرفوض . ٨٥/١١٣٠

معاهد

مناقصات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٥/١١/٢٠ عن عملية انشاء مدرسة نموذج ١ من ٩ فصول + (٢ ورشه دور ارضى ومعمل وغرفة تحضير دور اول علوى) بناحية بهيج مركز اسيوط

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبه يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٥/١٢٣٨

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٥/١١/١٧ عن انشاء العمليات الاتية : -

١ - مبنى عمارة اسكان اقتصادى نموذج ٧ معدل بمركز منفلوط

٢ - مبنى عمارة : اسكان اقتصادى نموذج ٧ معدل مركز ديروط

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حده بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة من كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٥/١٢٣٦

الوحدة المحلية لمدينة الاقصر

تعلن الوحدة المحلية لمدينة الاقصر عن مناقصة عامة عن عملية انشاء مدرسة ابتدائية بالعمرانية جلسة ١٢/٣/١٩٨٥ فمن له الرغبة فى الدخول الحضور لديوان عام المجلس لسحب نسخة شروط ومواصفات العملية نظير سداد مبلغ خمسة عشر جنيها للنسخة الواحدة يضاف اليها ٥٠٠ مليما فى حالة طلبها بالبريد وترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة مرفق بها تأمين ابتدائى قدره ١ ٪ يكمل الى ٥ ٪ فى حالة رسوه واعتماده .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد اوبدون تأمين ابتدائى

٨٥ / ١٤٢١

محافظة الدقهلية مشروع تشغيل محطة الخلط الاسفلتية أعلان

تعلن محافظة الدقهلية عن اجراء مناقصة عامة عن شراء خلاطة اسفلتية على الساخن سعة ٦٠/٨٠ طن ساعة طبقا للشروط والمواصفات الفنية الموضحة بالدفتر المعد لذلك الذى يمكن الحصول عليه نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه عشرون جنيها بحساب وحدة الخلط الاسفلتية بالبنك الاهلى المصرى فرع محافظة الدقهلية بالمنصورة يضاف اليها جنيها واحدا فى حالة طلبها بالبريد وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/١١/٢٥ الساعة الثانية عشر ظهرا لانعقاد جلسة فتح المظاريف بمقر ادارة المشروع بشارع عبد السلام عارف بالمنصورة على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين قدرة ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو

للذكـــرى



هو أحد رواد الأدب السياسي في الصحافة المصرية .. شيخ معمم من صعيد مصر ينتمى الى جيل لطفى السيد ، ومصطفى كامل ، غير انه لم يحظ بالانتشار بالشكل الذى تحقق لكل منهما حيث عرف الأول «باستاذ الاجيال» وتزعم الثانى الحركة الوطنية المصرية فى مطلع القرن الحالى ، وحينما يؤرخ للأدب السياسى سوف يأتى أسم الشيخ على يوسف فى مقدمة الصحفيين الذين تركوا بصماتهم سواء فى هذا المجال ، أو فى تاريخ الحركة الوطنية المصرية ، حيث غلبت سيرته القومية على سيرته الشخصية ولماذا لا والشيخ على يوسف يعد أستاذا لمدرسة وطنية فى الصحافة تختصر تاريخ الامة فى روادها ولعل هذا ما جعل من كتاباته مراة صادقة تعكس نضال الشعب المصرى ابان تلك الفترة التى بدأ فيها نجم الخديو توفيق فى الأفول وتولية عباس الثانى تلك الفترة التى سبقت اندلاع الحرب العالمية الاولى عام ١٩١٤ ، حيث وصف قلم الشيخ على يوسف – صاحب جريدة المؤيد – بالترمومتر الذى سجل حرارة الشعب وقتئذ حين كانت مصر وقتذاك تتجسد فى النديم وعلى يوسف ولطفى السيد ومصطفى كامل وبقية رجالها الاحرار ويعد الشيخ على يوسف هو الصحفى الاول فى تاريخ الصحافة الوطنية ابان الاحتلال الانجليزى ويرى بعض النقاد أنه قد وضع بمنهجه أساس المعارضة فى الادب السياسى والطريف أن أحدا فى قريته – بلصفورة – التابعة لمحافظة سوهاج فى صعيد مصر لايتذكره ولايعرف شيئا عنه ويعلل أهالى قريته ذلك بان أبنهم البار لم يكن حريصا على زيارة قريته الى حد أن أحد أبناء أصدقائه يقول ان المرة الوحيدة التى زار فيها الشيخ قريته – كما أخبره والده – كانت تلك المرة التى توقف فيها قطار الخديو اسماعيل فى سوهاج بصحبته الشيخ على يوسف .

يرجع مولد على أحمد يوسف الى عام ١٨٦٣ ، لوالده الشيخ أحمد يوسف من سوهاج ووالدته من بنى عدى فى أسيوط حيث عاش سنوات صباه بعد أن فقد والده مبكرا .

انتقل للقاهرة للمجاورة فى الأزهر وممارسة الكتابة الادبية وكتابة الشعر فى وقت كان فيه هذا اللون من الكتابة غير مرغوب فيه اتجه الى الصحافة وأصدر مجلة باسم (مجلة الآداب الاسبوعية) لفترة قصيرة ثم شرع فى أصدار صحيفته السياسية اليومية الشهيرة عام ١٨٨٩ تلك الصحيفة التى حملت أسم «المؤيد» وتحدثت بلسان حال الشعب فى مواجهة صحيفة «المقطم» التى أصدرتها سلطات الاحتلال وفى عام ١٩٠٧ أسس الشيخ على يوسف «حزب الإصلاح» الذى أخذ على عاتقه مطالبة بريطانيا بتحقيق وعودها فى الجلاء والمطالبة بمجلس نيابى تام كما أتصلت سيرته بعدة أحداث سياسية فى مقدمتها مهاجمة اللورد كرومر بعد خطاب الوداع الذى هاجم فيه مصر والاسلام فكم كان الشيخ على يوسف حريصا على اسلامه وقد تولى مشيخة طريقة تسمى – بالطريقة الوفائية – قبل ان يرحل هنا فى مثل هذا اليوم من عام ١٩١٣ .. لتتوقف المؤيد بعدها عن الصدور .

شكرى القاضى

انا لله وانا اليه راجعون
انتقل الى رحمة الله تعالى الحاج
البيومى عبد الحميد البيومى

صهر الزميل رفيق ياسين الصحفى بالمساء وزوج الحاجه نعيمة التجار وشقيق المهندس محمد البيومى بالنصر للمواسير ووالد محمد بالعراق واحمد المجند بالجيش ومحمود ومديحة وسامية وسعاد ونادية ونجاح وابن شقيق وابن عم وخال الحاج عبد الظاهر الغريب بهيئة الاستعلامات ومحمد عبد الرحمن بالعدل ومحمود حامد وابراهيم الصعيدى بالتعليم والحاج محمد طاهر وعبد الله ندا ونسيب وعديل كل من المهندس ابراهيم عبد الكريم بالسعودية وشقيقه الدكتور عيسى بالمركز القومى والمحامى ابراهيم سنبل بالبريد ومحمد ندا بالمشروعات الصناعية والمحاسب ابراهيم خالد بالكابلات واحمد عثمان باليمن وعواد سالم بالمواسير والحاج فاروق عنتا والمرحومين صدقى وفتوح عبد الله التجار ومغاورى عبدالله والعزاء تلغرافيا : اخطاب – اجا – دقهلية

وتشكر الاسرة كل من واساها فى مصابها الاليم وخاصة الاستاذ سمير رجب رئيس تحرير المساء واسرة التحرير وعائلات ياسين وعبد الحميد ومعوض ببنى سويف وجميع العاملين بمؤسسة عبد الرحمن الغيث بالرياض وفروعها بالسعودية

عميد عائلة الهضيبى

توفى الى رحمة الله المرحوم
عبد الحكيم جبر الهضيبى

شقيق كل من الحاج عبد المقصود وزاهر ومحمد وعبد الوهاب الهضيبى ونسيب احمد على بهيئة النقل العام وخال عبد الله محمد بالقوات المسلحة وعم كل من الحاج عبد الظاهر وعفيفى كهربائى بجريدة الجمهورية والحاج شحاته مهندس بالترسانة البحرية وقد شيعت الجنازة ببلدة بنى العرب مركز الباجور منوفية

نعى نقابة الصحفيين

ينعى نقيب الصحفيين واعضاء مجلس النقابة الزميل المرحوم الاستاذ
فاروق محمود عبد الله منصـــور

عضو نقابة الصحفيين ومحرر بمجلة الاذاعة والتليفزيون والذى كان مثالا طيبا وقدوه حسنة لجميع زملائه الصحفيين طوال عمله الصحفى خلال ثلاثون عاما .
رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

البقاء لله
الحاج جبر الامام عسيلى واخوته

ينعون بنت عمهم الحاجة
كريمان محمد عسيلى

المدرسة للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

المجلس الشعبى لمركز بلقاس

يشاطر الاستاذ عبد الجليل مسعود الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة

عـــزاء

مدير عام شركة التوزيع المتحدة ونائب المدير العام ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد/ محمود حسن متعهد الصحف بباب الحديد احزانه فى وفاة المرحوم الشاب مصطفى مدبولى ويرجون للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

معهد فتيات قوه

يواسى الشيخ محمد اللقانى محفظ القرآن الكريم بالمعهد لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة صادق العزاء

اللجنة النقابية لقطاع كهرباء المتوفية تشاطر الزميلتين .
لطفية عبد السلام وليلى عبد السلام الاحزان لوفاة شقيقهما للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة اولا موسى الاعدادية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل الاستاذ سند عبدالمقصود المدرس الاول بالمدرسة الاحزان لوفاة والدتة فللفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة فارسكور الثانوية الزراعية

أسرة المدرسة واتحاد الطلاب يشاطرون الطالب محمود السيد احمد الاحزان لوفاة والدته والطالب وهبة ابراهيم الحنفى لوفاة والده لهما الرحمة

التجارة بنات بميت غمر

مدير المدرسة وطالبات الصف الثانى ١٣ يقدمون العزاء لاسرة الطالبة المرحومة هانم يوسف وللفقيدة الرحمة

عزيز اباظه بمنيا القمح

اسرة المدرسة يشاركون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ فاروق عليوه الاحزان لوفاة شقيقته للفقيده الرحمة وللاسرة

ادارة منيا القمح التعليمية

تشاطر الزميله زينب عبد الحليم محمد بقسم المراجعه الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة كفر صقر الزراعية

تنعى المدرسة بمزيد الحزن والاسى الزميل شنودة رمزى لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بحوش عيسى

تشاطر الزميل عوض مفتاح والزميلة نبيلة عبد الرازق الاحزان لوفاة نجلهما للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الشهيد بديوى الصباحية بحوش عيسى

تشاطر الزميل عوض مفتاح والزميلة نبيلة عبد الرازق الاحزان لوفاة نجلهما للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة الشهيد بديوى المسائية بحوش عيسى

وتشاطر الزميل عوض مفتاح والزميلة نبيلة عبد الرازق الاحزان لوفاة نجلهما للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

سقط سهوا من نعى المرحومة فتحية البجلاتى انها والدة حرم المرحوم احمد درويش وفكرى شيته بالتربية والتعليم وفريد عبدالبصير التاجر بكفر المياسرة وقريبة عائلات هيكل ونسيم

مدرسة شرمساح الابتدائية بنين

تشاطر الزميلة مها السيد عبد العزيز الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

منطقة البحيرة الازهرية

تعزى فضيلة الشيخ صالح حلمى مديرها العام احزانه لوفاة صهره الدكتور عادل حداية متمنية للفقيد واسع الرحمة وللاسرة موفور الصبر .

مدرسة احمد عرابى بدمنهور

تشاطر الزميلة وفاء حداية الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة .

جامعة الاسكندرية كلية العلوم الفرقة الرابعة جيولوجيا

يشاطرون الدكتور محمد اسماعيل عبده الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والسلوان .

نقابة المعلمين بكوم حماده

ينعى الزميل توفيق محمد صالح الناظر بالمعاش بيبان والبقاء لله

الادارة الزراعيـــة بالمحمودية بحيره

تشاطر الزميل عبد الباسط السيد ابو حسين الاحزان لوفاة والدته

مدرسة الشهيد محمد فهمى بطوخ تشاطر الزميلة نجيبه محمد سلطان لوفاه والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

شكـــر وذكـــرى الاربعيـــن

تتقدم اسرة رفعت حسين البقال بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم الغالية المرحومه فوزية محمد رفعت سواء بالحضور او البرق وتحيى الاسرة ذكرى الاربعين اليوم ١١/٣ بمنزل الاسرة ١ درب السكرى القلعة

عـــزاء

هيئة التدريس بمدرسة مجدى يس هوم ينعون بالحزن والاسى المرحوم
محمد عزت

والد الزميلة الهام سائلين المولى ان يتغمده برحمته ويلهم أهله الصبر والسلوان

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل
فريد عبد الجواد

الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء
العلاقات العامة

مدرسة ابو كبير الثانوية المعمارية مدير المدرسة والوكلاء ومدرسى المواد النظرية والعملية والمخازن والاداريون والعمال يشاطرون الاستاذ على غانم وكيل المدرسة الاحزان لوفاة المرحومة والدته

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم الغالى
فتحى نسيم سلامة

بقلوب خاشعة لارادة الله تتقدم اسرة زكى نسيم سلامة وجميع افراد العائلة بوافر الشكر والعرفان للسادة المتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم الغالى سواء بالحضور او البرق او النشر والاسرة تدعو الاهل والاصدقاء لحضور جنازة الاربعين على روحه الطاهرة مساء يوم الاثنين ١٩٨٥/١١/٤ بكنيسة السيدة العذراء مريم بمسرة بشبرا ولا اراكم مكروها الديكم

شركة مطاحن مصر الوسطى

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم المهندس
محمد الحسنى احمد محمد

بادارة المشروعات بالشركة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة ميت سهيل الابتدائية ٢ تنعى بمزيد الحزن الزميله ميرفت سعد وتشاطر الاسرة الاحزان كما تنعى الاستاذ حسن صقر خال ناظر المدرسة وتشاطر الاسرة الاحزان

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

جامعة حلوان
الادارة العامة للشئون الادارية
ادارة هيئات التدريس / تعينات
اعلان رقم ٩ لسنة ١٩٨٥

تعلن جامعة حلوان عن حاجة كلية الاقتصاد المنزلى لشغل وظيفة ١ معيد نبات بكالوريوس كلية الزراعة و١ معيد حيوان علوم حديث التخرج .

ويشترط لشغل الوظيفة استيفاء الشروط المنصوص عليها بالقانون ٤٩ لسنة ٧٢ بشأن تنظيم الجامعات المصرية والقوانين المعدلة له .

وتقدم الطلبات باسم السيدة الاستاذة الدكتورة عميدة الكلية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان ولن يلتفت للطلبات التى ترد قبل او بعد الاعلان او الواردة بالبريد

جامعة القاهـرة – كليـة العلوم
شئون العاملين

تعلن الكلية عن حاجتها لشغل وظيفة مساعد زجاج من الدرجة الخامسة المهنية المجموعة النوعية لوظائف الروش والالات على ان يكون له خبرة فى هذا المجال .

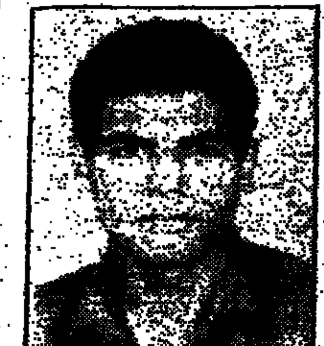
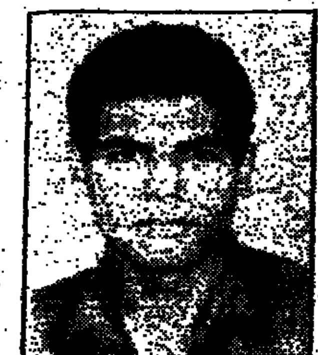
وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور /عميد كلية العلوم جامعة القاهرة بالجيزة فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان مرفقا بها .

١ – شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها
٢ – الموقف من التجنيد
٣ – صورة فوتغرافية

وسيجرى امتحان للمتقدمين يوم السبت ٢٣ / ١١ / ١٩٨٥ الساعة العاشرة صباحا ولن يلتفت للطلبات التى ترد قبل او بعد ميعاد الاعلان .

٨٥ / ١٢٧٩

أشخاص مفقودون

ماجدى محمد اسماعيل محضيه الطالب بتربية طنطا عشرين سنه متغيب من شهرين من يتعرف عليه يتصل بتليفون ٣٢٥٨٨٦ ، ٣٤٢٧٨٣ طنطا

مـــزادات

محكمة الوايلى الجزئية القضية ٢ ١٩٨٥ بيوع الوايلى بتاريخ ١٩٨٥/١٢/١٧ الساعة ٩ ص بمحكمة الوايلى الجزئية امام السيد قاضى البيوع سيباع بالمزاد العلنى ٦ ط من ٢٤ ط فى كامل ارض وبناء العقار ٢ حارة عبد المقصود عزام من شارع سيد الحلو الوايلى الكبير حدائق القبة كطلب ام محمد مجمد شحاتة ضد جمالات عبد المقصود عبد الرحمن بثمن أساسى قدره ٧٥٠٠ جنيها سبعة الاف وخمسمائة جنيها فعلى راغب الشراء الحضور فى الزمان والمكان للمزايده

محافظة كفر الشيخ
مديرية التربية والتعليم

تعلن مديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ عن بيع بالمزاد العلنى لعدد (١٥٠) مائة وخمسون دكة للجلوس (مقعد) خشب بطول واحد متر وعرض ٣٠ سم وارتفاع ٥٠ سم مدهونة باللون الابيض ويتم معاينتها بمخازن المديرية التعليمية بكفر الشيخ . وقد تحدد لها يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٥/١١/٢٦ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وبداية الجلسة بمقر ديوان عام مديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ «قسم المخازن والمشتريات» ويقوم المتقدم للمزاد بدفع مبلغ ١٥٠ مائة وخمسون جنيها كتامين ابتدائى قبل بداية الجلسة يزاد الى ٣٠٪ عند رسو المزاد ، ويتم استلام الصنف من مقر المعاينة والمديرية غير ملتزمة بتكاليف النولون واللف والحزم والتحميل .

ويتم الاجراءات طبقا للشروط العامة للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ، والمنظم للائحة المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية – مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية ..

٨٥/١٢٧٧

تعديل شركات

تعدل عقد شركة الاوبرا باضافة فرع الحسينية بالشرقية والغاء فرع السنبلاوين وتسجيل برقم ٨٥/١٩٢٧

عقـــارات

حددت مامورية الشهر العقارى والتوثيق بفايد يوم الخميس الموافق ١٩٨٥/١٢/٥ موعدا الاجراء محضر وضع يد بالطبيعة للطلب رقم ٣٤ لسنة ١٩٨٥ وموضوعه شهر ارث عن تركة المرحوم حسين حسن ربيع لصالح الورثة وذلك عن مسطحين الاول ١٧ س و ١٤ ط و ٦ ف بالقطعة رقم ٢٩٧٣ من ٤٩٥ اصلية حوض سرابيوم الشرقى ٢ والثانى عن مسطح ١ ف فدان واحد بالقطعة رقم ٢٩٧٢ من ٤٩٥ اصلية بحوضه وذلك عن اطيان زراعية كائنة بناحية سرابيوم مركز فايد محافظه الاسماعيلية والبيع عن مسطح ١ ف فدان واحد بالقطعة ٢٩٧٢ من ٤٩٥ اصلية حوض سرابيوم الشرقى ٢ بناحية سرابيوم مركز فايد محافظة الاسماعيلية ضد ابراهيم حسين حسن ربيع لصالح فتحية عبد الحميد شحاته وعلى المعترض التقدم للمامورية بمستنداته خلال ١٥ يوما من تاريخه

مناقصـــات

مديرية الاسكان باسيوط
ادار العقود
اعـلان مناقصة عامـة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٥/١١/٢٨ عن عملية انشاء ٦ فصول نموذج ١ تكملة لمدرسة عرب القدايح مركز ابنوب التابعة للتنمية الامريكية (٣ فصول تكملة الدور الاول و٣ فصول بالدور الثانى) .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٥/١٢٣٥

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعـلان مناقصة عامـة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين كل من انشاء العمليات الاتية :

١ - يوم الثلاثاء الموافق ٨٥/١١/١٩
١ - وحدة محلية قروية بناحية العتمانية مركز البدارى
٢ - يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١١/٢٣
١ - وحدة محلية قروية بناحية بنى قره مركز القوصيه
٣ - يوم الثلاثاء الموافق ٨٥/١١/٢٦
١ - وحدة محلية قروية بناحية البربا مركز صدفا .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٥/١٢٣٤

شركـــات

بموجب عقد شركة مؤرخ ١٤ / ١٠ / ٨٥ مسجل برقم ١٠٧٢ / ١٩٨٥ شركات الجيزة وموثقة برقم ٤٩٣٥ / ١٩٨٥ الجيزة تكونت شركة تضامن بين جلال السينى شحاتة ونبيل زكى عرابى باسم شركة الاهرام للبلاستيك بغرض تشغيل البلاستيك براسمال ١٢٠٠٠ جنيه ومقرها ٣٥ شارع عبد المطلب الصنافيلى من شارع الملك فيصل بالجيزة ومدتها خمس سنوات

مـنـاقـصـات

مجلس مدينة دمياط
ادارة العقـود

اعـلان

يعلن مجلس مدينة دمياط انه تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٥/١١/٢٧ الساعة الثانية عشر ظهرا ميعادا لفتح مظاريف المناقصة العامة لتوريد :–
عدد
٢ سيارة كسح سعه لاتقل عن ٢ متر مكعب
١ سيارة كابينة مزدوجة تعمل بالبنزين .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير مبلغ خمسة جنيهات خالصة البريد .

اعلان نادى سوهاج الرياضى مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

يقبل نادى سوهاج الرياضى عطاءات لغاية الساعة ١٢ ظهر السبت ٨٥/١١/٣٠ لعملية انشاء ١٥ محل تجارى بسور النادى القبلى ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ٤٠ جنيها بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد وتقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ١٪ من قيمة العملية ويكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء مرفقا به صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص واى عطاء غير مصحوبا بالتامين وصور البطاقات المطلوبة غير قانونى ولا يلتفت اليه وللنادى الحق قبول ورفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

جامعة الازهر مستشفى باب الشعرية الجامعى لجنة المشتريات الخارجية

تعلن عن مناقصة عامة بين الوكلاء التجاريين من شركات القطاعين العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين وذلك لاستيراد جهاز ليزر لقسم الرمد وجراحة العيون بالمستشفى .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ٨٥/١٢/٨ موعدا لعقد جلسة فتح المظاريف وذلك بادارة المستشفى بشارع بورسعيد بالقاهرة .

على من يتقدم ان يرفق بعطائه تأمينا مؤقتا قدرة ٢٪ من قيمة العطاء وكذلك صورة الاستمارة ٤ ، ١٠ وكلاء تجاريين والاستمارة رقم (١٢) .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات الفنية من ادارة المشتريات بالمستشفى بعد طلبها على طلب مدموغ فئة عشرون قرشا نظير مبلغ عشرة جنيهات

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد وكذلك العطاء الغير مستوفية للشروط القانونية

٨٥/١٢٥٠

تعديل شركات

تعدل عقد شركة ليسادور للسياحة بتعيين السيد اللواء مصطفى حسين محمد مديرا فنيا مسئولا والتوقيع ماليا للشريكين مجتمعين او منفردين وتسجل برقم ٨٥/١٩٢٨

محافظة دمياط
الوحدة المحلية لمدينة راس البر

تشهر بالمناقصة العامة بالقطاعين جلسة ٢٦ / ١١ / ١٩٨٥ ، عملية انشاء محلات بمدينة العرايس براس البر ، وتطلب كراسة الشروط والرسومات على طلب مدموغ نظير سدادمبلغ ٣٠ جنيها

٨٥ / ١٢٨٠

جامعة عين شمس

تعلن الجامعة عن طرح توريد ملابس رياضية فى مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص بجلسة ١٦ / ١١ / ١٩٨٥ يمكن الحصول على كراسة الشروط من المبنى الملحق بسراى الزعفران بالعباسية مقابل ٥ جنيه خمسة جنيهات .

يلزم سداد تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء يرفع الى ١٠ ٪ فى حالة الرسو وفى حالة تقديم شيك يلزم ان يكون مقبول الدفع . كما يلزم تقديم البطاقة الضريبية مع وجود تقديم عينات .

٨٥/١٢٨٨

جمعية تنمية المجتمع المحلى بمنشية النصر شبرا الخيمة

تعلن الجمعية عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن عملية مبنى متعدد الخدمات جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٥/١١/٢٠ وفتح المظاريف فى تمام الساعة ١٢ ظهرا بمقر الجمعية شارع المدرسة الثانوية العسكرية امام بلوك ٢٨ مساكن نوبار شبرا الخيمة وثمن النسخة عشرة جنيهات تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجمعية على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم يضاف اليها (واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او الغير مصحوبة بتامين قدره ١٪ يزد الى ٥٪ عند الرسو

٨٥/١٢٧٤

الوحدة المحلية لمركز ومدينة اسوان
العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز اسوان فى مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص والمتخصصة عن عملية انشاء وحدة صحية ريفية بناحية ابو الريش بحرى نجع المقلة للاعمال الاعتيادية والصحية والكهربية جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٧ / ١٢ / ١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة العقود بديوان الوحدة وعلى من يرغب فى الدخول فى المناقصة التقدم بطلب مدموغ باسم السيد اللواء رئيس الوحدة المحلية لمدينة ومركز اسوان لسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ٦٠ جنيه فقط (ستون جنيها لاغير) وعلى ان يرفق بالعطاء تأمين قدره ١ ٪ من قيمته ترفع الى ٥ ٪ فى حالة رسوه كما يرفق سابقة الاعمال وقيد المقاول فى سجل مقاولى القطاع الخاص وصورة البطاقة الضريبية

عطـــاءات

الهيئة العامه لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية ٣ شارع افلاطون بالشاطبى

تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٥/١١/٢٦ عن توريد :

– آلات ومعدات للورش والجراجات
– توريد وتركيب اجهزة لاسلكية ثابته ومتحركة تعمل على تردد عال جدا
– أوناش وكوريكات وروافع
– ساعات ميقاتية لتسجيل حضور وانصراف العاملين

والشروط والمواصفات مودعه بادارة المشتريات بالعنوان عاليه مقابل عشره جنيهات للاولى والثانية وخمسة جنيهات للثالثة والرابعة وتطلب اى منها على حدة بموجب طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم يضاف اليها ٢٥٠ مليم لمن يطلبها بالبريد ولاتقبل الهيئة حوالات بريد حكومية

محافظة الغربية
مديرية الطرق والنقل
طريق : مصر/ اسكندرية السريع
قحافه طنطا

تعلن فى مناقصة عامة عن :
عملية رقم (٦) جلسة ١٩٨٥/١١/١٧ :
توسيع وتعلية وصلة عزبة شعير بالاترية بعرض : ٦ م بطول حوالى ١,١٠٠ كم (م . السنطه)
تعلية الطريق رقم (٢٦) بالاترية بعرض ٦ م فى المسافة من مزلقان سكة حديد محلة روح اتجاه القرشيه بطول حوالى : ٢ كم (م . طنطا)
تعلية الوصلة من الطريق رقم (٨) المرصوف الى ناحية حانوت بالاترية بعرض : ٦ م وطول حوالى ١,٣٠٠ (م . زفتى) .

وثمن دفتر الشروط : ٢٠ جنيه (عشرون جنيها) وفى حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ : ١ جنيه (جنيه واحد) .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعد لفتح المظاريف بمبنى المديرية ، ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى : ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء او مشروط باى شروط تخالف العطاء او غير مرفق به صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وصورة معتمدة لسابقة الاعمال المماثلة

٨٥ / ١٢٥٧

جامعة عين شمس
كلية البنات

تعلن عن طرح للمناقصة العامة جلسة ٣٠ / ١١ / ١٩٨٥ عن استيراد اجهزة لقسم الطبيعة

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من توريدات الكلية مقابل خمسة جنيهات تقدم العطاءات باسم السيدة الاستاذة الدكتورة عميدة الكلية مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره اثنان فى المائة من جملة العطاء مصحوبا بصورة البطاقة الضريبية وصورة من سجل الوكلاء التجاريين وللكلية الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

٨٥ / ٢١٨٧

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعـلان مناقصة عامـة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١١/٢٣ عن عملية استكمال عمارة نموذج ٧ معدل بمركز القوصيه

ويمكن الحصول على عقد العمارة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاءات مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العملية مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبه يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٥/١٢٣٧

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبـرى

تطرح الهيئة فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عليه مد مجارى لتحسين الصرف لمناطق شمال وشرق القاهرة الكبرى لعام ٨٦/٨٥ مناقصة عامة جلسة ٨٥/١١/١٧ وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بمبنى الهيئة ٣٤ شارع الجلاء – الدور الارضى مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيه (فقط خمسون جنيها لاغير) ثمن النسخة

وكل عطاء مقدم من القطاع الخاص وغير مصحوب بتامين مؤقت بواقع ١٪ من قيمة العطاء كاملا لايلتفت اليه وكذا البطاقة الضريبية وبطاقة القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص .

ويجب على المقاولين الذين يتعاملون مع الهيئة لاول مرة ان يصحبوا عطاءاتهم بسابقة اعمال مماثلة

٨٥/١٢٤٢

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعـلان مناقصة عامـة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٨٥/١١/١٧ عن عملية استكمال عمارة سكنية نموذج ٧ معدل بالحواكه

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقة المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٥/١٢٤٠

الزمالك فاز على المنصورة .. بصعوبة !

جمال سجل هدف الفوز .. وابراهيم يوسف أصيب

الاسكندرية – فتحى سيد أحمد :

خاض الزمالك أمس تجربة قاسية نجح فى اجتيازها وهزم المنصورة بصعوبة ١/صفر سجله جمال عبد الحميد قبل نهاية المباراة بسبع دقائق وهى الكرة الوحيدة التى يمكن ان نقول أن دفاع المنصورة تكاسل وتهاون عنها فسمح لجمال عبد الحميد ان يواجه المرمى فسجل هدفا غاليا للزمالك لاشك سيكون له اثره الكبير للقائه الحاسم مع الجيش الملكى المغربى .

ولا اكون مغاليا لو قلت أن المنصورة بادائها أمس تفوق الجيش المغربى من حيث القوة والانقضاض وهى سمات الكرة الحديثة بفارق واحد وهو ان المنصورة كانت تريد التعادل .

طاقم التحكيم المكون من مجمد حافظ ومعه سعيد راشد والسيد محمود كان مثاليا فلم تحدث أية مشكلة والملعب ممتلا والشد العصبى بلغ ذروته لتأخر فوز الزمالك .

دفاع صارم للمنصورة

التزمت المنصورة طوال الشوط الاول باسلوب دفاعى صارم رقابة لصيقة رجل لرجل لجميع لاعبى الزمالك دون استثناء مما اضطر للزمالك الى المواجهة بالقوة فى الاداء فافتقد صانعو العابه الدقة فى التمريرات وانصرفت اذهان اللاعبين الى محاولة الاستحواذ على الكرة واستمر اللعب على وتيرة واحدة .. دفاع صلب من المنصورة فى نصف ملعبها وضغط من الزمالك فى نفس المساحة كلما وصلت اليه الكرة لكن هجماته تكسرت داخل منطقة الجزاء لتجاح مندحت كامل حارس المنصورة فى التقاط كل الكراة العالية .

اصابة يوسف

لم تمض سوى ١٥ دقيقة على بداية المباراة حتى اصيب ابراهيم يوسف ولم يستطع اكمال المباراة فخرج ولعب بدلا منه سعيد الجدى فكانت اول كرة خطرة على مرمى المنصورة بعد ٢٥ دقيقة عندما قاد طارق يحيى هجمة من اليسار وصلت الى محمد صلاح المتقدم فسدد لترتطم بدفاع المنصورة وتخرج الى ضربة ركنية .

وبعد نصف ساعة تقدم احمد رمزى من الناحية اليسرى ولعب كرة عرضية عالية تخطت الحارس ليقابلها جمال عبد الحميد برأسه فى المرمى الخالى فانشقت الارض عن اشرف الموجى ليخرج الكرة قبل ان تعبر خط المرمى .

ولم يختبر عادل المأموز طوال هذا الشوط لان الكرة الوحيدة للاعب المنصورة كانت من حمادة نبيل سددها من مسافة ٣٥ ياردة بقصد الارهاب واثبات الوجود خرجت فوق العارض ومن دربكة احدثها حمادة عبد اللطيف لكثرة مراوغته لعب الكرة عرضية وصلت الى محمد صلاح الذى سدد بقوة لكن الكرة اصطدمت بدفاع المنصورة وخرجت الى ضربة ركنية لينتهى الشوط الاول بالتعادل السلبى .

الشوط الثانى

بدأ الشوط الثانى ووضح تصميم الزمالك للفوز بالمباراة واثر ضربة ركنية رفع مندحت مكى فى الدقيقة الاولى الكرة ليقابلها جمال عبد الحميد برأسه لكن ضعيفة فى يد حارس المنصورة .

استبدل محمد حلمى بعد عشر دقائق وهو الذى كان يتبادل اللعب فى الجناح الايمن وخط الوسط مع مندحت مكى ليلعب بدلا منه نصر ابراهيم ثابتا للهجوم ويعود مكى الى خط الوسط .. تحرك بعدها نصر فى الوسط والقلب وشكل مع جمال وطارق يحيى خطورة بفضل انضمام ثلاثى الوسط بصفة دائمة ومستمرة لهجمات الزمالك وبعد ٢٥ دقيقة لعب حمادة عبد اللطيف الكرة من ضربة حرة مباشرة على مسافة ٢٥ ياردة خرجت بجوار القائم الايمن مباشرة تبعه اشرف قاسم بتسديدة بسن الحذاء من الوضع راقدا

فرصة خطيرة للمنصورة

تحركت المنصورة مرتين هذا الشوط وكان يمكن ان تسجل من احداها هدفا الاولى عندما تلقى محمود درويش تمريرة طويلة خلف هشام يكن لتقدم سعيد الجدى مع الهجوم جنح درويش بالكرة مارا من المأمور ناحية اليسار وبدلا من ان يسدد فى المرمى الخالى لعبها عرضية لتضيع الفرصة .

هدف المباراة

جاء الفرج للزمالك قبل ان تنتهى المباراة بسبع دقائق ووسط التكتل الدفاعى للمنصورة تلقى حمادة عبد اللطيف الكرة بخارج قدمه على حدود منطقة الجزاء خدع بها لاعبين من المنصورة ومرر عرضية فى حلق المرمى فى مكان مناسب أحسن جمال عبد الحميد اختياره لينفرد ويسجل بسهولة وهو على بعد ٥ ياردات فقط وسط ذهول فريق المنصورة باكلمه ولتمر الدقائق الخمس الباقية بسيطرة بيضاء على مجريات اللعب ولم لا ؟ فقد حققوا الفوز واسعدوا ٢٥ ألف متفرج ازدحمت بهم مدرجات استاد الاسكندرية رقصوا وتغنوا بالفوز .

لقطة من مباراة الزمالك والمنصورة — تصوير : ابراهيم

من القلب

عادت الزوجة الالمانية الى بيتها فقالت لزوجها المصرى :

– كان يجب ان تبلغنى بالعيد لاحتفل معك بهذه المناسبة .

قال الزوج :

– أى عيد

قالت الزوجة :

– رأيت الناس يملأون الشوارع فقلت لابد انه عيد والناس يحتفلون بهذه المناسبة فخرجوا الى الشوارع للنزهة .

اخفى الزوج عن عروسه الحقيقة ..

وبعد ايام قالت له :

– ما اكثر الاعياد المصرية .

ومرة ثانية لم يتكلم الزوج .

وفى المرة الثالثة لم تطق الزوجة صبرا فقالت :

– ما هى الحكاية ؟

واضطر الزوج لان يفصح فان الزوجة ستقيم طويلا فى مصر ، وستعرف ان الناس فى الشوارع لانهم لا يعملون ، وينصرفون من العمل لان احدا لا يحاسبهم ، وان التوقيع على الساعة ودفاتر الحضور والانصراف عملية الية ، حافلة بالتزوير وكل موظف ، واى موظف يستطيع ان يكلف زميله باثبات وجوده فى موقع العمل والحصول على الاجر الاضافى ايضا .

ولكن الزوج ترك زوجته تكتشف ، او من المؤكد انها ستكتشف ، ان كثيرين ينفرون من توقيع الجزاء فى حالات التزوير المماثلة لان «وجع القلب» الذى سيصيبهم من جراء ذلك لا اول له ولا اخر .. وتتطوع نقابات ولجان ومجالس ادارات واخرون للدفاع عن المسكين الذى ظلم و .. «اشمعنى هو» .. و «لانه ليس له من يسانده» و «عديم الواسطة» .

والمشكلة الاقتصادية فى مصر حلها ان يعمل الناس .

وحلها فى الحوافز والعقوبات الاقتصادية .

والكل يرى انهم يستحقون التشجيع ، ومن يحرم من المكافآت التشجيعية قد يجد مناصرين . وقد لا يجد .. اما فى حالة العقاب فان الناس يتطوعون للدفاع لانهم يعلمون انه اذا بدأت ظاهرة العقاب فتشملهم ايضا .

ومنذ سنوات كنت فى كوريا الشمالية فرأيت المارين فى الشوارع يعدون على الاصابع فسألت المرافق فقال :

– ألا تعرف ؟

– قلت :

– لا

– قال :

– الناس فى «الشغل» !

ووجدتها ظاهرة تلفت النظر كما وجدت عكسها تماما الزوجة الالمانية !

محسن محمد

سميث وصل فجأة ويجتمع مع شحتة

كتب : جمال المكاوى

تجتمع اللجنة الفنية باتحاد كرة القدم غدا بحضور المدرب الانجليزى مايكل جون سميث الذى وصل الى القاهرة أمس وشحته مدرب الفريق القومى لمواصلة بحث الاستعدادات الخاصة بالفريق لبطولة كاس الامم الافريقية .. ونتيجة الاتصالات ببعض الفرق الافريقية لاقامة عدة مباريات وديه معها ضمن الاستعداد للبطولة وكذلك اسماء المدربين المرشحين للاشراف على منتخب الناشئين تحت ١٤ و١٨ سنة

وصرح المهندس نور الدالى عضو اللجنة الفنية بان شحته هو المسئول الاول عن اعداد الفريق لبطولة كأس الامم الافريقية دون تدخل من احد فى اختصاصاته وكذلك البرنامج الذى أعده استعدادا للبطولة وان اللجنة الفنية ستقدم له كل العون فى مهمته دون اى تدخل فى شئونه .. وشحته يعرف ذلك تماما ولا تغيير فى ذلك بحضور المدرب الانجليزى

وعلمت (الجمهورية) ان مايكل جون سميث سيتم تعيينه كمستشار فنى للاتحاد وسوف يتولى مهمة اعداد برنامج اعداد منتخب الناشئين تحت ١٤ و١٨ سنه واعدادهما لبطولة العالم تحت ١٦ و٢٠ سنه عام ١٩٨٧ .. وانه سوف يتولى الاشراف على مدربى المنتخبين ..

كما يستفيد منه الاتحاد فى اعداد الدورات والدراسات التدريبية للمدربين ..

ويتولى مهمة الاشراف على مسابقات الناشئين بالشكل العلمى الذى يفيد فى اعداد هؤلاء الناشئين وتقديم عناصر صالحة مستقبلا للفريق القومى .

ولن يكون هناك اى تدخل من جون سميث فى برنامج اعداد الفريق القومى لبطولة كأس الامم الافريقية التى هى من اختصاص شحته بمفرده .. ولكن فى حالة تقديم اية اقتراحات فى هذا الموضوع من سميث فانها تعرض على شحته وله ان يأخذ بها او يرفضها لان العلاقة ستكون علاقة تعاون كوحده واحده بدون اى تدخل فى شئون شحته .

وكان جون سميث قد وصل القاهرة صباح امس بعد ان تعطلت الطائرة بسبب اضطرارها للهبوط فى مطار الاقصر بسبب سوء الرؤية ..

وصرح شحته مدرب الفريق القومى انه سيجتمع مع جون سميث ظهر اليوم لاطلاعه على برنامج اعداد الفريق لبطولة كأس الامم والاستفاده برأيه فى هذا الموضوع ..

كما يجتمع الجهاز الفنى بقيادة شحته باللاعبين ظهر غد بالاتحاد للتنسيق لرحلة الفريق للكويت واداء مباراة وديه هناك مع المنتخب الكويتى فى اعتزال اللاعب حمد بو حمد .

الأهلى فى المنيا .. والمحلة فى السويس

آخر مباراتين اليوم فى الأسبوع السادس

كتب – سعيد عبد السلام :

تقام اليوم آخر مباراتين فى ختام الاسبوع السادس لكرة القدم للدورى العام حيث يلتقى المنيا مع الاهلى باستاد المنيا والسويس مع المحلة باستاد السويس .

على إستاد شمال الصعيد يستضيف نادى المنيا فريق الاهلى .. وقد أتم الفريقان استعدادهما لهذا اللقاء الذى تنتظره جماهير الصعيد كل عام .. وقد انتظم لاعبو المنيا فى تدريباتهم اليومية تحت اشراف مدربهم ممدوح خفاجة خاصة وأنهم لم يلعبوا مباراة رسمية الاسبوع الماضى بسبب تأجيل لقائهم مع الزمالك الى يوم ٣ ديسمبر القادم .

للمنيا ٤ نقاط ولم يهزم حتى الان فقد فاز على كل من البلاستيك والمحلة وتعادل مع الاسماعيلى والاتحاد ..

وقرر اللواء صلاح ابراهيم محافظ المنيا صرف مكافأة للاعب المنيا فى حالة فوزهم على الاهلى وسيلتقى باللاعبين قبل المباراة لحثهم على تقديم عرض طيب يليق بسمعة الفريق .

تذاكر المباراة

قام النادى بطبع ١٣ ألف تذكرة للمباراة أسعارها كالتالى ٧ جنيهات للمقصورة و ٥ جنيهات لخلف المقصورة وثلاث جنيهات للدرجة الثانية و ١٥٠ قرشا للدرجة الثالثة .

أما النادى الاهلى فقد إستعد لهذا اللقاء تماما ويعى لاعبوه قوة منافسهم خاصة على ارضه وبين جمهوره .

فرصة الاهلى كبيرة لاحتلال القمة بعد هزيمة الترسانة أول أمس أمام البلاستيك الصاعد من الدرجة الاولى ويشتاق لاعبوه الى إحتلال قمة الدورى ويطمعون ان جواز مرورهم الى هذا هو فوزهم فى لقاء اليوم حيث يحتل الفريق المركز الثانى برصيد ٧ نقاط جمعها من الفوز فى لقائين على المقاولون والبلاستيك والتعادل فى ثلاث مع كل من المنصورة والمصرى والمحلة .

هشام عبد الرسول — حمدى أبو راضى

السويس والمحلة

على إستاد السويس يستضيف فريقها فريق المحلة فى مباراة حساسة .

للسويس ثلاث نقاط فقط من خمس مباريات تعادل مع الزمالك والمنصورة والمقاولون وخسر مباراتان امام المصرى صفر/٢ بملعبه !! ونفس النتيجة ايضا امام البلاستيك بشبرا الخيمة وهى اخر مباراة لعبها ويأمل فى تعويض الهزيمة خاصة وانه يضم عناصر شابة جيدة تحاول استعادة أمجاد الجيل القديم .

أما فريق المحلة فقد قدم لاعبوه عرضا طيبا فى مباراة الاسبوع الماضى أمام الاهلى حيث إنتهى اللقاء بالتعادل السلبى وله من النقاط ٤ فقط جمعها من الفوز على المصرى ٣/١ والتعادل مع البلاستيك والاهلى وخسر مباراتان امام المقاولون ٣/٢ والمنيا صفر/٢ ..

بدون مجاملة

●● كانت صدمة مؤلمة لى ولكل جماهير الكرة ان ينهزم نادى الإتحاد السكندرى اول امس امام نادى المقاولون .

وليس هذا تقليل من شأن نادى المقاولون بقدر ماهو اشفاق على ناد عريق له تاريخ طويل واعتنى به نادى الاتحاد السكندرى .

فقد كانت هزيمته الاخيرة بمثابة الضربة القاضية التى اجهزت عليه وتركته كالملاكم الذى يترنح بين الحياة والموت .. وانا لااتصور ان مدينة عريقة كمدينة الاسكندرية هى ثانى اكبر مدن مصر واكبر مدن البحر المتوسط مساحة وتعدادا (خمسة ملايين تقريبا) ان تكون بلا فريق فى الدورى الممتاز وهى التى خرجت من قبل اعظم نجوم مصر ويأتى عليها يوم لايكون فيه منها لاعب فى منتخب مصر .

فالشواهد كلها تؤكد ان النادى اذا استمر بحالته الراهنة لن تكتب له النجاة وسيكون مصيره كمصير كل اندية الاسكندرية التى كان لها (شنة ورنة) فيما مضى فى الدورى الممتاز وما اكثرها وهى على سبيل المثال اندية البحرية والسواحل والترام والكروم وأخيرا الاولمبى .. وفى الطريق نادى الاتحاد .

انها كارثة .. فالنادى الذى يهبط يضيع فى عالم النسيان وانا كمواطن لااقبل ولايقبل غيرى ان يهبط نادى الاتحاد العظيم .. النادى الذى اختار اللون الاخضر رمز الرخاء والعطاء والخصوبة شعارا له هل يكون هذا مصيره ؟!..

لقد جفت ارضه كجفاف ولم تعد تنبت قيادات صالحة او لاعبين لديهم ولاء ووفاء واخلاص .. المسألة اصبحت مصالح شخصية وتصفية حسابات وادعو المحافظ اللواء فوزى معاذ للتدخل فورا لانقاذ النادى .

اننى ادعو كل انسان شريف .. نزيه محب لبلده ان يقف الى جوار نادى الاتحاد السكندرى العظيم حتى يجتاز هذه المحنة ويخرج من الهوة السحيقة التى تردى فيها باقدام لاغيه واحقاد اعضائه .

وكان الله فى عون الجمهور الوفى لهذا النادى العريق الذى لم يتخل عن ناديه لحظة فى اشد المحن .

محمود معروف

أميرو يسافر اليوم الى لندن

يغادر القاهرة اليوم أميرو مدرب الاسماعيلى الى لندن فى رحلة عمل لمدة خمسة أيام يعود بعدها لتولى مهامه والتى سيتولاها شحته فى غيابه وكان السفر قد تأجل من الاحد الماضى لليوم بسبب مباراة الاسماعيلى مع المصرى التى اقيمت أول امس .

الاهلى وبطل نيجيريا ٨ ديسمبر فى نهائى افريقيا

كتب – ماجد نوار :

تلقى النادى الاهلى إخطارا من الاتحاد الافريقى لكرة القدم بموعد مباراته الثانية مع ليفنتس بطل نيجيريا فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس والتى ستقام يوم ٨ ديسمبر المقبل .

كما ارسل النادى صباح امس برقية للاتحاد النيجيرى لكرة القدم تضمنت تحديد موعد المباراة الاولى للدور النهائى بين الفريقين يوم ٢٢ نوفمبر الحالى .

من ناحية اخرى يقوم عزيز مبروك المدير المساعد لجهاز الكرة بالنادى باتمام ترتيبات سفر الفريق الى لاجوس استعدادا للمباراة الثانية وقد تحدد السفر بصفة مبدئية على خطوط مصر للطيران يوم ٤ ديسمبر وسوف تعود البعثة للقاهرة يوم ١٠ ديسمبر .

برنامج تدريبى

هذا ويخضع اربعة لاعبين حاليا لبرنامج تدريب تحت اشراف د . علاء شاكر لخصائى العلاج الطبيعى عقب شفائهم من الاصابة وهم :

إكرامى ومصطفى عبده وطاهر ابو زيد وخالد جاد الله لسرعة انضمامهم الى تدريبات الفريق الاول .

برنامج علاجى للخطيب

وبالنسبة لحالة محمود الخطيب نجم الفريق فقد تم فك السلك امس عن ساقة المصابة ووضع له برنامج علاجى تدريبى يستمر لمدة اسبوع تحت اشراف د . حسين شاكر ينضم فور انتهائه الى تدريبات الفريق الاول .

جورين السنغالى ويليما زائير فى كأس افريقيا اليوم

يتقابل اليوم بالعاصمة السنغالية داكار فريقا يو . إس جورين وأيه . إس بليما بطل زائير فى مباراة العودة للدور قبل النهائى لبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الدورى .

انتهت مباراة الذهاب بفوز بليما ٢/صفر ويستطيع فريق جورين أن يجتاز هذا الموقف الصعب ويصل الى الدور النهائى كأول فريق سنغالى فقد تجاوز موقفا مشابها عندما تغلب على بلاك ريتوز بطل زيمبابوى ٣/صفر فى مباراة العودة بداكار معوضا خسارته فى هرارى صفر/٢ فى دور الثمانية وفريق جورين فاز ٣/صفر خلال مسابقة أبطال الدورى هذا الموسم ثلاث مرات .

٣ مباريات فى بورسعيد لبطل المجر فى اليد

بورسعيد – مسعد الجوهرى :

يصل الى القاهرة يوم ١٣ نوفمبر الجارى فريق شبريم ابيكوك المجرى لكرة اليد لاداء ثلاث مباريات ودية بدعوة من نادى بورسعيد الرياضى .

صرح حسن عمار رئيس النادى أن زيارة الفريق المجرى تأتى ردا على زيارة منتخب بورسعيد للمجر فى يوليو الماضى .